



**DOCENCIA E INNOVACIÓN EN LA UNIVERSIDAD: DE CONCEPCIONES Y PRÁCTICAS
"VIVIENTES"**

**TEACHING AND INNOVATION AT THE UNIVERSITY: OF "LIVING" CONCEPTIONS AND
PRACTICES**

Erika Yamila Sánchez¹ - Patricia Belén Demuth² - Mara Elisabet Moreyra³

Fecha de recepción: 24-06-2019.

Fecha de aceptación y versión final: 21-11-2019.

Resumen

El siguiente artículo focaliza en los resultados de investigación sobre la docencia universitaria, particularmente en el análisis de un caso contextualizado en una asignatura de la carrera de Arquitectura reconocida como una práctica pedagógica innovadora de la Universidad Nacional del Nordeste. Nuestro principal interés radica en comprender los fundamentos de prácticas pedagógicas innovadoras construidos por los profesores que las desarrollan, a través de su ejercicio profesional. En términos metodológicos, se enmarca en un paradigma interpretativo de investigación y en un enfoque cualitativo, valiéndose del estudio de casos. Los instrumentos de recolección de datos fueron micro-entrevistas antes y después de las clases, entrevistas en profundidad, observaciones de clases y análisis de documentación curricular: programa y plan de estudios. Como conclusiones eminentes, señalamos la reconstrucción de un caso de docencia universitaria cuya propuesta pedagógica se sustentó en una comunidad de escasos recursos económicos, que actuó como escenario de la propuesta de aprendizaje desde una perspectiva crítica, relacionando un "laboratorio viviente", la dimensión disciplinar, el rol activo y de autogestión estudiantil y la evaluación de aprendizajes.

Palabras clave: práctica pedagógica - Innovación - estrategias de enseñanza - Arquitectura.

Abstract

The following article focuses on the results of research on university teaching, particularly in the analysis of a case contextualized in a subject of the Architecture career recognized as an innovative pedagogical practice of the Universidad Nacional del Nordeste. Our main objective is

¹ Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Esp. en Educación y NTIC. Auxiliar Docente de Primera en Didáctica- Facultad de Ciencias Exactas y Naturales y Agrimensura, Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Auxiliar Docente de Primera en Didáctica II, Facultad de Humanidades (UNNE). Domicilio: B° Guiraldes Qta. 1 Mz 12 Dpto. 01-10. Resistencia, Chaco, República Argentina. Tel. celular: 3794-702355. Correo electrónico: erikayamilasanchez@gmail.com

² Doctora en Didáctica y Organización de Instituciones Educativas (Universidad de Sevilla), España. en Cs. Sociales (FLACSO). Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Profesora Titular en Pedagogía Universitaria y Tecnología Educativa, Facultad de Medicina, Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Auxiliar Docente de Primera Didáctica I, Facultad de Humanidades (UNNE). Domicilio: Madariaga 2124. Corrientes, República Argentina. Tel. celular: 3794-388200. Correo electrónico: patriciademuth@hotmail.com

³ Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Becaria Doctoral CONICET-Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Domicilio: San Martín 1414, 3° p. Dpto. 12. Resistencia, Chaco, República Argentina. Tel. celular: 3624-547945. Correo electrónico: marauune@hotmail.com

to understand the foundations of innovative pedagogical practices built by teachers through their professional practice. Methodologically, it works from an interpretative paradigm and a qualitative approach, with case studies. The data collection instruments were micro-interviews before and after the classes, in-depth interviews, observations of non-participating classes and analysis of curricular documents. As conclusions we point out the reconstruction of a case of university teaching whose pedagogical and didactic proposal was sustained in a community of scarce economic resources, which acted as a scenario of the didactic proposal from a critical perspective, relate a "living laboratory", the disciplinary dimension, the active student role and the evaluation of authentic learning.

Key words: pedagogic practice- Innovation- teaching strategies- Architecture.