

**TRAYECTORIAS ESCOLARES Y TÁCTICAS DE DOS JÓVENES ROMANÍ ANTE UN
PANORAMA EXCLUYENTE EN REPUBLICA CHECA**

**SCHOOL TRAJECTORIES AND TACTICS OF TWO YOUNG ROMA IN FRONT OF AN
EXCLUSIVE SCENARIO IN THE CZECH REPUBLIC**

Ayalen Morales Michelini¹

Fecha de recepción: 12-05-2019

Fecha de aceptación y versión final: 28-11-2019

Resumen

A partir de una experiencia como estudiante de intercambio en República Checa en el marco de un convenio de la Facultad de Filosofía de Hradec Kralové y la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional del Nordeste en el año 2013, realicé un trabajo de indagación sobre el pueblo romaní, haciendo hincapié en las experiencias de dos jóvenes: Darb y Filip. En un primer momento, pretendo contextualizar la realidad del pueblo gitano en República Checa, retomando los incómodos, las preguntas que me fui haciendo como estudiante para luego detallar los antecedentes y estadísticas que muestran la situación de exclusión que los gitanos viven. A partir de dicha contextualización y en diálogo con lo problematizado por Briones (2001) y Susan Wright (1998), pretendo hacer hincapié en cómo los estados producen sus "otros internos" y cómo "lo cultural" se utiliza como una herramienta política para legitimar y perpetuar desigualdades. A partir de dicha contextualización pretendo retomar las trayectorias escolares de Darb y Filip, y lo vivenciado en el Festival romaní "Khamoro", con ánimos de pensar las prácticas (Bourdieu, 2008), la cotidianidad de los sujetos como plantea De Certeau (1996) y darle lugar a aquellas experiencias entendidas como tácticas que en contextos de subordinación aprovechan los vacíos de poder impuestos, posibilitando victorias cotidianas. En este caso, la supervivencia y asistencia dentro del sistema escolar.

Palabras clave: trayectorias escolares - estudiantes romaní - exclusión - tácticas.

Abstract

Based on an experience as an exchange student in Czech Republic within the framework of an agreement of the Faculty of Philosophy of Hradec Kralové and the Faculty of Humanities of the Universidad Nacional del Nordeste in 2013, I started a research about Roma community, emphasizing the experiences of two students: Darb and Filip. At first, I pretend to contextualize the reality of the romaní in the Czech Republic, picking up the questions I asked myself as an exchange student and then detailing the background and statistics that show the situation of Roma exclusion. From this contextualization and in dialogue with the problematized by Briones (2001) and Susan Wright (1998) I intend to emphasize how states produce their "other inmates" and how "cultural" is used as a political tool to legitimize and perpetuate inequalities. Based on

¹ Licenciada en Ciencias de la Educación. Pasante de la cátedra de Antropología Social y Cultural del Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades, UNNE. Becaria de Investigación del Instituto de Investigaciones en Educación, UNNE. Domicilio: Wilde 310. Resistencia, Chaco, República Argentina. Tel. celular: 03624-15225467. Correo electrónico: ayalen_m@hotmail.com

this contextualization, I try to retake the school trajectories of Darb and Filip, and the experience of the “Khamoro” Roma Festival, with the intention of thinking about the practices (Bourdieu, 2008), the daily life of the subjects, as De Certeau (1996) pretends, giving the possibility to those experiences understood as tactics that in contexts of subordination take advantage of the power gaps imposed allowing daily victories. In this case, survival and assistance within the school system.

Key words: school trajectories, Roma students, exclusion, tactics.