



EL CONOCIMIENTO DIDÁCTICO-TECNOLÓGICO DEL CONTENIDO (CDTC) EN
DOCENTES UNIVERSITARIOS. IMÁGENES Y MODOS DE EXPRESIÓN EN LAS
PRÁCTICAS ÁULICAS

THE TECHNOLOGICAL DIDACTIC KNOWLEDGE OF THE CONTENT (TPACK) IN
UNIVERSITY TEACHERS. IMAGES AND MODES OF EXPRESSION IN CLASSROOM
PRACTICES

Fernando Agustín S. Flores¹ - Margarita Cristina Ortiz²

Fecha de recepción: 14-06-2017

Fecha de aceptación y versión final: 14-09-2017

Resumen:

Presentamos resultados preliminares en el marco del proyecto de investigación: “La construcción del conocimiento didáctico del contenido en profesores experimentados y principiantes de la Universidad Nacional del Nordeste. Estudio de casos múltiples”; específicamente en torno a las visiones que del Conocimiento Didáctico Tecnológico del Contenido sustentan profesores/as y sus modos complejos de manifestarse en las prácticas de asignaturas de Profesorados y Licenciaturas de la Facultad de Humanidades. En esta oportunidad, ubicamos el análisis en las imágenes acerca del uso de las tecnologías en la enseñanza y su incorporación efectiva a un ciclo didáctico concreto. La propuesta teórica que asumimos es el Modelo CDTC (“Conocimiento Didáctico Tecnológico del Contenido”). Adoptamos como estrategia metodológica al estudio de casos múltiples, para su construcción empleamos la revisión y análisis de documentos profesionales (CV y planificaciones), entrevistas semi-estructuradas y observación no participante de Clases. Los casos están constituidos por docentes de tres (3) asignaturas. El predominio de uso de las tecnologías asimilativas (apoyo a la exposición), da cuenta de una cultura profesional que aún no ha logrado internalizar el modelo CDTC en la unidad académica.

Palabras clave: modelo CDTC; praxis con TIC; integración curricular de las TIC; estudio de casos múltiples.

Abstract: We present preliminary results in the framework of the research project: "The construction of the didactic knowledge of content in experienced teachers and beginners of the National University of the Northeast. Multiple case study "; specifically around the visions that of the Technological Didactic Knowledge of the Content support professors and their complex ways of manifesting in the practices of subjects of Teachers and Degrees of the Faculty of Humanities. In this opportunity, we place the analysis in the images about the use of technologies in teaching and its effective incorporation into a specific didactic cycle. The theoretical proposal that we assume is the Model TPACK (“Technological Pedagogical Content Knowledge”). We adopt as a methodological strategy the study of multiple cases, for its construction we use the review and analysis of professional documents (CV and schedules), semi-structured interviews and non-participant observation of classes. The cases are constituted by teachers of three (3) subjects. The predominance of the use of assimilative technologies (support for exposure), it shows a professional culture that has not yet managed to internalize the TPACK model in the academic unit.

Key words: TPACK model; praxis with ICT; curricular integration of ICT; study of multiple cases

¹ Docente e Investigador. Instituto de Investigaciones en Educación. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Pasaje Itati N°460, Barranqueras (3503), Chaco. Tel. fijo: 4481095. Correo electrónico: fas_flores@yahoo.com.ar

² Docente e Investigadora. Instituto de Investigaciones en Educación. Facultad de Humanidades. Universidad Nacional del Nordeste (UNNE). Mz G.E.11. Casa 216. Barrio San Cayetano.(3500) Resistencia. Chaco. Tel. fijo: 4444057. Correo electrónico: margaritacristinaortiz@gmail.com