



**ESTUDIO SOBRE LAS FIGURAS DEL MIGRAR Y TRAYECTORIAS DE ESTUDIANTES
UNIVERSITARIOS DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, A PARTIR DEL ACTO DE NARRAR**

**STUDY ON THE FIGURES OF MIGRATION AND TRAJECTORIES OF UNIVERSITY
STUDENTS OF EDUCATIONAL SCIENCES, FROM THE ACT OF NARRATING**

Guadalupe Rocío del Valle Leiva¹

Fecha de recepción: 11-08-2017

Fecha de aceptación y versión final: 07-11-2017

Resumen

El artículo presenta los avances de una tesis del Doctorado en Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER) dirigida por el Dr. Carlos Cullen (UBA), la cual se realiza desde el año 2014 en el marco del plan de trabajo de una beca doctoral CONICET-UNNE, titulada "Movimientos migratorios de estudiantes universitarios: narrativas familiares". Cabe destacar, que el plan de beca doctoral es dirigido por la Dra. Anahí Mastaché (UBA) y co-dirigido por la Mgter. María Teresa Alcalá (UNNE).

El trabajo realiza el seguimiento de las trayectorias de los estudiantes universitarios correspondientes a la cohorte 2014 de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la UNNE, centrándose en al menos dos figuras del migrar, las que han sido emergentes a partir de la primera aproximación al objeto de estudio: el estudiante que realizó un desplazamiento geográfico; el estudiante que se constituye en la primera generación de su familia que inicia sus estudios superiores, y el estudiante que ha realizado otros estudios profesionales previos al ingreso a la carrera universitaria en estudio.

Esta investigación se inscribe en el paradigma interpretativo. La investigación posibilita la comprensión del fenómeno desde el significado atribuido por los sujetos, lo cual nos lleva necesariamente a comprender el sentido atribuido en el ejercicio de relatar tales acontecimientos significativos y experiencias vivenciadas en cada uno de los movimientos migratorios en relación con las trayectorias académicas de los estudiantes universitarios, desde la acción del narrar.

Palabras Clave: figuras, migrar, trayectorias, estudiantes universitarios, narrar.

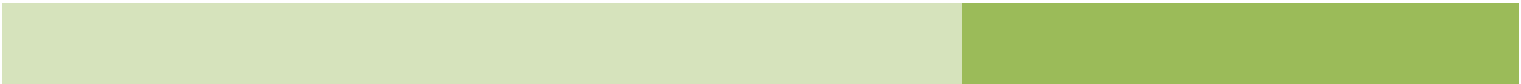
Abstract

The article presents the advances of a thesis of the Doctorate in Education of the National University of Entre Ríos (UNER) directed by Dr. Carlos Cullen (UBA), which has been carried out since 2014 within the framework of the work plan of a doctoral fellowship CONICET-UNNE, entitled "Migratory movements of university students: family narratives". It should be noted that the doctoral fellowship plan is directed by Dr. Anahí Mastaché (UBA) and co-directed by the Mgter. María Teresa Alcalá (UNNE).

The work tracks the trajectories of university students corresponding to the 2014 cohort of Education Sciences of the Faculty of Humanities of the UNNE, focusing on at least two figures of migration, which have been emerging from the first Approach to the object of study: the student who made a geographical displacement; the student who is constituted in the first generation of his family that initiates his superior studies, and the student that has realized other professional studies previous to the entrance to the university race in study.

This research is part of the interpretive paradigm. The research enables the understanding of the phenomenon from the meaning attributed by the subjects, which necessarily leads us to understand the sense attributed in the exercise of relating such significant events and experiences experienced in each of

¹ Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación. Becaria Doctoral cofinanciada CONICET-UNNE (2014-2019). Investigadora categoría IV. Profesora Adjunta de la cátedra "Grupos e instituciones Educativas" en la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional del Nordeste. Domicilio: General Paz 965, 3ro B. Corrientes, Capital. Teléfono: 0379-154827892. Correo electrónico: guadalupeleiva11@gmail.com



the migratory movements in relation to the academic trajectories of the university students, from the action of narrating.

Key words: figures, migrate, trajectories, university students, narrate.

