

Curso de Posgrado “El estudio de los afectos, la intimidad y las emociones desde las ciencias sociales: enfoques, herramientas y perspectivas”.

Profesores dictantes

- Dr. Santiago Canevaro. UNSAM. CONICET
- Dra. María Victoria Castilla. UNSAM. CONICET

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL CURSO

Fundamentación

A partir de una demanda específica del Centro de Estudios Sociales de la UNNE, se diseñó un curso que procura brindar a los estudiantes un conjunto actualizado de claves interpretativas para desarrollar una comprensión desde las ciencias sociales de los estudios, enfoques y perspectivas en torno a las emociones, afectos y la intimidad contemporáneos tanto desde estudios empírico como desde perspectivas teóricas.

En este sentido, debemos afirmar que los avatares de las ciencias sociales estuvieron signados durante una parte importante del siglo XX por una partición analítica del mundo entre las distintas esferas de la vida social. Dicha división ha sido resultado, entre otras cosas, del triunfo de la racionalidad occidental que como advirtió Max Weber (a diferencia de las racionalidades orientales o antiguas) se construyó a través de la creación de dominios separados como los de la burocracia, el derecho, la política, la familia o la religión. Esa separación se fundó en ideales de pureza y contaminación. Así nace la idea de que los lazos de sangre en la política son fuente de corrupción y clientelismo, de que los vínculos afectivos en el campo de la industria o del comercio generan irracionalidades; o, al contrario, de que la economía o la política degrada o corrompe los vínculos familiares de verdadera autenticidad y afecto, fundados en la comunidad de sangre y en la afinidad. Así, habría esferas donde dominan los vínculos personales mientras que en otros deberían hacerlo los impersonales.

Estas ideas se difunden en parte, por medio de la acción que adoptan los especialistas (teóricos sociales, jueces, periodistas, etc), quienes han venido elaborando discursos (jurídicos, teóricos, económicos) sobre los “males” originados en la mezcla de afecto y racionalidad, sin distinguir en sus interpretaciones entre argumentos descriptivos y

prescripciones, compartiendo el universo moral de los “mundos hostiles”, condenando las mezclas y los híbridos antes que comprendiendo la humanidad de las relaciones sociales, en suma: simplificando, por medio de argumentos que reducen la complejidad de lo social a “nada más que” economía o derecho, y tratando el universo de los valores culturales como epifenómeno, mero agregado a las realidades supuestamente verdaderas del mercado y de la racionalidad con arreglo a fines (Zelizer, 2009).

En este esquema fronterizo, por ejemplo, las intimidades así como los afectos y las emociones han quedado asociadas con el ambiente doméstico y con nociones de sexualidad, proximidad, secretos y vinculadas a la sensualidad, las emociones y la afectividad. En este sentido es constitutiva de la formación de la persona y las subjetividades y, por ello, moldea las formaciones de las comunidades, los colectivos, lo que denominamos “lo público” y la política. A pesar de todos éstos esfuerzos por mantener separados los mundos sociales, en la vida cotidiana encontramos sujetos que movilizan prácticas sociales que cuestionan en los hechos esas divisorias: conflictos sobre herencias, pensiones, cuidados, indemnizaciones, directorios de empresas familiares, remesas de dinero, tensiones en los vínculos entre docentes y alumnos, entre otros. Enmarcado en esta discusión, este curso se propone partir de la idea de que las personas viven en “mundos imbricados”, considerando el análisis de prácticas que se producen no ya dentro de las esferas de la vida social sino en la intersección entre ellas. Se trata de escenarios donde los límites son más difíciles de establecer y exigen por lo tanto esfuerzos en las definiciones, argumentos y categorías prácticas que contribuyen a edificar y/o a cuestionar dicha separación.

Se trata de ver las tensiones y articulaciones entre racionalidad y afecto en zonas poco nítidas, de fronteras difusas, donde priman las confluencias y las contaminaciones, donde se cruzan la legalidad, el derecho, la economía, la administración con lo íntimo, el cuidado, los intereses, los sentimientos, entre otros elementos. Allí donde se producen dinámicas, se gestan vínculos y lazos, se establecen regulaciones que intentan mantener juntas y a la vez separadas a estas dimensiones es donde queremos situarnos. Entendemos que esta de superposición y entrecruzamiento es un territorio fecundo tanto para formular preguntas como para hallar claves analíticas que nos permitan observar y comprender las dinámicas sociales fundamentales de la vida contemporánea.

Objetivos generales del curso

El curso desarrolla una aproximación socio-antropológica al estudio de las emociones, afectos e intimidades contemporáneas desde trabajos empíricos y desarrollos teóricos. Al término de este curso se espera que los estudiantes sean capaces de reconocer y manejar con destreza algunas de las discusiones y herramientas vinculadas con los debates sobre los procesos superpuestos de racionalización y emocionalización de las sociedades modernas. Se espera que los alumnos reconozcan la productividad que tiene estudiar la superposición de esferas del mundo social reconociendo tanto los momentos de conformación como las instancias de imbricación de las mismas. Dicha exploración apunta no sólo a que puedan desarrollar un conocimiento teórico sobre la problemática, sino que a partir de una lectura crítica puedan utilizarlos en sus propias investigaciones empíricas.

También resultará de suma importancia que puedan reconocer la dimensión diacrónica de la constitución del campo de estudios así como su relevancia regional y global. Finalmente, esta propuesta tiene como objetivo final que quienes cursen el seminario logren desarrollar una mirada crítica, relacional y situada desde sus propios contextos locales y regionales hacia procesos más amplios que remiten a transformaciones en los regímenes de subjetivación, formas de individualización enmarcados en dinámicas globales de transformación del capitalismo a escala global.

Contenidos

La propuesta de este curso se inicia con un recorrido histórico y analítico en torno a la construcción de la separación de las esferas en las sociedades contemporáneas como esquema de pensamiento hegemónico otorgando un lugar central a la racionalización moderna y la mercantilización de los distintos espacios sociales. Asimismo, se prestará atención de la consolidación de la economía como un poderoso esquema de pensamiento y acción que se difundió en la sociedad a partir del triunfo del capitalismo global. Continuaremos con las discusiones que desde las ciencias sociales (y en particular la sociología) se han desarrollado para reflexionar y acercarse al debate en torno a la relevancia de la diferenciación, autonomización e imbricación de los mundos sociales en las sociedades contemporáneas. En este marco, la novedosa reivindicación y celebración de lo afectivo (de la mano de los discursos de autoayuda, de la psicologización y

terapeutización de lo social) merecerán una especial atención para mostrar desde allí algunas de las transformaciones epocales (sociales, culturales, económicas) donde los nuevos regímenes de afectividad se inscriben.

Retomaremos las propuestas que desde las vertientes antropológicas y sociológicas se han desarrollado para trascender las visiones dicotómicas (moderno/tradicional, racional/moral, legal/afectivo, entre otras dicotomías típicamente trabajadas por la disciplina) para postular un tipo de afectividad/emotividad/intimidad híbrida y situada, nunca definida de antemano ni en oposición a otra esfera sino como un producto co-constitutivo de cada contexto.

En torno a estas, en los distintos módulos se profundiza en diversas tradiciones de estudio y la manera en que puede efectuarse una investigación que se construya atendiendo a estas cuestiones. Por un lado, cómo trabajar metodológicamente con las emociones, los afectos y las intimidades de las personas. Por el otro, con qué herramientas conceptuales podemos analizar dichas cuestiones. Por último, cómo se relacionan estos aspectos de la vida de las personas con otras dimensiones —lo cultural, lo político, lo económico, etc.

Finalmente, nuestra propuesta se orienta a generar un debate enriquecedor entre el docente y los alumnos en lo que respecta a la elaboración de sus tesis o proyectos de investigación. Es decir, nos conduce a reformular la pertinencia, tanto de los conceptos, las problemáticas como de los métodos implementados en el ejercicio de la investigación científico-social. De acuerdo con esto, el resultado esperado consiste en que los concurrentes puedan utilizar los elementos brindados en el curso para la realización de sus trabajos de investigación.

Metodología de enseñanza y recursos a utilizar

Las clases se dictarán de forma sincrónica y asincrónica. Los alumnos/as contarán con la bibliografía obligatoria, las guías de lectura y actividades en el Aula Virtual.

Materiales didácticos a utilizar

Presentaciones para acompañar las clases expositivas.

Bibliografía correspondiente a los módulos.

Guías de lectura y seguimiento de la bibliografía.

Aula virtual.

Zoom institucional para encuentros sincrónicos.

Instancias de evaluación y aprobación

La evaluación tendrá en cuenta la realización de las consignas asignadas en diferentes formatos (clases virtuales, foros, tareas, etc.), la utilización de los recursos propuestos, la presentación crítica (individual o grupal) de los textos asignados. Asistencia al 80% de las clases.

Modalidad de la evaluación final

Elaboración de una monografía final sobre un tema a determinar con el profesor.

Realización de las actividades que se indiquen durante la cursada: exposición de textos, etc.

Requisitos de aprobación del curso

Elaboración de una Monografía que tendrá una extensión de entre 5 -10 páginas que deberá visibilizar la lectura profunda de la bibliografía obligatoria y la búsqueda de otros textos para profundizar la problematización.

Bibliografía básica

Unidad 1. La historia cultural de la separación y las mezclas realmente existentes.

LATOUR, B. (2007[1991]). Nunca fuimos modernos. Ensayo de antropología simétrica, buenos Aires, Siglo XXI. (capítulo 1 y 2).

DUMONT, L. (1999 [1982]) Homo Aequalis. Génesis y apogeo de la ideología económica, Madrid, Taurus (Capítulo 1).

STOLCKE V., (2001) “Gloria o maldición del individualismo moderno según Louis Dumont”, Revista de Antropología, Sao Paulo, USP, V. 44 nº 2.

Bibliografía recomendada:

HIRSCHMAN, A.O. (1999 [1977]). Las pasiones y los intereses. Barcelona: Península . (capítulos escogidos)

BOLTANSKI Luc, CHIAPELLO Eve, El nuevo espíritu el capitalismo, Madrid, Akal, 2002, Introducción general y primera parte.

ELIAS, N.y DUNNING, E. 1992. Deporte y ocio en el proceso de la civilización. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica (capítulos escogidos)

UNIDAD 2. Familia, dinero, amor y economía: lo público y lo privado: ¿asuntos separados?

ILLOUZ, E. Intimidades Congeladas. Las emociones en el capitalismo., Buenos Aires, Editorial Katz (Introducción y Capítulo 1: “El surgimiento del Homo sentimental”).

HOCHSCHILD, A. (2008) “Una cultura de desinversión psíquica. El espíritu mercantil de la vida íntima y la abducción del feminismo” en *La mercantilización de la vida íntima*. Buenos Aires, Katz Editores. (capítulos escogidos)

Bibliografía recomendada:

ILLOUZ, Eva.(2010) *La Salvación del alma moderna. Terapia, emociones y la cultura de la autoayuda*, Buenos Aires Editorial Katz. (capítulos escogidos)

DUARTE, L. F. D. (2013). Antropología y psicoanálisis: retos de las ciencias románticas en el siglo xxi. Revista Culturas Psi, Vol. 1, No. 2

GIDDENS, A. (1993) La transformación de la intimidad. Sexualidad, amor y erotismo en las sociedades modernas, Madrid, Cátedra.

UNIDAD 3. Epistemología, métodos y aproximaciones en investigación social.

BERICAT ALASTUEY, E. (2000). La sociología de las emociones y las emociones en la sociología, *Papers*, 62, pp. 145-176.

CALDERÓN RIVERA, E. (2012). *La afectividad en antropología: una estructura ausente*, Iztapalapa México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, UNAM. Introducción y capítulo 1.

LARA, A. & ENCISO, G. (2013). El giro afectivo. *Athenea Digital*, 13 (3), 101-119.
<https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v13n3.1060>

Bibliografía recomendada:

JIMENO, M. (2004) Crimen pasional. Contribución a una antropología de las emociones. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Pp. 46- 126 y 231-261.

LUTZ, C. (1986) "Emotion, thought and estrangement: emotion as cultural category". *Cultural Anthropology*, 1/3, pp.105-124.

DUFY, C. y WEBER, F. (2008) *Más allá de la Gran División. Sociología, economía y etnografía*. Editorial Antropofagia, Buenos Aires (capítulos sugeridos).

ARIZA, M. (2017) "Tonalidades emocionales en la experiencia de la migración laboral. Humillación y degradación social". En ARIZA, M. (2017). *Emociones, afectos y sociología. Diálogos desde la investigación social y la interdisciplina*, México: UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

Unidad IV: Sexualidad, género y cuidados

Bibliografía

FISHER et al. (2004). Gender and Culture Differences in Emotion.

DONNAN, H. and MAGOWAN, F. (2010). The Anthropology of Sex. (capítulos 4 y 8).

SUAREZ NAVAZA, L. y HERNÁNDEZ CASTILLO, A. (2020). Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes. (Capítulos 1 y 7)

TRONTO, J (2020). ¿Riesgo o cuidado? Buenos Aires: Medifé.

Bibliografía recomendada:

SHILDRICK, M. (2002). Embodying the Monster Encounters with the Vulnerable Self, London: Sage (capítulo 2).

Unidad V. Los afectos en acción, la intimidad interpelada y las emociones racionales.

ESTEINOU,R.; ALVARADO, E. and NERHING, D. (comps) (2014) *Intimacies and cultural change. Perspectives in contemporary Mexico, England*, Ashgate Publishing(capítulos seleccionados).

ABRAMOWSKY,A. (2010) *Maneras de querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas*. Buenos Aires, Paidós(capítulos seleccionados).

VIOTTI, N. (2009) “Los hombres también lloran. Masculidad, sensibilidad y etnografía entre católicos emocionales porteños”, *Ciencias Sociales y Religión*, Porto Alegre, ano 11, n. 11, p. 35-58,.

NEIBURG, F. (2003). “Intimidad y esfera pública. Política y cultura en el espacio nacional argentino”, *Desarrollo Económico. Revista de Ciencias Sociales*, vol. 170/ 43, pp. 287-303.

ZENOBI, D. (2011) “Los familiares de víctimas de Cromañón, en la encrucijada del dolor, emociones, relaciones sociales y contextos locales”, *RBSE*, 9/26, pp 581-627.

OLIVEN, R. (2004). “Detrás del dinero en América“, En *La Antropología brasileña contemporánea*“, Grimson, A.; Semán, P y Lins Ribeiro, G. (comps.), Buenos Aires, Prometeo.

ZELIZER, V. (2008) “Pagos y lazos sociales”, *Crítica en desarrollo. Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales*, n° 2, p. 43-61.

Bibliografía recomendada:

CANEVARO, S. (2020) *Como de la familia. Afecto y desigualdad*. Buenos Aires, Prometeo Editorial (Introducción y capítulo 1).

MARENTES, M (2022). *Los trabajos del amor. Tensiones entre lo laboral y la intimidad de varones gays argentinos*, Santa Fé, *Estudios Sociales*.