



Grupo de estudios helénicos y de la tradición clásica y sus proyecciones

Coordinadora: **Dra. Alejandra Mabel Liñán (UNNE)**

Categoría: **Consolidado**

Resolución de Aprobación: **792/19 CS**

Año de inicio: **2015**

Resumen

El Grupo de Estudios Helénicos y de la Tradición Clásica y sus Proyecciones investiga construcciones identitarias y representaciones discursivas vinculadas a las particularidades con que los procesos históricos, culturales y literarios se manifiestan en espacios de frontera.

A lo largo de los años de trabajo conjunto se fue consolidando un enfoque transdisciplinario de los objetos de estudio y de la metodología. Las áreas del conocimiento involucradas abarcan la cultura griega antigua, la antigüedad tardía, la filología griega, la filosofía antigua y la historia antigua y medieval. Asimismo, se desarrollan investigaciones sobre la tradición clásica y la recepción en la literatura y en otros discursos sociales.

En este marco, actualmente se lleva adelante la investigación colectiva en torno a la noción de frontera, entendida no sólo como límite o borde, sino también como zona de permeabilidad y cruzamientos. De modo que se exploran las fronteras geográficas, en atención a los espacios en los que los textos se producen y circulan; se examinan las fronteras culturales, a partir de los procesos de fusión, intercambio o conflicto manifestados en las construcciones discursivas, y se abordan las fronteras poéticas, zonas donde los géneros literarios se entrecruzan en clave de recepción y experimentación.

Esta diversidad de aproximaciones permite mostrar cómo la idea de frontera se despliega en múltiples niveles, enriquece el análisis y abre nuevas posibilidades de intercambio entre los distintos aportes de investigadores e investigadoras. Consecuentemente, se amplían las perspectivas teóricas sobre la cultura grecolatina y su proyección en el ámbito regional.

PI incluidos

Código de Identificación y Título	Responsables	Organismo de Acreditación / Financiación	Resolución de aprobación	Fecha de inicio Fecha de Finalización
23H003 Fronteras culturales, fronteras genéricas, fronteras entre textos. Permeabilidad de los bordes en textos de la Antigüedad Tardía: Nono de Panópolis y Pseudo-Calístenes	Directora: Alejandra Mabel Liñán Codirector: Fernando Ruchesi	SGCyT, UNNE	1146/23 CS	01/01/2024 31/12/2027
PI 23H008 La representación e interpretación de lo real desde las fronteras en la ontología presocrática y la tragedia ática	Directora: Carolina Modenutti Subdirectora: Lucía Casal Viñote	SGCyT, UNNE	1146/23 CS	01/01/2024 31/12/2027
18H003 Las representaciones del Otro en el relato del viaje en textos de la Antigüedad tardía: Pseudo-Calístenes y Nono de Panópolis	Directora: Alejandra Mabel Liñán Subdirectora: Lucia Casal Viñote	SGCyT, UNNE	1100/18 CS	01/01/2019 31/12/2022
PI H002 El héroe y el poder: elecciones y rupturas. Transtextualidades en torno a las figuras de Aquiles y Alejandro en el cine	Directora: Gladis Villalba Codirectora: Alejandra Mabel Liñán	SGCyT, UNNE	984/14 CS	01/01/2015 31/12/2018

Integrantes

Liñán, Alejandra Mabel	Coordinadora (Letras)
Ruchesi, Fernando Carlos	Docente-Investigador (Historia)
Casal Viñote, Lucía	Docente-investigadora (Letras)
Cóceres, Rocío Alejandra	Docente-investigadora (Historia)
Gonzalo, César Ignacio	Docente-investigador (Filosofía)
Modenutti, Delia Carolina	Docente-Investigadora (Filosofía)
Molina, María Jimena	Docente-Investigadora (Letras)
Vallejos Zacarías, Emilio Nicolás Antonio	Docente-investigador (Historia)
Aldavez, María Agustina	Becaria CONICET (Letras)
Maidana, Belén Alejandra	Becaria CONICET (Letras)
Gómez, Fernando David	Becario de pregrado (Filosofía)
Scolari, María Paz	Becaria de pregrado (Filosofía)
Silva, María Eva	Becaria de pregrado (Filosofía)
Alegre, Narela Victoria	Estudiante de grado (Letras)
Benitez, Roxana Paola	Estudiante de grado (Letras)
Moulin, Abril	Estudiante de grado (Historia)
Spanger, Evelyn Giselle	Estudiante de grado (Letras)