

Las *Heroidas* de Ovidio en la literatura destinada a jóvenes

Becaria: Florencia María de los Milagros Maciel

Tipo de Beca: **Estímulo a las vocaciones científicas**

Período de ejecución: **01/08/2020 - 31/07/2021**

Organismo de Acreditación/Financiación: **CIN**

Lugar de trabajo: **Instituto de Letras, Facultad de Humanidades, UNNE**

PI en el que se inscribe la beca: **PI 17H014 “Dimensiones monstruosas de la épica y de sus héroes en *Heroidas* de Ovidio” (SGCyT - UNNE)**

Directoras: **Mg. Carmen Patricia Noemí Pujalte Ibarra (UNNE) y Prof. Verónica Inés Pedersen (UNNE)**

Resumen del Plan de la beca

Las *Heroidas*, del poeta romano Ovidio, es una colección de veintiún cartas de amor escritas por autoras ficticias de la mitología. En ellas, mujeres alejadas de sus amados por diversas circunstancias escriben cartas en las que reclaman y describen los motivos de cada abandono. Este plan, enmarcado en el PI 17H014 titulado “Dimensiones monstruosas de la épica y de sus héroes en *Heroidas* de Ovidio”, tiene como objeto el abordaje de una edición del texto ovidiano destinada a jóvenes lectores en tanto resulta una obra inusitada en el campo de la LIJ. La edición propuesta por Darío Zárate Figueroa para Ediciones Castillo del Grupo Editor MacMillan constituye un aporte reciente a la divulgación de esta obra ovidiana en la literatura destinada a jóvenes y resulta, por ello, significativa. Debido a que el entramado textual y paratextual conforma una cosmovisión que revela las posiciones sociales, históricas, culturales e ideológicas del contexto de emergencia y de los ámbitos de circulación, buscamos comprender qué representaciones sobre los destinatarios y sobre la obra en particular guían esa operación de reescritura, qué ideas acerca de la literatura destinada a la juventud subyace y, finalmente, qué aspectos de la obra ovidiana se conservan en la versión considerada.