

## **SEGUNDO CONVERSATORIO DE TESIS DE GRADO Y POSGRADO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES**

### **PRIMERA CIRCULAR (RES - 2025 - 491 - CD-HUM # UNNE)**

La Secretaría de Investigación y Posgrado en conjunto con los Institutos, Centros de Investigación, Departamentos y Direcciones de Carrera de Posgrado de la Facultad de Humanidades organizan el **Segundo Conversatorio de Tesis de Grado y Posgrado de la Facultad de Humanidades**.

Esta actividad surge de la demanda de distintos actores institucionales de un espacio destinado a la socialización, debate y reflexión sobre las tesis, los procesos de elaboración, las metodologías empleadas y las temáticas abordadas, tanto para el grado como para el posgrado.

El Segundo Conversatorio retoma los propósitos del primer encuentro, desarrollado en agosto del 2023, de sostener el diálogo e intercambio interdisciplinario en torno a la producción científica en Humanidades y Ciencias Sociales y de consolidar el acompañamiento y la escucha atenta de las sistematizaciones, dificultades y avances de nuestros/as estudiantes que están involucrados/as en la elaboración de tesis.

#### **El conversatorio tiene los siguientes propósitos:**

- Promover el desarrollo de una actividad de diálogo y reflexión teórico metodológica sobre las ciencias sociales y humanas.
- Consolidar un espacio de conocimiento colectivo entre estudiantes y egresados/as, que no hayan superado los 2 años de su defensa de tesis.
- Propender al desarrollo o consolidación de equipos de trabajo y grupos de investigación mediante acciones de divulgación y transferencia.
- Contribuir a visibilizar el fuerte compromiso de las investigaciones humanas y sociales con la defensa y la ampliación de democracia en estos tiempos de embates contra el sistema científico y de fuerte cuestionamiento a nuestros campos disciplinares.

#### **Destinatarios/as**

Estudiantes regulares de grado y posgrado y profesores/as que estén involucrados/as en procesos de elaboración de tesis de grado y posgrado, a los/as directores/as que los/as acompañan y a ex tesis de la Facultad de Humanidades. En esta oportunidad también se convoca a becarios/as de nuestra Facultad que estén desarrollando tesis en otras Facultades o Universidades.

### **Modalidad de participación:**

Se invita a la presentación de **ponencias libres** que propongan reflexiones sobre todos o algunos de los aspectos involucrados en la formulación del proyecto de tesis, desarrollo de la investigación y redacción del informe final, entre los que pueden considerarse: la construcción del problema, antecedentes y marco teórico, el diseño metodológico, el análisis y discusión de resultados.

Las ponencias recibidas se agruparán por afinidad epistemológica y metodológica en mesas de trabajo interdisciplinarias.

Se prevén dos días de sesiones, uno para los proyectos y tesis de grado y otro para los de posgrado. Asimismo, se tiene previsto la realización de paneles temáticos que incluyan y trabajen temas vinculados

### **Cronograma**

- Envío de resumen extendido: **10 de septiembre de 2025**
- Aceptación y comunicación de la aceptación de los resúmenes: **30 de septiembre 2025**
- Fecha de realización del Conversatorio: **30 y 31 octubre de 2025**

### **Requisitos y formas de inscripción**

Para participar se requiere la presentación previa de un resumen extendido. Los trabajos se enviarán a través de un formulario web de inscripción y sólo se aceptarán en tanto cumplan con los requisitos solicitados y el formato de presentación.

### **Estructura del resumen extendido (extensión máxima 5 carillas)**

#### **Presentación:**

- Título de la ponencia
- Datos del/los autor/es (nombre y apellido y correo electrónico)
- Año y finalización de investigación
- Grupo o Proyecto de investigación en el que se inserta
- Señalar si posee una beca de investigación

#### **Cuerpo:**

- Problema de estudio
- Objetivos
- Referentes teóricos/conceptuales
- Metodología
- Conclusiones
- Referencias bibliográficas

### Conclusiones:

Aspectos que pueden considerar en relación con el proceso de elaboración de la tesis:

- Dificultades y/o posibilidades advertidas.
- Buenas prácticas
- Reflexiones sobre el formato académico de tesis.
- Otros

### Formato de presentación

- **Título del trabajo:** Times New Roman 14, negrita, mayúsculas, centrado
- **Desarrollo y conclusiones:** Times New Roman 12, interlineado 1,5, alineación justificada, márgenes 3 cm.
- **Extensión máxima:** 5 carillas (incluidas notas al pie y referencias bibliográficas), página tamaño A4.
- **Citas y referencias bibliográficas:** APA + género (que supone el modo citado de APA pero en las citas bibliográficas poniendo el nombre completo del/a autor/a, por ejemplo: Marx, Karl en lugar de poner Marx, K. para no invisibilizar el género).
- **Formato del archivo:** Word.

La inscripción y el envío de las ponencias se realizará a través del siguiente formulario:

<https://forms.gle/gAuhUnPBsRrdFtPP7>

### Carácter

La actividad será de acceso libre y gratuito.

Se entregarán certificados de asistencia y exposición.

Con suspensión de clases para el día de las mesas de tesis de grado.