

## **Resumen PI 21H007:**

“Narrativas sobre la educación pública. Pedagogías y voces para pensar la escuela”.

Director: Núñez Claudio R., [claudionunez@unne.edu.ar](mailto:claudionunez@unne.edu.ar), [claudioraulnunez26@gmail.com](mailto:claudioraulnunez26@gmail.com)

Co directora: Ramírez Ileana, [ileana.ramirez@comunidad.unne.edu.ar](mailto:ileana.ramirez@comunidad.unne.edu.ar)

Sub directora: Acuña, Maia Milena, [maiaacunia@hotmail.com](mailto:maiaacunia@hotmail.com)

Esta investigación tiene como propósito central el desarrollo de un estudio de carácter exploratorio y de corte pedagógico-educativo, que aporte a la reflexión sobre la escuela y la educación en el contexto actual, regional y latinoamericano. Ubicamos a la pedagogía en el centro del debate y en la construcción de sentidos sobre la educación, a partir de recuperar las voces de distintos actores del sistema educativo, con el propósito de analizar los sentidos que construyen sobre la educación pública, atravesados por sus vínculos y en función a las experiencias que han tenido y tienen con esta institución social y a lo largo de sus trayectorias escolares.

La conformación del equipo de investigación es diversa en términos de formación, trayectorias en docencia e investigación, preocupaciones, pertenencias institucionales y geográficas, esto nos permite ampliar y complejizar la mirada sobre la educación, no circunscripta a un nivel educativo específico, sino ligada a personas preocupadas por la reflexión y construcción pedagógica.

Proponemos el desarrollo de una investigación cualitativa, desde una perspectiva crítico-hermenéutica, en tanto se enfoca en la mirada de los y las protagonistas, y busca establecer relaciones significativas que surgen a partir de los acontecimientos narrados. Además se propone una descripción reflexiva y analítica del tema que nos convoca. Recurriremos a procedimientos metodológicos provenientes de la perspectiva narrativa-biográfica, permitiéndonos poner énfasis en las voces de actores diferentes. Se aplicarán entrevistas abiertas y en profundidad, entrevistas grupales, grupos focales, se construirán biografías y relatos escolares.

### **Objetivos generales**

- Analizar los sentidos que diferentes actores construyen y narran sobre la educación pública, atravesados por los vínculos y las experiencias que han tenido y tienen con esta institución social, y a lo largo de sus trayectorias escolares en diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.
- Aportar a la producción de un saber pedagógico vinculado a las voces de las y los protagonistas de los contextos educativos, que recupere la potencialidad de la educación pública como ámbito privilegiado para la construcción de sociedades más justas, solidarias y respetuosas de las diferencias.