



## IX ENCUENTRO DE DISCUSIÓN ARQUEOLÓGICA DEL NORDESTE

### MODALIDAD VIRTUAL

Resistencia – 11 al 13 de agosto 2021

### TERCER CIRCULAR

En esta oportunidad nos ponemos en contacto para contarles las últimas novedades del IX Encuentro de Discusión Arqueológica del Nordeste (IX EDAN). Dada la situación sanitaria actual y con la convicción de mantener el espíritu de intercambio del encuentro se ha decidido que el evento se realizará durante los días 11 al 13 de agosto de 2021 bajo la **modalidad virtual** a través de presentaciones sincrónicas y espacios de discusión. La inscripción en cualquiera de sus modalidades (asistente, expositor) es **gratuita** y deberá efectivizarse hasta el 4 de agosto a través del siguiente formulario ([Inscripción IX EDAN](#)). Los trabajos presentados podrán optar para su evaluación y publicación en un dossier especial de la revista [Folia Histórica del Nordeste](#). Asimismo, ponemos en su conocimiento que en el transcurso del evento tendremos el privilegio de contar con las conferencias magistrales de la **Dra. Isabelle Combès** y la **Dra. Mónica Berón**.

A continuación, informamos las [fechas importantes](#) y las propuestas de mesas de comunicaciones y posters.

Para cualquier consulta pueden comunicarse a través de las redes del encuentro o a nuestra dirección de correo electrónico: [9edan2021@gmail.com](mailto:9edan2021@gmail.com)

Esperamos contar con su participación, los saludamos atentamente.

Comisión Organizadora IX EDAN

## MODALIDAD DE PARTICIPACIÓN

---

Las presentaciones de trabajos podrán ser en dos modalidades: mesas de comunicaciones y posters.

## MESAS DE COMUNICACIONES

---

Las ponencias en las mesas de comunicaciones se realizarán de manera sincrónica, contarán con 10 minutos para exposición y 5 minutos destinados al intercambio con los asistentes. De manera opcional podrá enviarse un video de hasta un minuto de duración donde se desarrolle un adelanto del trabajo a presentar. Estos videos serán difundidos a través de la página web y redes sociales con anterioridad al desarrollo del encuentro.

<b>Mesa de Comunicación</b>	<b>Coordinación</b>	<b>Contacto</b>
Mesa 1. Las comidas del pasado. Arqueología de la alimentación en el Noreste argentino	Fernanda Day Pillaria María Laura Bastourre	<a href="mailto:fernandaday@yahoo.com.ar">fernandaday@yahoo.com.ar</a> <a href="mailto:laurabastourre@yahoo.com.ar">laurabastourre@yahoo.com.ar</a>
Mesa 2. Sistemas tecnológicos	Marcela Leipus Laura Pérez Jimeno	<a href="mailto:mleipus@fcnym.unlp.edu.ar">mleipus@fcnym.unlp.edu.ar</a> <a href="mailto:lperezjimeno@yahoo.com.ar">lperezjimeno@yahoo.com.ar</a>
Mesa 3. Estudios de casos y análisis regionales	Victoria Coll Moritan María Nuñez Camelino	<a href="mailto:Collmoritan.victoria@uader.edu.ar">Collmoritan.victoria@uader.edu.ar</a> <a href="mailto:mariancamelino@gmail.com">mariancamelino@gmail.com</a>
Mesa 4. Abordajes antropobiológicos en el NEA	Clara Scabuzzo Mariano Del Papa	<a href="mailto:clarascabuzzo@gmail.com">clarascabuzzo@gmail.com</a> <a href="mailto:mdelpapa@fcnym.unlp.edu.ar">mdelpapa@fcnym.unlp.edu.ar</a>
Mesa 5. Arqueología histórica: viejos problemas y nuevas propuestas	Gabriel Cocco Victoria Roca	<a href="mailto:gabrielcocco@gmail.com">gabrielcocco@gmail.com</a> <a href="mailto:vicroca@hotmail.com">vicroca@hotmail.com</a>
Sesión de Posters	Leticia Campagnolo Fernando Balducci Roy Casañas	<a href="mailto:leticz@yahoo.com">leticz@yahoo.com</a> <a href="mailto:ferbalducci@gmail.com">ferbalducci@gmail.com</a> <a href="mailto:royarturo@gmail.com">royarturo@gmail.com</a>

## **Mesa 1: Las comidas del pasado. Arqueología de la alimentación en el Noreste Argentino.**

---

*Coordinadoras:* Fernanda Day Pilaría<sup>1</sup> y María Laura Bastourre<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Laboratorio de Análisis Cerámico, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata [fernandaday@yahoo.com.ar](mailto:fernandaday@yahoo.com.ar)

<sup>2</sup>División Arqueología, Facultad de Ciencias Naturales y Museo, Universidad Nacional de La Plata. [laurabastourre@yahoo.com.ar](mailto:laurabastourre@yahoo.com.ar)

En la práctica arqueológica, particularmente en la Argentina, es cada vez más amplio el reconocimiento de la alimentación como un fenómeno complejo que atraviesa múltiples dimensiones de la vida sociocultural de las comunidades. Qué y cómo comemos no resulta, únicamente, de decisiones estrictamente económicas o relacionadas con la estructura de los recursos (i.e. su abundancia, concentración, predictibilidad, disponibilidad, entre otros factores). Las formas en que se seleccionan y preparan los alimentos recrean y actualizan “modos de hacer” y tradiciones culinarias, enlazadas con la memoria histórica y la identidad de los grupos. Comer y compartir alimentos es una de las formas más básicas y fundamentales en que se construyen, reproducen y negocian las relaciones sociales, a través de actos cotidianos y repetidos en los ciclos diarios de las comidas. Así, la alimentación tiene un rol clave en la constitución de los sujetos y en la expresión y producción de distinciones sociales, referidas a géneros, edad, estatus, etnicidad, entre otras. Al mismo tiempo, las elecciones culinarias se entrelazan con la cosmovisión, las formas de percibir y clasificar al mundo, y con las variadas formas en que las sociedades humanas se relacionan con sus ambientes. En arqueología, el reconocimiento de que no comemos “recursos” sino “comidas” ha llevado a ampliar la mirada más allá de los listados taxonómicos de plantas y animales consumidos, para abarcar las múltiples prácticas implicadas en la producción de alimentos. Estas pueden organizarse en una serie de etapas -obtención, distribución, almacenamiento, procesamiento, cocción, presentación, consumo, descarte- cada una de las cuales involucra un entramado de actores y relaciones sociales, saberes, materialidades y espacios diversos.

Para contribuir al impulso de esta agenda de trabajo en el Noreste argentino y áreas aledañas, este espacio de discusión propone reunir contribuciones que aborden las prácticas de alimentación de las sociedades que habitaron esta región en tiempos pre y post- hispánicos, a partir del estudio de diversas materialidades y vías analíticas. Esto incluye: estudios arqueo y paleoetnobotánicos, arqueozoológicos, bioarqueológicos, arqueométricos (análisis químicos de residuos grasos y de isótopos estables), análisis de la tecnología de obtención, almacenamiento, procesamiento y consumo de alimentos (i.e. registro cerámico, lítico, vidrio, lozas, etc.), trabajos experimentales, etnoarqueológicos, análisis de documentos históricos, como así también estudios etnográficos y etnobiológicos que puedan aportar herramientas para la comprensión de la alimentación en el pasado, y de sus continuidades y cambios a lo largo del tiempo. Se recibirán presentaciones de casos de estudio particulares y/o que desarrollen reflexiones teóricas y contribuciones metodológicas de interés para la temática propuesta. Consideramos que el

diálogo entre estas diversas líneas de trabajo aportará a una mejor comprensión de un fenómeno complejo y multidimensional como la alimentación de las sociedades indígenas que habitaron el Noreste Argentino en el pasado.

## **Mesa 2. Sistemas tecnológicos**

---

*Coordinadoras:* Marcela Leipus<sup>1</sup> y Laura Pérez Jimeno<sup>2</sup>

<sup>1</sup>División Arqueología. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata. [mleipus@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:mleipus@fcnym.unlp.edu.ar)

<sup>2</sup>Departamento de Arqueología. Escuela de Antropología. Facultad de Humanidades y Artes. Universidad Nacional de Rosario. [lperezjimeno@yahoo.com.ar](mailto:lperezjimeno@yahoo.com.ar)

Las sociedades del pasado emplearon un amplio espectro de técnicas que implicó la transformación de los recursos naturales, minerales, óseos y vegetales, en objetos y artefactos que respondieron a necesidades culturalmente definidas. En este sentido, las tecnologías poseen un carácter dinámico que transforma las relaciones entre la sociedad y su entorno natural. No sólo constituyen un medio para adquirir y modificar los recursos disponibles en un ambiente, sino que además involucran saberes, gestos, herramientas, relaciones técnicas y sociales, vinculadas con la dinámica social que las produce y reproduce. En las últimas décadas, los estudios de las tecnologías de los pueblos originarios en la región del NEA, se han desarrollado considerablemente, utilizando diversos enfoques teóricos-metodológicos y aplicando diversas técnicas arqueométricas. En este sentido, los "Encuentros de Discusión Arqueológica del Nordeste Argentino", se han constituido en un ámbito propicio para dar cuenta de ello. Continuando con esta tendencia, la presente mesa de comunicaciones tiene como objetivo, convocar a investigadores/as que estudian las diferentes tecnologías arqueológicas de esta región y las regiones aledañas, en diferentes escalas temporales y espaciales. Se busca generar un espacio para compartir nuevas experiencias y conocimientos que favorezcan la discusión e intercambio en relación al empleo de diversos enfoques teóricos, (*i. e.* cadenas operativas, sistemas técnicos, secuencias de producción, organización tecnológica), diferentes enfoques metodológicos, tales como estudios experimentales, de procesos de formación natural y cultural y tafonómicos y etnoarqueológicos y la implementación de diversas técnicas analíticas y arqueométricas (*i. e.* análisis de diseño, morfometría geométrica, de rastros de uso, procesamiento de imágenes digitales, análisis de residuos). Se consideran temáticas de interés tanto aquellas referidas a casos de estudios acerca de las etapas de producción, manufactura, circulación, uso y descarte de artefactos arqueológicos, elaborados sobre diversas materias primas, tales como: arcillas, huesos, valvas, rocas y maderas, entre otras; también acerca de la diversidad y variabilidad morfo-estilística y funcional de los mismos. La presentación, análisis y discusión de resultados alcanzados en los estudios tecnológicos regionales, permitirán pensar y discutir otros aspectos de las sociedades pasadas, como el uso del espacio, las estrategias de

subsistencia, organizaciones sociales, los procesos de cambio, modos de hacer, agencia, transmisión cultural, relaciones de género, identidades socioculturales, relaciones de intercambio, prácticas alimentarias, entre otros. A su vez, la discusión de estas propuestas y de casos de estudio, permitirá generar interpretaciones de mayor resolución sobre las prácticas tecnológicas y, al mismo tiempo, evaluar su vinculación y complementariedad. Asimismo, se pretende alcanzar un conocimiento más profundo sobre la dinámica de producción-consumo de los diferentes recursos y artefactos.

### **Mesa 3. Estudios de casos y análisis regionales**

---

*Coordinadoras:* Victoria Coll Moritan<sup>1</sup> y María Núñez Camelino<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Laboratorio de Arqueología, Facultad de Ciencia y Tecnología, UADER.  
[collmoritan.victoria@uader.edu.ar](mailto:collmoritan.victoria@uader.edu.ar)

<sup>2</sup>Instituto de Historia- Facultad de Humanidades- UNNE.  
[mariancamelino@gmail.com](mailto:mariancamelino@gmail.com)

A lo largo de las últimas décadas, las investigaciones en el Nordeste argentino han sido objeto de renovación, aplicación y consolidación de nuevas y distintas propuestas temáticas, abordadas desde variados enfoques teóricos y metodológicos. Este proceso, al mismo tiempo, ha permitido establecer relaciones con las investigaciones que se desarrollan en regiones aledañas, tanto del territorio argentino, como de las tierras bajas sudamericanas. En este sentido, este crecimiento y diversificación de las investigaciones arqueológicas en el NEA hacen que la presencia de la Mesa de Estudios de Casos y Enfoques Regionales constituya una mesa cada vez más pertinente y rica en trabajos, cobrando mayor relevancia desde los últimos encuentros.

Las temáticas abordadas en las sucesivas mesas de Estudios de Caso llevadas a cabo en los Encuentros de Discusión de Arqueología del Nordeste abarcan desde aquellos temas relacionados con el poblamiento de este sector del territorio sudamericano hasta el contacto de los grupos indígenas con los primeros europeos y períodos posteriores; debatiendo desde problemáticas relacionadas con los procesos de formación de sitios, la construcción del paisaje, diferentes aspectos relacionados con la subsistencia, la protección, conservación y gestión del patrimonio arqueológico, entre muchas otras.

El objetivo de esta mesa es el de favorecer la discusión y el intercambio de información de problemáticas e interrogantes a partir de diversos enfoques teóricos y metodológicos, ya sea que se trate de estudios de casos, de síntesis o enfoques con perspectiva regional, sin restricción en términos de temáticas, materialidades, escalas de trabajo, prácticas y/o procesos sociales abordados. Asimismo, creemos que ésta es una excelente oportunidad para propiciar mayor interacción entre investigadores de diferentes disciplinas y visibilizar los trabajos resultantes de investigaciones multidisciplinares que tienen lugar en forma cada vez más recurrente en el NEA y regiones aledañas sobre la temática de interés.

Esta mesa convoca a investigadores, graduados y becarios para la presentación de trabajos que reflejen la diversidad teórica y metodológica en el abordaje a los temas involucrados en la Arqueología del NEA y regiones aledañas. El conjunto de estos trabajos permitirá visualizar el estado actual de las investigaciones arqueológicas en la región, así como el notable crecimiento en el número de recursos humanos activos que se puede apreciar durante las últimas dos décadas.

#### **Mesa 4. Abordajes antropobiológicos en el NEA**

---

*Coordinadores:* Clara Scabuzzo<sup>1</sup> y Mariano C. Del Papa<sup>2</sup>

<sup>1</sup>CONICET-CICYTTP Provincia de Entre Ríos-UADER, [clarascabuzzo@gmail.com](mailto:clarascabuzzo@gmail.com).

<sup>2</sup>Facultad de Ciencias Naturales y Museo – División Antropología. Universidad Nacional de La Plata, [mdelpapa@fcnym.unlp.edu.ar](mailto:mdelpapa@fcnym.unlp.edu.ar)

Desde un enfoque antropobiológico el ser humano, puede ser concebido como un individuo que se desenvuelve en un complejo entramado de vinculaciones multidimensionales, donde coinciden aspectos tanto biológicos como socioculturales, y en donde cada una de estas dimensiones está sujeta a potenciales modificaciones, producto de los mecanismos que la gobiernan. De este modo, comprender cualquier problemática que atañe a la antropobiología debe tener en cuenta la idea del ser humano en una estructura dual que revela los vínculos con el mundo natural y las particularidades del fenómeno socio-cultural, de manera dinámica.

Desde los comienzos de las investigaciones en el Noreste Argentino los entierros humanos constituyen un rasgo conspicuo en la región. Las investigaciones llevadas a cabo por más de un siglo dieron lugar a la conformación de un amplio registro bioarqueológico, el cual se conformó desde fines del siglo XIX hasta la actualidad. En las últimas dos décadas, acompañando el crecimiento de las investigaciones arqueológicas en la región, los estudios bioantropológicos comenzaron a ocupar un papel importante en el planteo de interpretaciones novedosas relacionadas con los modos de vida de las poblaciones indígenas de la región. Estos estudios vienen abordando una amplia variedad de temas, incluyendo descripciones de series esqueléticas de diferentes sitios, los patrones de salud y enfermedad, las paleodietas, las prácticas mortuorias, entre los más destacados. Por otro lado, a diferencia de lo sucedido en otras regiones, los enfoques orientados a problemas referidos a la evaluación de los mecanismos microevolutivos y la propia dinámica microevolutiva, cuyo interés gira en torno al aporte de elementos para discutir procesos tales como la adaptación y fundamentalmente la dinámica poblacional han quedado relegados.

Atendiendo al creciente protagonismo de la bioantropología en el NEA por primera vez en la historia del EDAN se conforma una Mesa de Comunicación exclusiva para la presentación de los trabajos bioantropológicos. La misma tiene como objetivo principal generar un espacio de discusión en el cual confluyan las diferentes líneas de investigación que están siendo

desarrolladas actualmente en el ámbito de la bioantropología del Noreste Argentino. Se invita a participar a los especialistas en los diferentes abordajes de la disciplina. Asimismo, esta convocatoria es abierta para la exposición de trabajos que incluyan otras regiones que presenten problemas de investigación de interés para la bioantropología regional. De esta manera, se pretende fomentar la puesta en común y el debate entre investigadores e investigadoras con intereses y dificultades similares y promover la difusión de las distintas investigaciones que se están desarrollando. Finalmente, como parte de esta Mesa esperamos contribuir al consenso de los distintos protocolos de trabajo y de las normas éticas que regulan el quehacer bioantropológico.

### **Arqueología histórica: viejos problemas y nuevas propuestas**

---

*Coordinadores:* Gabriel Cocco<sup>1</sup> y M. Victoria Roca<sup>2</sup>.

<sup>1</sup>Museo Etnográfico y Colonial “Juan de Garay”, Ministerio de Cultura de la provincia de Santa Fe. [gabrielcocco@gmail.com](mailto:gabrielcocco@gmail.com)

<sup>2</sup>CONICET – Instituto de Estudios Sociales y Humanos. [vicroca@hotmail.com](mailto:vicroca@hotmail.com)

Las investigaciones en arqueología histórica en la actual región del noreste de Argentina, sur de Brasil, Uruguay y sureste del Paraguay, se han desarrollado y diversificado en los últimos años, abarcando una gran diversidad de problemáticas dentro de un extenso período que va desde de la conquista y colonización por parte de las coronas española y portuguesa hasta épocas tan cercanas como el siglo XX con el desarrollo de las grandes urbes. Los estudios en arqueología histórica abordados desde diferentes perspectivas teórico-metodológicas, han producido nueva información sobre grupos sociales que interactuaron en distintos tipos de asentamientos, como por ejemplo: fuertes, ciudades, campos de batalla, misiones religiosas, estancias, caseríos, quilombos, campamentos, refugios, zonas industriales y diferentes tipos contextos dentro de los grandes centros urbanos.

Si bien las nuevas y numerosas técnicas de análisis de los restos materiales brindan valiosa e irremplazable información, la arqueología histórica incorpora, además, fuentes documentales para el estudio de los procesos sociales tales como: diarios de viajes, cédulas reales, cartas anuas, tratados de arquitectura, memoriales, escritos de religiosos e indígenas letrados, escrituras públicas, expedientes judiciales, correspondencia, inventarios, catálogos de fábricas, publicaciones periódicas, decretos de gobierno, libros de actas y contables, o registros de aduana; también fuentes documentales visuales, entre ellas pictografías, fotografías, planimetrías y cartografías históricas; así como relatos orales, para tiempos más recientes.

El estudio de sitios históricos también ha planteado debates y desafíos en cuanto a los abordajes metodológicos, ya sea en la forma de utilizar y articular los diferentes tipos de fuentes materiales y documentales, como en las estrategias y procedimientos de excavación y registro de la información.

En esta mesa se espera recibir contribuciones que aborden casos de estudio, propuestas metodológicas, avances y resultados de investigaciones que trabajen problemáticas específicas de la arqueología histórica, y que propicien nuevas discusiones y debates acerca de sus posibilidades, limitaciones y perspectivas.

### **Sesión de posters (cortos audiovisuales)**

---

*Coordinadores:* Leticia Campagnolo<sup>1</sup>, Fernando Balducci<sup>2</sup> y Roy Casañas<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Museo Etnográfico y Colonial Juan de Garay. [leticz@yahoo.com](mailto:leticz@yahoo.com)

<sup>2</sup> Instituto de Arqueología. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires. [ferbalducci@gmail.com](mailto:ferbalducci@gmail.com)

<sup>3</sup> Instituto de Investigaciones Geohistóricas (UNNE-CONICET). [royarturo@gmail.com](mailto:royarturo@gmail.com)

La modalidad Posters se orienta a aquellos investigadores y estudiantes de grado y postgrado que deseen presentar estados de avance de investigaciones en curso y/o estudios de caso no contemplados en las mesas temáticas, en un formato visual y sintético. Este tipo de presentación posibilita la comunicación inmediata, concisa, clara y permanente de su contenido. En esta oportunidad, la sesión de posters tomará el formato de cortos audiovisuales que serán transmitidos con anterioridad al encuentro a través de la página web y redes sociales. Durante el evento se habilitará un espacio para consultas y discusión. Las presentaciones deberán enviarse en formato audiovisual de no más de 5 minutos de duración.



## RECEPCIÓN DE RESÚMENES

---

Los resúmenes deberán ser enviados a los coordinadores de la mesa de comunicación o sesión de posters con copia al mail del encuentro ([9edan2021@gmail.com](mailto:9edan2021@gmail.com)) en formato .doc o .docx, tamaño A4; fuente Arial 10; márgenes de 2,5cm, justificado, con interlineado 1,5 y sangría simple. La extensión no deberá superar las 300 palabras. No deberán incluirse referencias bibliográficas.

Los resúmenes deberán contar con las siguientes secciones:

**TÍTULO:** en mayúscula, negrita, centrado

Nombre/s y apellido/s del/los autor/es, escrito en letra normal, separados por comas y alineado/s a la derecha. Con numeración correlativa se indicarán, a continuación de los nombres, la pertenencia institucional y correo electrónico.

Cuerpo de texto: deberá ser conciso y presentar los aspectos principales y las conclusiones del trabajo.

Palabras clave: debajo del texto se incluirán hasta cinco (5) palabras clave. En letra normal, minúscula, alineadas a la izquierda y separadas por guiones.

El plazo de recepción de resúmenes es hasta el **18 de junio** inclusive. Los resúmenes serán evaluados por los coordinadores quienes tienen la incumbencia de decidir sobre su aceptación. Dentro de los 15 días de enviado el resumen se comunicará a los autores la aceptación o no de la presentación. Una vez recibida la confirmación podrán enviar el material audiovisual optativo o las presentaciones de posters con fecha límite hasta el **4 de agosto** inclusive.

Podrán presentarse hasta dos trabajos por autor. No hay límite de autores por trabajo. Los estudiantes podrán presentar trabajos en las mesas de comunicaciones en coautoría con profesionales o forma individual en la sesión de posters. Al momento de la presentación, en cualquiera de las modalidades, deberá estar presente al menos uno de los autores.

## FECHAS IMPORTANTES

---

<b>FECHA LÍMITE</b>	<b>ACTIVIDAD</b>
<b>18 de junio de 2021</b>	<b>Recepción de resúmenes</b>
<b>4 de agosto de 2021</b>	<b>Inscripción a través del <a href="#">formulario</a></b>
<b>11 a 13 de agosto de 2021</b>	<b>Desarrollo del IX EDAN</b>
<b>31 de diciembre de 2021</b>	<b>Recepción de trabajos completos para dossier especial en revista Folia Histórica del Nordeste</b>

Si querés podés agregar estas fechas importantes a tu calendario ([fechas importantes IX EDAN](#))

## ADHESIONES Y AVALES INSTITUCIONALES

---

- Agencia Nacional de Promoción Científica y Tecnológica.
- Asociación de Antropología Biológica Argentina.
- Centro de Investigación Científica y Transferencia Tecnológica a la Producción. Conicet, UADER, prov. de Entre Ríos. Diamante, Entre Ríos.
- Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).
- Dirección General de Patrimonio Cultural de Santiago del Estero.
- División Antropología del Museo de La Plata. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata. La Plata, Buenos Aires.
- División Arqueología del Museo de La Plata. Facultad de Ciencias Naturales y Museo. Universidad Nacional de La Plata. La Plata, Buenos Aires.
- Federación Nacional de Docentes Universitarios (CONADU).
- Museo Histórico Arqueológico "Andrés Guacurarí". Posadas, Misiones.
- Museo Etnográfico y Colonial Juan de Garay, Santa Fe.
- Sociedad Argentina de Antropología.
- Subsecretaría de Revalorización Cultural y Museos. Secretaría de Estado de Cultura, Misiones.

## **Comisión Organizadora del IX EDAN**

Dr. Guillermo N. Lamenza

### **Presidente**

Prof. Graciela Guarino

Dra. María Laura Salinas

### **Vicepresidenta 1°**

### **Vicepresidenta 2°**

Prof. Silvia de Pompert

Dra. Fátima Valenzuela

### **Secretaria**

### **Tesorera**

### **Vocales**

Dr. Rodrigo Costa Angrizani

Dr. Luis del Papa

Dra. Carolina Píccoli

Dr. Eduardo Apolinaire

Dr. Mariano Del Papa

Dra. Victoria Roca

Mgter. Paola Verónica Barrios

Prof. Javier Alejandro Lerda

Dra. Clara Scabuzzo

Dra. Irina Capdepon Caffa

Prof. José Neziz

Lic. Macarena Zarza

Prof. María Lara Caravaca

Prof. María del Carmen Núñez

Lic. Roy Casañas

Camelino

Lic. Gabriel Cocco

Prof. Ricardo Olivieri

### **Colaboradores**

Claudio Arce

Rodrigo Ledesma

Sofía Reigemborn

Carolina Ayala

Cintha Milesi

Sofía Sinclair

Gabriela Binaghi

Guadalupe Pared

Julieta Soto

Valeria Cubilla

Johana Pavón

Luciana Demarco Hermani

Marisel Pereira

## **Comité académico del IX EDAN**

Dra. Graciela Bailliet (CONICET, Argentina)

Dr. Artur Barcelos (FURG, Brasil)

Dr. Mariano Bonomo (CONICET, UNLP, Argentina)

Dr. José Braunstein (CONICET, Argentina)

Lic. Horacio Calandra (CONICET, Argentina)

Dr. Horacio Chiavazza (UNCU, Argentina)

Lic. Susana Colazo (UNNE, Argentina)

Dr. Isabelle Combés (IFEA, Bolivia)

Dr. Hilton Drube (UNCA, UNSE, Argentina)

Dr. María Isabel González (UBA, Argentina)

Dr. Gustavo Politis (CONICET, UNICEN, UNLP, Argentina)

Dra. Susana Salceda (CONICET, UNLP, Argentina)

Dr. Diego Villar (CONICET, UCA, Argentina)