

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**DEPARTAMENTO DE DOCENCIA**

**PROGRAMA Y PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**  
**Modalidad a distancia (Res. N° 155/20 CD)-2020-**

## **Tecnología Educativa - 2020**

### **Equipo docente:**

Prof. Titular: Prof./Mg. Patricia Mónica Nuñez

Auxiliares Docentes de 1° Categoría:

- Prof./Esp. Marisa Elizabeth Aguirre
- Prof./Lic./Esp. Mara Elizabeth Moreyra

Adscriptas:

- Mariela Cáceres
- Clarisa Hermosi

Pasantes:

- Sr. Walter Acevedo
- Prof. Nazareth Romero

-Resistencia, agosto de 2020-

DEPARTAMENTO: Ciencias de la Educación y de Docencia  
ASIGNATURA: Tecnología Educativa  
ÁREA/CICLO: Área de la Intervención/de la Formación Docente  
EQUIPO DOCENTE:  
Prof. Titular: Prof./Mg. Patricia Mónica Nuñez  
Auxiliares Docentes de 1° Categoría:  
- Prof./Esp. Marisa Elizabeth Aguirre  
- Prof./Lic./Esp. Mara Elizabeth Moreyra  
Adscriptas:  
- Mariela Cáceres  
- Clarisa Hermosi  
Pasantés:  
- Sr. Walter Acevedo  
- Prof. Nazareth Romero  
CORREO/S DE CONTACTO PARA ESTUDIANTES:

1. **Datos de contexto:**

El presente programa corresponde a la asignatura Tecnología Educativa del Departamento de Ciencias de la Educación y de Docencia. La misma integra el Área de Formación Docente común a los Profesorados en Letras, Historia, Geografía y Filosofía de la Facultad de Humanidades y se dicta para los terceros y cuartos años de estas carreras.

Este año 2020 la asignatura se dictará en forma virtual por el contexto de pandemia por Covid19 que estamos viviendo mundialmente.

2. **Fundamentación:**

La Tecnología Educativa, como una disciplina del campo de las Ciencias de la Educación, ha pasado a través de los últimos años por diferentes etapas que responden a diferentes concepciones. Asistimos hoy a un proceso de re-conceptualización de este campo, ya que el enfoque clásico que promovía una transposición directa de los postulados de la teoría de la comunicación, la psicología del aprendizaje y la teoría de sistema a la producción de procedimientos y materiales de enseñanza con una instrumentalización pretendidamente neutra y descontextualizada, ya no responde al desarrollo del conocimiento en esta disciplina.

Esta re-conceptualización significa:

- superar la antinomia de creer que la incorporación de tecnología puede superar cualquier problema, como también quitarle valor a la dimensión técnica del diseño y la práctica de la enseñanza.
- sumar los aportes teóricos de los nuevos enfoques de las teorías de la comunicación, las teorías psicológicas del aprendizaje desde sus enfoques cognitivo, psicogenético y sociocultural y fundamentalmente de la Didáctica, como ciencia que estudia y explica la enseñanza.



- apelar a los conocimientos de disciplinas sociales que permiten comprender el contexto socio-histórico-político y cultural, en que se desarrolla la enseñanza.
- tener en cuenta la vinculación, de la tecnología educativa, con las dimensiones ética y política en la medida que responde a finalidades educativas.

Desde este marco adherimos al concepto de Tecnología Educativa de Edith Litwin (1993):

*“Entendemos a la Tecnología Educativa como el cuerpo de conocimientos que, basándose en disciplinas científicas referidas a las prácticas de la enseñanza, incorpora todos los medios a su alcance y responde a la consecución de fines en los contextos socio-históricos que le otorgan significación.”<sup>1</sup>*

El programa se organiza en cuatro unidades:

- en la primera se realiza una introducción al campo de la Tecnología en general su relación con la ciencia, la técnica y lo social y cultural, para entrar en la Tecnología Educativa en particular su concepción, evolución y nuevos enfoques.
- en la segunda se trata la temática de los medios y materiales en la enseñanza, la inserción en la planificación didáctica y el análisis de criterios para su evaluación, selección y uso en el aula, centrándonos en tres grandes grupos: impresos, audiovisuales e informáticos.
- la tercera unidad trata sobre las tendencias y desafíos actuales en Tecnología Educativa, centrandó el análisis en la perspectiva socio-cultural del aprendizaje, la aparición de nuevos alfabetismos, los desafíos de enseñar en contextos de “alta disposición tecnológica” y los aspectos económicos y políticos que esto encierra, entre otros.
- en la cuarta analizaremos qué entendemos por innovaciones pedagógicas, las características que adoptan con la inclusión de tecnologías y la formulación de propuestas educativas áulicas innovadoras con tecnologías.

La asignatura tiene como propósito principal promover en los alumnos un análisis tecnológico educativo crítico, con base científica, que tienda a la generación de propuestas pedagógicas innovadoras con tecnologías, en tanto superadoras de las estrategias clásicas y acordes con el contexto y las características propias de la situación de enseñanza.

Se prioriza así la permanente relación entre teoría y práctica, la cual atraviesa el tratamiento de los contenidos y la dinámica de las clases. Los contenidos se despliegan con una relación lógica, pero al momento del desarrollo de las clases se sigue el devenir de los procesos didácticos y de las expectativas y necesidades del

---

<sup>1</sup> LITWIN, E. Tecnología Educativa. Paidós, Buenos Aires, 1995. Pág. 26.

grupo de alumnos cursantes de la materia, transformándose la propuesta de actividades prácticas en el estructurante de la asignatura.

### 3. **Objetivos:**

- Comprender el campo de estudio, la evolución y tendencias actuales de la Tecnología Educativa.
- Desarrollar un pensamiento tecnológico educativo crítico con basamento científico.
- Analizar los diferentes tipos de medios y materiales de enseñanza, para evaluar su utilización en contextos educativos determinados y en relación con los contenidos disciplinares de cada carrera.
- Elaborar propuestas áulicas innovadoras con tecnologías, para diferentes realidades, modalidades y ámbitos educativos, enfatizando en la modalidad virtual.

### 4. **Contenidos:**

#### **Unidad 1: El campo de la Tecnología Educativa**

- Conceptos preliminares: relación entre ciencia, técnica y tecnología. La evolución de la Tecnología en relación con la sociedad y la cultura.
- Los retos de la educación en el siglo XXI: De la sociedad de la información, a la del conocimiento y el aprendizaje. Los discursos sobre la sociedad de la información. La cultura digital actual.
- Tecnología Educativa: concepto, evolución y su re-conceptualización hoy.

#### **Unidad 2: Los medios y materiales para la enseñanza**

- Los medios y materiales para la enseñanza: conceptualización, clasificación y características. Su evolución histórica.
- Los medios y materiales educativos en la planificación didáctica y la práctica docente.
- Criterios para la evaluación, selección y uso de los medios y materiales: manipulativos, impresos, audiovisuales e informáticos.

#### **Unidad 3: Tendencias y desafíos actuales en Tecnología Educativa**

- El valor del uso de tecnologías en la enseñanza, desde la perspectiva socio-cultural del aprendizaje.
- Las TIC en la educación desde una mirada pos-tecnocrática, aspectos económicos y políticos. La capacitación docente su importancia en la inclusión genuina de las tecnologías en las aulas.
- La problemática de la enseñanza en contextos de “alta disposición tecnológica”. Los “nuevos alfabetismos”. Leer y escribir en la red.
- La enseñanza remota de emergencia, en contexto de pandemia y el aprendizaje en línea,

#### **Unidad 4: Las innovaciones pedagógicas con tecnologías.**

- Conceptualización de innovación educativa desde una postura histórico-crítica.

- Condiciones necesarias para producir innovaciones educativas. Características de las innovaciones en la enseñanza y de un docente innovador.
- Formulación de propuestas educativas áulicas innovadoras con tecnologías y su desarrollo en contextos específicos.

#### 5. Metodología de enseñanza:

Los criterios orientadores de la selección de actividades en la modalidad de dictado virtual son:

- Desarrollo de prácticas relacionadas con el desempeño del futuro campo profesional docente.
- Relación entre el marco teórico y prácticas concretas.
- Análisis de contextos educativos reales, actuales y propios de nuestro entorno.
- Participación activa de los alumnos.
- Participación y desarrollo de actividades a través de encuentros en vivo por google meet, aula virtual y grupo de WhatsApp.

Tipo de actividades a desarrollar:

- Encuentros sincrónicos para el desarrollo temas y actividades, tutorías grupales o individuales y evaluaciones.
- Consultas asincrónicas por el aula virtual,
- Actividades interactivas a través del aula virtual y otros medios,
- Acceso a material bibliográfico digital,
- Comunicación con coordinadores de grupos a través de grupo de WhatsApp.

#### 6. Materiales y recursos:

- Encuentros sincrónicos con la aplicación google meet,
- Aula virtual Moodle de UNNE-Virtual,
- Grupo de WhatsApp con los coordinadores de grupo, que transmitirán la información a los compañeros.

#### 7. Evaluación: explicitar criterios, instrumentos y modalidad (sincrónica/asincrónica).

Regímenes de evaluación: La asignatura se dictará con los regímenes de parciales sin examen final (promocional) y con parciales y examen final (regular) y libre.

Criterios de Evaluación:

- Claridad y precisión en los conceptos utilizados.
- Pertinencia de las relaciones establecidas entre aspectos prácticos y los elementos teóricos desarrollados en la cátedra.
- Profundidad del análisis y las conclusiones, en los trabajos prácticos y exámenes parciales.
- Comunicabilidad de los trabajos escritos y las evaluaciones orales.
- Lectura de la bibliografía.
- Participación en tareas grupales e individuales, presenciales, domiciliarias y virtuales.
- Grado de responsabilidad en el cumplimiento de las tareas grupales e individuales, presenciales y virtuales.

Para el cálculo de la asistencia para la promocionalidad se tendrá en cuenta lo siguiente:

- Estar auto-matriculado en el Aula Virtual;
- Estar registrados en forma grupal o individual en el listado por profesorado;
- Haberse presentado en el foro de presentación del aula virtual;
- Contar con un coordinador de grupo en el grupo de whatsapp, o si es individual;
- Participar en los encuentros en vivo;
- Haber presentado todas las actividades en forma grupal o individual;
- Rendir las evaluaciones parciales.

#### 8. Modalidad de Evaluación para régimen Libres:

El examen final libre de la asignatura tendrá las dos instancias: una escrita y otra oral previstas por normativa, con las siguientes modalidades:

- a) En la instancia escrita se la presentación por escrito, a través del aula virtual de la asignatura, de una planificación de clases con la inclusión de tecnologías y su fundamentación teórica, según guía correspondiente. De aprobarse esta instancia se pasa a la oral.
- b) Instancia oral, el alumno debe preparar un esquema de contenido de todos los temas y autores de la asignatura y preparar un tema para rendir el examen, que se completará con preguntas del jurado, esto se realizará con la aplicación google meet,

#### 9. Bibliografía:

##### Unidad 1: El campo de la Tecnología Educativa

- GAY, Aquiles (1995 y 1996). La Cultura Tecnológica y la escuela. Fascículo 1 y 5. TEC, Córdoba Argentina. (PDF en aula virtual)
- LITWIN, Edith (compiladora) (2005). Tecnologías educativas en tiempos de Internet. Amorrortu editores, Bs. As. Cap. 1. (PDF en aula virtual)
- ÁREA MOREIRA, Manuel. (2009). Introducción a la Tecnología Educativa. Universidad de La Laguna, Islas Canarias, España. Cap. 1 y 2. Manual electrónico <https://manarea.webs.ull.es/wp-content/uploads/2010/06/ebookte.pdf>
- GARCÍA ARETIO, Lorenzo (2007). De la educación a distancia a la educación virtual. Ariel. Cap. 1. [https://books.google.com.ar/books?id=d2MBPSVViEgC&printsec=frontcover&dq=de+la+educaci%C3%B3n+a+distancia+a+la+educaci%C3%B3n+virtual&hl=es&cd=1&redir\\_esc=y#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.ar/books?id=d2MBPSVViEgC&printsec=frontcover&dq=de+la+educaci%C3%B3n+a+distancia+a+la+educaci%C3%B3n+virtual&hl=es&cd=1&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false)
- CABERO ALMENARA, Julio. Las nuevas tecnologías en la sociedad de la información. Sevilla. (PDF en aula virtual)
- COLL, Cesar. Aprender y enseñar con las TIC: expectativas, realidad y potencialidades. (PDF en aula virtual)



- VAN DIJCK, José. (2016) La cultura de la conectividad. una historia crítica de las redes sociales. PDF en aula virtual.
- BYUNG-CHUL, Han (2013) La sociedad de la transparencia. Buenos Aires: Herder. PDF en aula virtual.

### **Unidad 2: Los medios y materiales didácticos en la enseñanza**

- ÁREA MOREIRA, Manuel. (2009). Introducción a la Tecnología Educativa. Universidad de La Laguna, Islas Canarias, España. Tema 3, 4 y 5. Manual electrónico <https://manarea.webs.ull.es/wp-content/uploads/2010/06/ebookte.pdf>
- GIMENO SACRISTÁN, José (1986). Teoría de la enseñanza y Desarrollo del Currículum. Ediciones Rei, Bs. As. Cap. 4.
- ESCUDERO, J. (1999). Diseño, desarrollo e innovación del currículum. Síntesis, Madrid. Cap. 8. [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3EEDU\\_Area\\_Moreira\\_Unidad\\_3.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/3EEDU_Area_Moreira_Unidad_3.pdf)
- CABERO ALMENARA, Julio, MARTÍNEZ SÁNCHEZ, Francisco y SALINAS IBAÑEZ, Jesús (Coordinadores) (2003) Medios y herramientas de comunicación para la educación universitaria. Edutec, Panamá. Cap. 1, 3, 4, 6 y 11.
- CABERO ALMENARA, Julio (2006) Nuevas tecnologías aplicadas a la Educación. España, Mc Grau Hill. <https://uogestiondelaprendizaje.files.wordpress.com/2015/03/5-libro-nuevas-tecnologc3adas-aplicadas-a-la-educacic3b3n-julio-cabero.pdf>
- LIBEDINSKY, M. (2008). Conflictos reales y escenas de ficción. Noveduc, Bs. As. Cap. 2
- LION, Carina (2006) Imaginar con tecnologías. La relación entre tecnologías y conocimiento. La Crujía, Bs. As. Parte III El info-conocimiento. (PDF en aula virtual). El conocimiento colaborativo <http://www.terras.edu.ar/biblioteca/2/2LION-Carina-CAP-5-El-conocimiento-colaborativo.pdf>
- DIAZ BARRIGA, Frida (2005). Principios de diseño instruccional en entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado. Tecnologías y Educación Comunicativas, Nº 41. <http://investigacion.ilce.edu.mx/tyce/41/art1.pdf>
- Lista de sitios Web y bibliografía ampliatoria de cada tipo de medios y de las búsquedas de los alumnos.

### **Unidad 3: Tendencias y desafíos actuales en Tecnología Educativa**

- BURBULES, N. y CALLISTER, T. (2001). Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información. Granica, Barcelona. Cap. 1. [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/EEDU\\_Burbules-Callister\\_Unidad\\_3.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/3/EEDU_Burbules-Callister_Unidad_3.pdf)
- BUCKINGHAM, David (2008). Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital. Manantial, Bs. As. <https://tecnoeducativas.files.wordpress.com/2015/03/buckingham-mas-alla-de-la-tecnologia.pdf>
- CASSANY, Daniel (2012). En\_línea. Leer y escribir en la red. Editorial Anagrama, Barcelona, España.



- CASSANY, Daniel (2013) Cómo se lee y escribe en línea? Revista electrónica leer, escribir y descubrir.  
<http://digitalcommons.fiu.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1001&context=leerjournal>
- LANKSHEAR, Colin y KNOBEL, Michele (2013). Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Editorial Morata, España.  
<http://cmap.javeriana.edu.co/servlet/SBReadResourceServlet?rid=1M5VXMZL1-1F0MRW3-74L>
- MAGGIO, Mariana (2012). Enriquecer la enseñanza. Los ambientes con alta disposición tecnológica como oportunidad. Paidós, Bs. As.
- PEROSI, María Verónica (2015). Imaginar como desafío: entre la tecnología y la didáctica.  
<http://www.mdp.edu.ar/humanidades/pedagogia/jornadas/jprof2015/simposios/perosi.pdf>
- Charles Hodges , Stephanie Moore , Barb Lockee , Torrey Trust y Aaron Bond (2020). La diferencia entre la enseñanza remota de emergencia y el aprendizaje en línea". <https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning>
- Análisis de tendencias educativas con el mayor potencial de impacto en la educación. (2020). Observatorio Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/redutrends>
- Josep M. Duart y Albert Sangrà. Formación universitaria por medio de la web: un modelo integrador para el aprendizaje superior. <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Formacion%20universitaria.pdf>
- Dr Hugo Pardo Kuklinski | Dr Cristóbal Cobo (2020). Expandir la universidad más allá de la enseñanza remota de emergencia Ideas hacia un modelo híbrido post-pandemia. [http://outliersschool.net/wp-content/uploads/2020/05/Expandir\\_la\\_universidad.pdf](http://outliersschool.net/wp-content/uploads/2020/05/Expandir_la_universidad.pdf)

#### **Unidad 4: Las innovaciones pedagógicas con tecnologías.**

- CONTRERAS DOMINGO, J. (1990) Enseñanza, Currículum y Profesorado. Akal, Madrid. Cap. 8.  
<https://amigosunlz.wikispaces.com/file/view/Conteras+Domingo+Jose++Ense%C3%B1anza+Curr%C3%ADculum+Y+Profesorado.PDF/318553354/Conteras+Domingo+Jose++Ense%C3%B1anza+Curr%C3%ADculum+Y+Profesorado.PDF>
- LIBEDINSKY, Marta. (2001) La innovación en la enseñanza. Paidós.  
[http://www.academia.edu/7528546/La\\_innovaci%C3%B3n\\_en\\_la\\_ense%C3%B1anza](http://www.academia.edu/7528546/La_innovaci%C3%B3n_en_la_ense%C3%B1anza)
- LIBEDINSKY, Marta. Educación y TIC, una cuestión de innovación didáctica. VESc - Año 4 - Número 7 – 2013, <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/vesc>
- CARBONELL, Jaume (2001) La aventura de innovar. El cambio en la escuela. Morata, España. <http://documents.mx/documents/carbonell-j-2006-la-aventura-de-innovar-el-cambio-en-la-escuela.html>



## 10. Propuesta de Trabajos Prácticos:

La propuesta de actividades prácticas que atravesará el dictado de la asignatura, para este año, será por primera vez virtual al 100%, debido a las condiciones educativas y sociales que nos encontramos atravesando por la pandemia mundial COVID-19. Por lo que hemos reformulado y readaptado esta parte práctica a esta nueva modalidad.

El trabajo práctico grupal final será el diseño y elaboración de una propuesta de enseñanza virtual, que tendrá como destinatario a un grupo de estudiantes de una determinada institución y será montada en alguna de las siguientes plataformas virtuales que tienen versiones gratuitas (Moodle Cloud o Classroom).

La propuesta se desarrollará en tres **etapas de consecutivas**, con actividades específicas en cada una de ellas:

A.1° etapa: elaborar un video grupal con las decisiones tomadas sobre: Establecimiento educativo seleccionado, Asignatura y curso seleccionados, Breve descripción del contexto institucional y comunitario (ubicación geografía, condiciones edilicias, recursos disponibles, cantidad de actores institucionales, etc.) y Tema para la planificación y definir tentativamente los medios y materiales a utilizar para la enseñanza (se deberá adjuntar el material digital, página de internet, link, etc., no basta con la simple mención).

La presentación será subiendo el video a YouTube y compartiendo el link en el aula virtual.

B. 2° Etapa: Seleccionar criteriosamente medios y materiales educativos (teniendo en cuenta el contenido disciplinar a trabajar y que la propuesta a diseñar será virtual), en su diversidad de soportes y Planificar una secuencia de clase, utilizando las potencialidades de las tecnologías.

El trabajo será subido al aula virtual.

C. 3° etapa: Diseñar la propuesta de enseñanza virtual en una plataforma virtual a elección (Moodle Cloud o Classroom), con una fundamentación teórica individual de cada integrante del grupo y co-evaluar la propuesta de otro grupo.

## 11. Planificación áulica y sistema de promoción:

La asignatura se dictará con los regímenes promocional y regular.

- Promocional (mediante exámenes parciales)

Exámenes	Fecha
1° parcial	8/10
2° parcial	29/10
3° parcial	12/11
Recuperatorio	19/11
Trabajo Práctico	12/11
Recuperatorio	19/11



*Universidad Nacional del Nordeste*  
*Facultad de Humanidades*

- Regular (mediante exámenes parciales y final)

Exámenes	Fecha
1º parcial	8/10
2º parcial	12/11
Recuperatorio	19/11
Trabajo Práctico	12/11
Recuperatorio	19/11