



**UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE FACULTAD DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

EVALUACIÓN

PROFESORADO Y LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

EQUIPO DOCENTE

Profesora Titular: Dra. Patricia B. Demuth Mercado

Profesora Adjunta: Esp. Betty Mabel Yarros

Profesor Auxiliar Docente: Esp. Marcelo Alegre

Profesoras Pasantes:

- Esp. Natalia Ferezin
- Esp. Gloria Saucedo

Egresada Adscripta:

- Lic. Marlene Steier

Estudiantes Adscriptos:

- Srta. Analía Bravo
- Sr. Juan Gabriel Arias Sánchez

Año Académico 2020

I. FUNDAMENTACIÓN

Evaluación, se ubica en el tercer nivel del plan de estudios, con carácter de materia cuatrimestral, obligatoria. La propuesta que se ofrece, tiene en cuenta la ubicación de la asignatura en el plan de estudios, el área a la que pertenece, los propósitos y especialmente el perfil del graduado

La estructura curricular organizó los contenidos y experiencias de formación para los estudiantes del Profesorado en Ciencias de la Educación y de la Licenciatura, ubicando la asignatura EVALUACIÓN, en el “Área IV: Teoría y Técnica de los encuadres generales de la intervención educativa”, teniendo en cuenta los siguientes propósitos:

1. Aprendizaje de los fundamentos teóricos que dan cuenta de la intervención educativa, sus posibles encuadres y sus condiciones.
2. Desarrollo de las capacidades de utilización de las distintas herramientas que pueden considerarse sustantivas y básicas para la intervención educativa.

Atento a estos encuadres, la asignatura plantea la elaboración y re-elaboración de conceptualizaciones y prácticas que retomará de otras asignaturas - en especial Didáctica I , Didáctica II- , reconociendo a la evaluación como uno de los componentes didáctico-pedagógicos que se incluyen en los diseños de planificación, junto a los objetivos, contenidos, estrategias y recursos didácticos, para promover aprendizajes, y para mejorar la calidad de las instituciones por medio de las intervenciones educativas.

Se trabajará en el sentido de recuperar el lugar de la evaluación formativa, como “lugar” “que genera información respecto a la calidad de las propuestas de enseñanza” (Litwin, 2008) tema central para que los futuros docentes puedan recapacitar respecto a sus propuestas de enseñanza y de evaluación e intervenir oportunamente. El planteamiento principal desde esta perspectiva, se refiere a la comprensión que genera el proceso de análisis de la información recogida. En efecto, el juicio de valor se efectúa sobre la base de un conjunto de informaciones que el profesor recoge sobre el trabajo académico de los estudiantes en vista a la toma de decisiones. Como afirma Camilloni (2004) se recogen evidencias de la

realidad y de eso se derivan medidas que no sólo afectan a los alumnos, sino a todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Ese “quehacer” conjunto – del docente y del estudiante- orientado por principios morales, por actuaciones deseables, distingue particularmente a este tipo de enfoque. La evaluación, como proceso dinámico, abierto, contextualizado y desarrollado durante un lapso de tiempo, actúa entonces al servicio del conocimiento.

Por estas razones, se analizarán significados y funciones de la evaluación, desde enfoques “alternativos” que consideran a la evaluación en sentido amplio: evaluación auténtica, evaluación democrática, evaluación iluminativa y otras denominaciones, que muestran el surgimiento en la evaluación educativa de modelos diferentes. Estos enfoques se preocupan por la descripción e interpretación puntual de los fenómenos que suceden en cada momento del proceso educativo, así como también, por las consecuencias que conllevan las actividades evaluadoras concretas para los sujetos. Como señala Álvarez Méndez (2001), son modelos que se encuadran en lo que se ha dado en llamar globalmente evaluación cualitativa, para distinguirlas de otras formas de evaluación.

Los contenidos del presente programa, se organizan en torno a tres temas transversales que se abordan en la primera unidad

- el campo semántico de la evaluación y la polémica de los conceptos;
- las concepciones epistemológicas de aprendizaje y enseñanza, atento a que la evaluación está estrechamente ligada a la naturaleza del conocimiento;
- los valores morales subyacentes y la búsqueda de la intervención ética en los procesos evaluativos situados, propiciando acciones justas.

En la segunda unidad, se tratará la evaluación didáctica, en sus dos dimensiones *áulicas*:

- *evaluación de los aprendizajes*, en función de criterios e indicadores
- *evaluación de la enseñanza*, centrándonos en la autoevaluación de los docentes.

En la tercera unidad, se trabajará la dimensión instrumental de la evaluación de los aprendizajes y su desarrollo será de carácter transversal con la segunda unidad.

La cuarta unidad versará sobre la *evaluación de las instituciones* en general y en los procesos de evaluación institucional universitaria en particular.

En el desarrollo de estas unidades, se aspira brindar una propuesta abierta, sujeta también, a las expectativas y necesidades del grupo de estudiantes que cursan la asignatura en el presente año académico, con el aporte de experiencias de aprendizaje de los estudiantes desde una perspectiva crítica – problematizadora.

La asignatura planteará la modalidad de análisis de experiencias y construcción de conocimientos, desde las prácticas de los cursantes - estudiantes- y también desde la práctica de docentes en función, dentro del sistema educativo, articulando desarrollos teóricos y trabajos prácticos en instancias de formación que acerquen al estudiante a la realidad del campo profesional en diferentes niveles.

Se propiciarán los procesos de comprensión de las situaciones evaluativas contextualizadas, para interpretarlas e intervenir en ellas desde el compromiso político-social y ético que la práctica educativa supone.

En este sentido, en el presente año y en el marco del aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO), la asignatura trabajará bajo la modalidad virtual e integrará contenidos que abordan la evaluación de los aprendizajes bajo dicha modalidad con el interés de promover la comprensión sobre las necesidades de adecuación de este componente didáctico y su integración adecuada a una propuesta de aprendizaje en línea.

II. OBJETIVOS GENERALES

La propuesta pedagógica se orienta a que los estudiantes logren:

- Reconocer a la evaluación como uno de los componentes didáctico-pedagógicos que se incluyen en los diseños de planificación de la enseñanza para promover aprendizajes, y para mejorar la calidad de la enseñanza y las instituciones.
- Valorar la función de la evaluación didáctica como proceso permanente de reflexión, en vistas a mejorar las intervenciones en la práctica.
- Comprender que el fundamento subyacente de la evaluación, consiste en valores morales considerados en el marco de una concepción democrática y pluralista para no ser utilizada como instrumento de “poder”.
- Distinguir las diferentes dimensiones de la Evaluación para intervenir oportunamente desde el rol de docente profesional en Ciencias de la Educación.
- Desarrollar competencias para planificar e implementar situaciones evaluativas seleccionando procedimientos e instrumentos pertinentes para la intervención educativa en la modalidad presencial y virtual, en función de criterios.

- Comprender la transversalidad de la evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje y en el sistema educativo

III. EJES TEMÁTICOS

I. *La evaluación como componente didáctico pedagógico de la práctica docente*

Objetivos

- Analizar las características que convierten la Evaluación en práctica compleja.
- Reflexionar sobre sus propias concepciones acerca del conocimiento, la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación, reconociendo los modelos que subyacen.
- Diferenciar modelos de evaluación e identificar concepciones epistemológicas
- Reflexionar sobre las consecuencias derivadas de la actuación ética del docente en procesos evaluativos
- Relacionar la evaluación con concepciones de enseñanza y aprendizaje, situaciones áulicas e institucionales en diferentes contextos y modalidades, desde una perspectiva alternativa.

Contenidos:

I.1. Diferentes conceptualizaciones (rendición de cuentas, medición, verificación y control. Assesment, Accountability. Evaluación Educativa. Evaluación didáctica.

I.2. Relaciones entre las concepciones epistemológicas de aprendizaje, enseñanza y evaluación. Supuestos epistemológicos, éticos y políticos de los diferentes enfoques.

I.3. Dimensión ética: El fundamento moral de la evaluación. Relación evaluación, ética y poder.

Bibliografía obligatoria.

- * ALVAREZ MENDEZ, Juan Manuel. (2014) *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Quinta Edición. Cap.1 y 2. Madrid: Morata.
- * ANGULO RASCO, Félix. (1994.) ¿A qué llamamos evaluación? Las distintas acepciones del término Evaluación y por qué no todos los conceptos significan lo mismo. En: Angulo Rasco F. y Blanco. N. (1994) *Teoría y desarrollo del Currículo*. Málaga: Aljibe.

- * BERTONI, Alicia (1996). Los significados de la evaluación educativa: alternativas teóricas. En: Bertoni, Poggi y Teobaldo (1996) *Evaluación Nuevos significados para una práctica compleja*. Cap. 1. pp. 11 a 16 y 24 a 29. Buenos Aires: Kapeluz.
- * ORMART, Elizabeth Beatriz (2004) La ética en la evaluación educativa. *Revista Eticanet*. 2 (3). Pp. 103 -112. Granada: Universidad de Granada.

Bibliografía complementaria.

- * ALVAREZ MENDEZ, Juan Manuel et. al. (2004). *La Formación Docente. Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo*. Cap.1. Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.
- * SILVA AGUILA, M. (2003). Desafíos éticos de la evaluación educacional. *Revista enfoques educacionales* 5 (1) pp. 81-86 Departamento de educación. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile.

II. Dimensiones generales de la evaluación de los aprendizajes:

II.1. Evaluación de los aprendizajes.

Objetivos

- Distinguir y valorar la evaluación formativa auténtica como medio de regulación del aprendizaje del estudiante en el aula por medio de criterios consensuados.
- Reconocer la importancia de la autoevaluación y co-evaluación para mejorar los procesos de aprendizaje en el aula.
- Desarrollar habilidades para elaborar criterios e indicadores y diseñar instrumentos de evaluación pertinentes, válidos, equitativos.
- Diferenciar las funciones de los distintos tipos de evaluación de los aprendizajes, en función de los objetivos que se persiguen y el momento del proceso de enseñanza.
- Entrenarse en la construcción de situaciones de evaluación contextualizadas, valorando la evaluación cooperativa.

Contenidos

1.1. Modelos contemporáneos de la evaluación: Evaluación auténtica. Evaluación Mediadora. Los aprendizajes y la evaluación como procesos de comprensión y como herramientas de aprendizaje. Funciones de la evaluación de los aprendizajes. Función pedagógica: La implicación del estudiante en la evaluación y la regulación de su aprendizaje. Función Social: Acreditación, promoción y certificación. Evaluación diagnóstica, procesual, sumativa.

1.2 Heteroevaluación. Autoevaluación y Co-evaluación. Criterios e instrumentos. Retroalimentación formativa.

1.3 Evaluación en Entornos Virtuales del Aprendizaje. Características de la evaluación en línea. Actividades y recursos para evaluar en la virtualidad.

Bibliografía obligatoria.

- * ANIJOVICH, Rebeca y GONZALEZ, Carlos. (2013) *Evaluar para Aprender. Conceptos e Instrumentos*. Cap. 1,3 y 7. Buenos Aires: Aique.
- * BROWN, Sally (2015) La evaluación auténtica: El uso de la evaluación para ayudar a los estudiantes a aprender. *RELIEVE*. 21 (2). Pp. 1 -10. Valencia: Universidad de Valencia.
- * DEMUTH, P. (comp.) (2019). La evaluación auténtica para los aprendizajes: marcos de referencia y acción. En: Demuth, P.; Fernández, M.G.; Yarros, B.; Sánchez, E. y Alegre, M. (2019) *Secundaria Federal 2030 - Documento Jurisdiccional Orientador N° 5*. Dirección de Nivel Secundario. Ministerio de Educación. Corrientes.
- * HOFFMANN, Jussara. (2012). Evaluación Mediadora. Una propuesta fundamental. En. Anijovich Rebeca/ Camilloni, Alicia et. al. (2012) *La evaluación significativa*. p. 73 a 90. Buenos Aires: Paidós.
- * QUESADA CASTILLO, Rocío. (2006). Evaluación del aprendizaje en la educación a distancia “en línea”. *Revista de Educación a Distancia*. Número especial 6. Pp. 1 -15. Ciudad de México: Universidad Autónoma de México.
- * STEIMAN, Jorge. (2017). Las prácticas de evaluación. En: *Más didáctica en la educación superior*. Cap. 3. pp. 125 – 206. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.

Bibliografía Complementaria:

- * AHUMADA, Pedro (2005). La evaluación autentica. Un sistema para la obtención de evidencias y vivencias de los aprendizajes. *Revista Perspectiva Educativa*. 45 (1). Pp. 11-24. Valparaíso: Universidad Católica de Chile.
- * KALINIUK, Angela T. (2015) Evaluación de aprendizajes. Principales Enfoques. Funciones. En: *Criterios de Evaluación de Aprendizajes en el Aula Universitaria ¿Práctica crítica compartida entre estudiantes y docentes?* Buenos Aires: Universidad Nacional de Lanús.
- * MURIETE, Raúl Nicolás. (2007). El examen de la evaluación. En: Muriete, R. (2007) *El examen en la Universidad. La instancia de la evaluación como actividad sociopolítica*. Cap. 5. pp.65 a 85. Buenos Aires: Biblos.

III. 2. Evaluación como medio para mejorar las prácticas de enseñanza.

Objetivos

- Reconocer las condiciones básicas de la autoevaluación del docente.
- Valorar la importancia de la autoevaluación para mejorar las prácticas de la enseñanza y los procesos de aprendizaje en el aula y en las instituciones.

Contenidos

2.1. Autoevaluación del docente. Condiciones básicas de la autoevaluación para mejorar la propia práctica: personales e institucionales.

Bibliografía obligatoria:

- * DÍAZ BARRIGA, Ángel. (2004) Evaluación de la docencia. Su generación, su adjetivación y sus retos. En: Álvarez Méndez y otros (2004) *La Formación Docente. Evaluaciones y Nuevas Prácticas en el Debate Contemporáneo*. p.41 a 49.
- * STEIMAN, Jorge. (2008). La evaluación de las prácticas de enseñanza. Cap. 4. pp. 148 a 187. En: Steiman, J. (2008) *Más didáctica (en la educación superior)* Buenos Aires: UNSAM Edita.

III. Dimensiones específicas de las prácticas de evaluación: Procedimientos y buenas prácticas de evaluación.

Objetivos

Comprender la diversidad de instrumentos de evaluación y su relación con los niveles de desarrollo cognitivo, motriz y afectivo

Diseñar instrumentos de evaluación acordes a los objetivos y contenidos de aprendizaje propuestos en el marco de una planificación didáctica

Contenidos

Diversidad de procedimientos para recoger información sobre los saberes aprendidos: prácticas e instrumentos tradicionales, mixtos y diseño de alternativas innovadoras. La función de la devolución/retroalimentación formativa como re-aprendizaje y práctica democrática.

Instrumentos de evaluación orientados a la finalidad y los dominios:

- Dominios declarativos: exámenes estructurados y abiertos.
- Dominios prácticos y de procedimientos: listas de cotejo, escalas de apreciación y rúbricas.
- Dominios afectivos/cognitivo general: Portfolios.

Bibliografía

- * ALCARAZ SALARIRCHE, Noelia. (2016). La evaluación a través de portafolios: ¿una ocasión para el aprendizaje? *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 9 (1), 31-46. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- * ALVAREZ MENDEZ, Juan Manuel. (2001) *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Cap. 8. Madrid: Morata.
- * ANIJOVICH, Rebeca (2017) Transparentar y compartir: las rúbricas. En: Anijovich R. y Capelletti, G. (2017) *La evaluación como oportunidad*. pp. 101 - 120. Cap. 5. Buenos Aires: Paidós.
- * ANIJOVICH, R. y GONZALEZ, C. (2013) *Evaluar para Aprender. Conceptos e Instrumentos*. Cap. 1 y 2. Aique: Buenos Aires.
- * MITZY RUIZ E. (2007) Procedimientos de observación: Lista de cotejo y Escala de apreciación. *Instrumentos de Evaluación de Competencias*. pp. 39 – 49. INACAP. Santiago de Chile: Universidad Tecnológica de Chile.
- * MORENO, R., MARTÍNEZ, R., y MUÑIZ, J. (2004). Directrices para la construcción de ítems de elección múltiple. *Psicothema*, 16 (3), pp. 490 -497. Oviedo: Universidad de Oviedo.

III. La Evaluación Institucional

Objetivos

- Reconocer la importancia de la evaluación institucional en las distintas instancias y ámbitos del sistema educativo.
- Valorar la función de la evaluación como proceso permanente de reflexión, en vistas a mejorar la calidad educativa institucional

Contenidos

3.1. La evaluación y el Proyecto Educativo Institucional. Diferentes enfoques de la evaluación institucional.

3.2. Evaluación en las instituciones universitarias: calidad de la educación y procesos de autoevaluación. Evaluación e Investigación. Evaluación en procesos de complementación virtual.

Bibliografía

➤ CONEAU. (1997) *Lineamientos para la Evaluación Institucional*. Ministerio de Cultura y Educación de la República Argentina.

➤ FERNÁNDEZ LAMARRA, Norberto. (2014) Los procesos de evaluación institucional y de la docencia y la planificación estratégica universitaria en Argentina. *Revista Argentina de Educación Superior*. 6 (9). Pp. 74 -90. Buenos Aires: Universidad Nacional de Tres de Febrero.

➤ UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE, Facultad de Humanidades. (2006). *Informe de autoevaluación Institucional. Informe preliminar*. Facultad de Humanidades. Secretaría Académica. Resistencia, Chaco.

➤ STAKE, Robert E. (2006). *Evaluación comprensiva y evaluación basada en estándares*. Barcelona, Grao.

Bibliografía complementaria:

➤ CELMAN, Susana (2013) La dimensión ética de la docencia universitaria en tiempos de indignación y esperanza. En *Revista de Educación*. 4 (5) pp. 13 – 26. Mar del Plata: Facultad de Humanidades Universidad Nacional de Mar del Plata.

IV. EVALUACIÓN

Acreditación

Se acreditará la asignatura, cumpliendo con los requisitos establecidos por el régimen promocional, vigente en la Facultad de Humanidades (Res. N° 033/19), a saber:

a. Acreditación de estudiantes regulares con examen final:

Para la regularidad por régimen promocional de la asignatura deberán aprobar 3 (tres) exámenes parciales y la totalidad de los trabajos prácticos con la calificación de 6 (seis).

Para acceder al examen recuperatorio, el alumno debe aprobar dos de los tres exámenes parciales.

La calificación de reprobado (cero) en un examen parcial implica la pérdida del cursado y, por tanto, no está habilitado para rendir un examen recuperatorio.

Debido al desarrollo de la asignatura en entorno virtual, la asignatura considera que para mantener la regularidad para la promoción el / la cursante deberá:

- Cumplir con el 100% de las actividades virtuales presentadas
- Contar con el 80% de las actividades virtuales aprobadas
- Realizar 1(un) ingreso semanal al aula registrado en la plataforma.

b. Cronograma de exámenes parciales / recuperatorio

Exámenes	Fecha y Modalidad
1º parcial	15 al 18/9/20 – Escrito individual
2º parcial	Entrega escrito 26/10/20 – Orales: 27 al 30/10/20 Escrito y oral en parejas o tríos
3º parcial	10/11/20 – Escrito en grupos de 3 a 5 cursantes
Recuperatorio 1º, 2º o 3º parcial	17/11/20 – Se mantendrá la modalidad del examen a recuperar.

Durante el desarrollo de las clases, se realizarán evaluaciones del proceso de enseñanza y aprendizaje, y de las valoraciones que hacen sobre él, los y las cursantes conforme a los siguientes **criterios generales**:

- Lectura del material bibliográfico de todas las guías de estudio y trabajo y comunicación de las mismas
- Participación permanente en el aula virtual y compromiso con actividades y trabajos individuales y grupales.
- Establecer relaciones pertinentes de conceptos centrales de “Evaluación”, con otras asignaturas del área IV en particular y del plan de estudios en general.
- Capacidad de integración de aspectos teóricos y prácticos de la materia en las producciones y actividades realizados por los estudiantes
- Capacidad para aplicar los saberes aprendidos en la resolución de problemas prácticos
- Capacidad de argumentar, analizar e interpretar propuestas relacionadas a la evaluación como uno de los componentes didáctico-pedagógicos que se incluyen en los diseños de planificación de la enseñanza para promover aprendizajes, y para mejorar la calidad de las instituciones.
- Apropiación del lenguaje técnico, propio de la asignatura
- Comunicación adecuada en la expresión escrita y oral.

c. Acreditación estudiantes libres:

Los y las estudiantes que se inscriban para rendir bajo esta condición, deberán realizar una instancia de evaluación escrita y oral como establece el vigente Régimen Pedagógico (Res. N° 033/19), en los turnos correspondientes al calendario de exámenes finales de la carrera, en las épocas establecida por la Facultad de Humanidades.

V. DESARROLLO DE LA ASIGNATURA

La planificación de la enseñanza y el aprendizaje se encamina a trabajar en todos los encuentros virtuales y mediante el aula virtual, como así también con apoyo en otros recursos, que nos permitan realizar actividades de integración de contenidos teóricos y prácticos, posibilitando el logro de los objetivos propuestos. Para ello, se implementarán las siguientes estrategias generales en el desarrollo de la asignatura:

- **Clases Sincrónicas** (Google meet): esta modalidad nos permitirá escucharnos, vernos y aprender en el mismo momento, independiente de que estemos en espacios físicos diferentes. Habrá interacción en tiempo real, como en una clase presencial.
- **Clases Asincrónicas** (videoclases): esta modalidad nos permitirá ver, escuchar y leer en cualquier momento, independientemente del espacio físico en el que estemos. La comunicación será de forma no simultánea, mediante diferentes recursos, videos, audios, textos, mediante Internet.
- **Guía de estudio y análisis de la bibliografía propuesta:** Las guías de estudio y trabajo presentan objetivos específicos, contenidos y bibliografía, y constituirán mapas de rutas con estrategias específicas que posibilitarán el acceso a diferentes aprendizajes.
- **Tutorías virtuales** (Jitsi Meet): estarán ser de carácter sincrónico, es decir habrá interacción en tiempo real, mediante días y horarios establecidos por el equipo docente de la cátedra. Este espacio servirá para consultas que acompañen y realimenten las actividades semanales.
- **E-portfolio:** este es un portafolio digital que iremos trabajando con hitos que nos permita evidenciar diferentes aspectos globales o parciales de su cursada, de forma reflexiva y deliberada.

Las tutorías, foros, sitios, en fin, el conjunto de actividades a realizar en el Aula virtual permitirá la comunicación diaria entre alumnos y docentes posibilitando aprendizajes cooperativos.

En la asignatura, además, se realizará producciones que surgirán de trabajos individuales y grupales, utilizando diferentes estrategias de aprendizaje:

- Aprendizaje Basado en Problemas Virtual
- Mapas Mentales

- Lecturas de documentación
- Análisis de casos
- Negociación de criterios de evaluación

VI. PROPUESTA DE TRABAJO PRACTICO*

La propuesta de trabajos prácticos de la asignatura “Evaluación”, para el ciclo lectivo 2020, se fundamentan en la organización académica y las concepciones epistemológicas éticas - morales de las prácticas evaluativas en la formación de profesores y Licenciados de las carreras de la Facultad de Humanidades de la UNNE, como parte del proceso enseñanza aprendizaje. Para ello se propone:

Objetivos Generales

- Reflexionar sobre la práctica evaluativa. Sus fundamentos y fines.
- Conceptualizar la evaluación como parte fundamental del proceso de enseñanza y de aprendizaje
- Conocer las características principales de la evaluación en la dimensión institucional.

Objetivos específicos

- Describir y analizar las formas de evaluación en los instrumentos y las programaciones pedagógicas-didácticas propuestas por los profesores
- Distinguir características y finalidades de diferentes instrumentos de evaluación
- Planificar evaluación que permita diagnosticar la situación de aprendizaje y reorientar la práctica docente.
- Diseñar protocolo de evaluación desde la dimensión institucional en relación a los modelos y/o enfoques de evaluación.

Contenidos teóricos – prácticos

Concepciones epistemológicas de la evaluación.

Tipos de evaluación de evaluación de aprendizaje, momentos de evaluación, criterios de evaluación. Autoevaluación y coevaluación.

Enfoques de evaluación institucional – Caso UNNE: autoevaluación y acreditación institucional. Criterios.

Criterios de evaluación

Se evalúa el proceso que realizan los alumnos en cada una de las actividades propuestas en las instancias presenciales y virtuales: compromiso con la tarea, lectura, análisis de la información, presentación de las actividades en tiempo y forma. Participación en las actividades propuestas en el trabajo práctico.

Actividades

El desarrollo de las actividades del trabajo práctico está íntimamente relacionado con los contenidos teórico – prácticos de todo el programa de la asignatura específicamente a las concepciones de evaluación, concepciones epistemológicas que subyacen en la práctica áulica en relación a los tipos de evaluación, momentos de la evaluación, función de la evaluación y los procedimientos para recoger información sobre los saberes aprendidos y enseñados.

Se destinará un módulo semanal para las orientaciones correspondientes para lograr la integración de conocimientos y posibilitar la asistencia de alumnos regulares con examen final

Para ello se organizan las actividades en tres etapas interrelacionadas entre sí:

- 1- Conceptualizar la evaluación, enfoques y su relación con concepciones de aprendizaje, de enseñanza, supuestos epistemológicos y éticos de los diferentes enfoques en plataforma virtual
- 2- Construir una situación evaluativa, criterios e indicadores. Autoevaluación y coevaluación.
- 3- Indagar sobre el proceso de autoevaluación institucional de la Universidad Nacional del Nordeste atendiendo a los enfoques y modelos de evaluación, y la normativa nacional vigente.

Cronograma de actividades

Semana	Fecha	Módulo	Actividad	Recurso	Feedback	Calificación
1	20-ago	1	Mapa Mental	A.V. = Entrega de tarea	SI	NO
2	27-ago		ABP Virtual	A.V.= Foro de discusión	SI	NO

3	03-sep		ABP Virtual	A.V.= Entrega de tarea	SI	NO
			1° Hito	A.V.= Portfolio	SI	NO
4	10-sep	2 y 3	Criterios de evaluación	A. V. = Foro	SI	NO
5	17-sep		Elaboración POM	A.V. = Entrega de tarea	SI	SI
6	22-sep		Lectura del Régimen Pedagógico	A.V.= Guía de Lectura / Archivo	SI	NO
			Lista de cotejo - Escala de apreciación	A.V. = Entrega de tarea	SI	SI
7	01-oct		Preguntas orales	A.V. = Entrega de tarea	SI	SI
8	08-oct		Rúbricas	A.V.= Entrega de Tarea	SI	SI
			2° Hito	A.V. = Portfolio	SI	NO
9	15-oct		Confección de rúbricas	A.V.= Participación en foro	SI	NO
10	22-oct		Feedback / Retroalimentación	A.V.= Videos Feedback	SI	SI
12	03-nov		Dilemas éticos	A.V.= Foro de discusión /Entrega de tarea	SI	NO
		3° Hito	A.V. = Portfolio	SI	NO	
14	17-nov		4° Hito	A.V. = Portfolio	SI	NO

Portfolio Transversal:

Los estudiantes llevarán un e-portfolio transversal, compuesto por 4 (cuatro) hitos vinculados a los aprendizajes en la asignatura:

1° Hito: ¿qué aprendí concretamente sobre el concepto de evaluación? Como evidencia, elaborar un cuadro de doble entrada, con diferencias de lo que creía que era evaluación y lo que aprendí que es evaluación.

2° Hito: ¿qué actividad me enseñó algo que me resultó significativo en las clases vistas hasta el momento? Describa como fue esa actividad.

3° Hito: Se encuentra en una charla con colegas, ¿cómo explicaría para qué le ha servido aprender sobre: autoevaluación / evaluación autentica? Seleccione un concepto.

4° Hito: ¿Si tuviera que describir una práctica evaluativa a partir de lo aprendido, como sería? Puede recurrir a imágenes como recursos.

Consideraciones generales sobre el e-portfolio

Cada hito tendrá una extensión aproximada de 500 a 1000 palabras, y deberá contar con, al menos, una imagen (dibujo, fotos, pinturas, etc.), que acompañe de algún modo el texto.

Durante el cuatrimestre, los docentes leerán los hitos y darán retroalimentación online. Aquellos estudiantes regulares, concurrirán al examen final con su portfolio impreso, que deberá contener los hitos solicitados.

Por cada hito, se configurará diferentes hashtags (oportunamente se informará desde la cátedra) que acompañaran alguna imagen, meme, stickers en las historias de algunas de sus Redes Sociales.

VII. PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

***Se calcula la cantidad suponiendo el inicio de actividades el 18/8/20**

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	14
Prácticos	14
Total	28

Horarios del equipo docente

Docente	Cargo	Tutorías permanentes	
Betty Mabel Yarros	Adjunta	Jueves	11hs
Marcelo Alegre	Auxiliar Docente	Lunes	15hs
Marlene Steier	Adscripta	Martes	15hs
Natalia Ferezin	Pasante	Jueves	16hs
Gloria Saucedo	Pasante	Viernes	15:30hs

Link tutoría Jitsi: <https://meet.jit.si/tutoriaenlinea>

Dra. Patricia B. Demuth
Profesora Titular¹
Fecha: Agosto de 2020

¹ La Profesora Titular Dra. Patricia Demuth, se encuentra de Licencia por Maternidad durante el segundo cuatrimestre.