

Eje temático: b. Problemáticas de la enseñanza de la literatura en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo y en el más allá de la escuela.

Título: Leer y escribir en el Club: una experiencia de enseñanza en el Club de Madres y Abuelas de Barrio Belgrano

OLEGO, Myriam; SIONE, Sandra Carina

FHAyCS – UADER

myriamolego@gmail.com - carina.sione@gmail.com

El presente trabajo hará referencia a aspectos del Proyecto de Extensión Universitaria (PEU) 2016 “Literatura para niños: entre la biblioteca y el aula” que ha desarrollado la cátedra Didáctica de la Lengua y la Literatura I de los Profesorados de Educación Inicial y Primaria de la Facultad de Humanidades, Artes y Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Entre Ríos. El PEU pone en acción líneas de trabajo que postulan la centralidad del texto literario en los procesos de aprendizaje de la lengua (Colomer 2010, Montes 2001). Propone generar propuestas didácticas para abordar la literatura en instituciones vinculadas con la FHAyCS: Escuela N° 6 *Ernesto Bavio* y Club de Madres y Abuelas del Barrio Belgrano de la ciudad de Paraná.

En esta ponencia enfocaremos el trabajo en el Club de Madres y Abuelas de Barrio Belgrano, organización social con la que la cátedra está dialogando desde el año 2014, en torno de la dinámica del espacio de Apoyo Escolar que sostiene la entidad. Desde el inicio del proyecto, se trabajó en interacción con la responsable del espacio, planteando propuestas metodológicas sostenidas en la formación docente para la lectura, y se avanzó en el diseño de actividades de escritura así como en propuestas de actividades para primer y segundo ciclo, al estilo de las aulas de plurigrado. Asimismo, el equipo extensionista catalogó más de 400 libros que había recibido el Club desde programas nacionales.

Consideramos que el trabajo desde el PEU ha profundizado el proceso de construcción conjunta de saberes y prácticas entre los distintos actores e instituciones involucrados con la lectura de literatura. Además, se ha acrecentado la cantidad y calidad de propuestas didácticas que acerquen a los niños que asisten al Club a la lectura de literatura como patrimonio cultural heredado y en el marco del proceso de alfabetización.