

## **Resumen de ponencia:**

### **LA LITERATURA EN LA ESCUELA Textos y prácticas en escuelas secundarias del Chaco**

*Prof. Esp. Pablo F. Garrido*  
I. E. S. "San Fernando Rey", E. E. S. N° 15 "José Hernández",  
U. T. N. Facultad Regional Resistencia.  
pablofergarrido@gmail.com

Desde el campo de la didáctica de la literatura en Argentina, que ha tomado gran impulso desde la década del 90 (NIETO, 2016), Gustavo Bombini nos invita a pensar en algunos focos problemáticos en lo que respecta al estatuto de la literatura como un saber escolarizado: el sentido de su inclusión en el currículum prescripto; los modos "potentes" de pensar y concretar su transmisión y los criterios de constitución del canon literario que se pone a disposición de los/as estudiantes. Lógicamente, estos dos últimos focos se ligan, en forma estrecha, al perfil formativo de los sujetos de la enseñanza.

En esta ponencia –surgida en el marco del seminario "Adquisición de la Competencia Literaria", correspondiente a la Maestría en Enseñanza de la Lengua y la Literatura de la UNR–, se revisan cada uno de esos puntos, imbricándolos con datos de la experiencia y la práctica docentes en el contexto del Chaco (que, aun como parte de un espacio geopolítico amplio y diverso, detenta rasgos particulares que necesitan ser atendidos): se repasan, fundamentalmente, los criterios que se ponen en juego para la construcción del canon –redefinido como "corpus de lectura escolar"– en la escuela secundaria; la idea de lo literario en un contexto nacional pluricultural; la tensión manifiesta entre "enseñanza de la literatura" y "promoción de la lectura". Asimismo, se suman elementos recogidos a partir de una breve encuesta aplicada con algunos colegas docentes de esta provincia.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> El instrumento utilizado puede consultarse aquí: <https://goo.gl/AvbUCu>