

IX Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura

27, 28 y 29 de julio de 2017

Facultad de Humanidades – Universidad Nacional del Nordeste

Campus Cabral

Eje/s temático/s de inclusión:

- a) Problemáticas de la enseñanza de la lengua en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo
- e) La formación docente en Letras en grado y posgrado.

Autoras:

Marina Bacher, ISP “Dr. Joaquín V. González”, Universidad Nacional de Lanús

E-mail: marinaebacher@yahoo.com.ar

Silvina Chauvin, ISP “Dr. Joaquín V. González”, ENS N°7 “José María Torres”,
Universidad Nacional de General Sarmiento

E-mail: gecosil@gmail.com

María Victoria García, ISP “Dr. Joaquín V. González”, EEM 3 DE7 “Osvaldo
Pugliese

E-mail: mavictoria83@gmail.com

Sabrina Montes, ISP “Dr. Joaquín V. González”, Universidad Nacional de
Avellaneda, EEST N°8 “Almafuerte”

E-mail: sabrinamontes.montes8@gmail.com

TÍTULO DE LA PONENCIA:

Gramática dramática: una experiencia de planificación

RESUMEN:

La ponencia surge de una experiencia de planificación grupal de dos clases de gramática en el marco del Curso para Ingresantes al Profesorado de Lengua y Literatura del Instituto Superior del Profesorado Joaquín V. González, CABA. El objetivo de dicho curso, desarrollado mediante la dinámica de taller, es presentar a lxs estudiantes, en forma de problema, preguntas centrales que atraviesan diversas áreas de la carrera y que luego serán abordadas en las diferentes asignaturas, por ejemplo: ¿quién determina el uso correcto o incorrecto del lenguaje?, ¿se discute el poder en el lenguaje?, ¿hay límites para la interpretación literaria?, ¿qué relación existe entre forma y contenido en un texto?

Al abordar la reestructuración de la planificación de las clases de gramática, que había sido generada por un grupo de trabajo anterior y que no lográbamos apropiarnos, comenzamos a realizarnos otras preguntas: ¿qué es la gramática?, ¿de qué manera aparece lo gramatical?, ¿cómo se nos hace presente?

En esta ponencia presentaremos conflictos que nos generó la praxis: qué representaciones tenemos de la gramática y su enseñanza, cómo presentamos la gramática a lxs estudiantes, qué temores tenemos respecto de este contenido que no se manifiestan en otras áreas, cómo se relacionan la gramática y la semántica, cómo generamos preguntas productivas para explorar este contenido, cómo trabajamos la lectura y la escritura.

Si bien el primer objetivo al planificar las clases fue indagar los conocimientos gramaticales de lxs estudiantes, futurxs docentes, y motivarlxs a generar preguntas, la reflexión nos llevó a debatir nuestra propia formación y puso en crisis, incluso, cuestiones que creíamos tener saldadas en otras áreas de la enseñanza de la Lengua y la Literatura. En otras palabras, el problema didáctico en relación con este contenido nos llevó a cuestionar nuestra formación, nuestra práctica y, en particular, nuestro rol de formadoras de docentes.