

Gramática Sí...pero...¿cómo?

Discursividades coordinadas y subordinadas.

Autores:

Raquel Alarcón

Juan I. Pérez Campos

Facultad de Humanidades y Cs Sociales- UNaM

raquelalarcon58@gmail.com

juanipc85@gmail.com

Tema A. Problemáticas de la enseñanza de la lengua en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo.

Resumen

La gramática constituye uno de los ejes en la formación del profesor y licenciado en letras y los contenidos de este campo se encuentran en los dispositivos curriculares de la secundaria y del superior, donde los graduados desarrollan sus prácticas. Más allá de los vaivenes de la relación entre gramática y educación, analizados y estudiados por varios autores (Giammatteo, Di Tullio, Gaspar), partimos de la convicción de su importancia en el desarrollo del pensamiento metalingüístico y en la construcción de discursividades. El problema pendiente, que pretendemos abordar, se enfoca en el interrogante acerca de cómo enseñarla. En la cátedra de Gramática II del Profesorado y la Licenciatura en Letras (FHyCS- UNaM)¹ trabajamos con una concepción amplia de la gramática apoyada en un enfoque interfaz desde el cual consideramos las distintas dimensiones: léxico, morfosintaxis, semántica y pragmática. El trabajo con las construcciones sintácticas compuestas/complejas y los modos de abordaje que desplegamos en las aulas para su enseñanza nos permiten compartir los dispositivos teórico-metodológicos que problematizan las *coordinadas* y *subordinadas* en fronteras con lo lúdico, las tics, las textualidades en diferentes códigos y soportes (audiovisual, música, fotografías, graffitis, diarios, publicidad, etc.) en conexión con la comprensión, la producción y el metalenguaje. El aprendizaje de las relaciones sintácticas focalizadas plantea al estudiante situaciones de profundización de fuentes teóricas, escritura de materiales de mediación didáctica, diseño de actividades en multinivel y exposición-explicación a los pares². Entender a la gramática entramada en las dinámicas de interacción invita y desafía a desarrollar una metodología que recupera y pone en valor la vida cotidiana, las variedades de la región y los particulares modos en que los usuarios intercambiamos significaciones y sentidos jugando con las reglas de la coordinación y la subordinación en combinaciones y cruces propios de los cronotopos que habitamos.

¹ Los docentes de las cátedras de Gramática I y II conformamos un equipo de investigación que articula estrechamente con los problemas de la enseñanza en el grado y con las transferencias al sistema educativo.

² Estos materiales se constituyen en germen de las producciones teórico-didácticas para enseñar gramática en proceso de escritura por parte del equipo (*Separatas Gramaticales*).

