

Programa de la asignatura

TEORÍA Y MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN SOCIAL

Año 2019

Equipo de cátedra

Mg. César Abel Gómez (adjunto responsable)

Lic. Andrea de los Reyes (auxiliar)

Jessica Sandoval (ayudante alumna)

I. ENCUADRE GENERAL

1. Fundamentación

Los ejes estructuradores de la asignatura están centrados en el reconocimiento del saber científico como un tipo de conocimiento validable, diferente de otros que nutren al ser humano y el modo de obtenerlo mediante procedimientos sistemáticos, en particular aquellos que son pertinentes para las Ciencias Sociales, entre las cuales se cuentan las ciencias de la Comunicación.

La cátedra aporta a la formación en el proceso de investigación vinculando las cuestiones epistemológicas centrales con las específicamente metodológicas para la comprensión del sentido y la lógica de las operaciones y su adecuación a la variedad de objetos y propósitos a los que se aplican. Con ese propósito los contenidos del programa están divididos en dos partes. La primera está orientada principalmente al abordaje de cuestiones epistemológicas, mientras que en la segunda se avanza sobre los procedimientos metodológicos, con el propósito de proponer un primer acercamiento a diferentes técnicas de recolección de datos.

2. Ubicación en el plan de estudios

La asignatura corresponde al 4° año del plan de estudios de la Licenciatura en Comunicación Social y tiene una carga horaria anual de 120 horas.

3. Objetivos

Que al término del desarrollo de las actividades académicas el estudiante logre:

- Discernir con certeza la diferencia entre el saber científico y otras formas de saber.
- Conocer los alcances, límites y características del conocimiento científico, sus

fundamentos epistémicos y método de abordaje de sus objetos de estudio.

- Comprender la condición singular de las ciencias sociales dentro del universo general de las ciencias.
- Disponer de elementos introductorios sobre el desarrollo de conjunto del proceso de investigación, entendido como una estrategia orientada a la comprensión de lo real.
- Incorporar categorías metodológicas para el análisis de las operaciones que se realizan en un proceso de investigación, así como pautas y criterios orientadores para su adecuación a la variedad de objetos y propósitos a los que se aplican.
- Dispongan de información sobre características y normativas para la formulación y presentación de proyectos e informes de investigación.

4. Contenidos mínimos

Rasgos generales del discurso científico y sus diferencias con otras formas de conocimiento. Teoría, Objeto, Modelo, Realidad. Génesis, estructura y función, tanto de los conceptos y teorías cuanto de los “*hechos*” científicos. Hipótesis, Paradigmas, Programas, Modelos. La revolución cognitiva, el significado y los actos de significado. Los procedimientos inferenciales y la teoría de la argumentación: deducción, inducción, abducción y analogía. Soluciones epistemológicas: Empirismo lógico, Falsacionismo, Anarquismo, Teoría Social de la Ciencia, Epistemología Genética. Los invariantes del Proceso de Investigación. El dato científico. Estructura compleja del dato científico. La combinación metodológica. El método como método de validación. El método como método de descubrimiento. Fases y momentos de las actividades investigativas. La validación retórica. Técnicas de Investigación Social: entrevistas individuales, “*focusgroup*”, observación participante. Procesamiento y Análisis de datos secundarios.

II. ENFOQUE CONCEPTUAL. PROGRAMA ANALITICO

Los contenidos están organizados en dos bloques que se corresponden con el primer y segundo cuatrimestre del ciclo lectivo. A su vez cada bloque se organiza en dos secciones; en el Bloque A del primer cuatrimestre se desarrolla la Sección Primera, con las Unidades 1 y 2; y la Sección Segunda, con las unidades 3 y 4. El Bloque B, se desarrolla durante el segundo cuatrimestre y se compone de una Sección Tercera, que abarca las Unidades 5 y 6, y de una Sección Cuarta con las Unidades 7, 8 y 9.

1. Unidades didácticas

BLOQUE A (Primer cuatrimestre)

SECCIÓN PRIMERA

Unidad 1

CIENCIA Y EPISTEMOLOGÍA

Las características del conocimiento científico. Contexto de descubrimiento y contexto de justificación en la concepción tradicional. Clasificación de las ciencias: formales y fácticas, sociales y naturales. Demostración y contrastación empírica. Los métodos de validación del conocimiento: inductivismo, hipotético-deductivismo, falsacionismo. La ciencia como un tipo de conocimiento; sus límites determinados por sus propósitos específicos.

Unidad 2

EL CARÁCTER OPERATORIO DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO

La construcción del objeto de estudio de una disciplina en función de un proyecto humano. Prácticas científicas y matrices disciplinarias: paradigma, crisis y ciencia normal. Las teorías científicas como sistemas conceptuales y como medio de operaciones lógicas. La experiencia científica como intervención sistemática en el curso de las cosas. La modelización en el acercamiento científico a la realidad.

SECCIÓN SEGUNDA

Unidad 3

LA ESPECIFICIDAD DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Las ciencias sociales y la construcción del objeto. La especificidad de las ciencias sociales y el comprensivismo. Los diferentes paradigmas de investigación; sus supuestos ontológicos, epistemológicos, axiológicos y metodológicos. Paradigmas hermenéutico y positivista y su relación con los métodos cuantitativo y cualitativo El mundo social como mundo interpretado. El problema del carácter metodológico de la comprensión. Los aportes de la hermenéutica.

Unidad 4

ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN DESDE LOS MÁRGENES

Estrategias de investigación desde el borde en las ciencias sociales. Los debates en torno a los principios epistemológicos y metodológicos de las propuestas alternativas. Los rasgos de este tipo de investigación. La sistematización de experiencias y sus rasgos centrales.

BLOQUE B (Segundo cuatrimestre)

SECCIÓN TERCERA

Unidad 5

EL PAPEL DE LA TEORÍA EN INVESTIGACIÓN SOCIAL

Los niveles de abstracción en el marco teórico. Características de los métodos cuantitativos y cualitativos en investigación social. Las dimensiones metodológicas: una "deconstrucción relativa" de la dicotomía.

Unidad 6

EL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

Los objetivos de la investigación como expresión del tipo de metas o productos buscados. Relaciones entre preguntas, marcos teóricos, objetivos e hipótesis. Formalización del diseño: el proyecto de investigación: sus partes, su lógica natural y su consistencia interna. Pertinencia y factibilidad de su ejecución. El marco lógico de la programación de la acción investigativa; componentes y relaciones.

Unidad 7

EL OBJETO MODELO Y EL DATO

El objeto modelo como mediador entre teoría y empiria. La transformación de un sistema conceptual en un sistema operacional. Las operaciones implicadas en la construcción del objeto modelo. La matriz de datos y sus componentes. Decisiones y operaciones en la construcción del diseño metodológico. Tipos de muestreo: criterios de utilización y procedimientos de construcción.

SECCIÓN CUARTA

Unidad 8

TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS (PARTE 1): OBSERVACIÓN PARTICIPANTE Y DOCUMENTACIÓN

La observación científica como observación disciplinada. El lugar del investigador; la observación participante.

Los documentos como productos sociales. Definición y clasificación; tipos de fuentes documentales y sus usos. Los documentos y su contexto. El análisis documental en Comunicación Social.

Unidad 9

TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE DATOS (PARTE 2): ENCUESTA Y ENTREVISTA

La relación de las técnicas de recolección de datos con los paradigmas de investigación. La encuesta y su anclaje en el paradigma positivista: sus supuestos y sus limitaciones. Diferentes tipos de encuesta. La entrevista en profundidad y su anclaje en el paradigma hermenéutico: tipos de entrevista, sus ventajas y limitaciones. El "focusgroup" y otros tipos de entrevistas grupales.

2. Bibliografía:

Básica

- A.A.V.V. (1995) *El oficio del investigador*, Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Facultad de Filosofía y Letras UBA, Buenos Aires / Homo Sapiens Ediciones.
- BERICAT, Eduardo (1998) *La integración de los métodos cuantitativo y cualitativo en la investigación social. Significado y medida*, Barcelona: Editorial Ariel.
- DEI, Daniel (Editor) (2002) *Pensar y hacer en investigación*, Buenos Aires: Docencia.
- DÍAZ, Esther (Editora) (2010) *Metodología de las ciencias sociales*, Buenos Aires: Biblos.
- FOUREZ, Gerard (1994) *La Construcción del Conocimiento Científico*, Madrid: Narcea.

- GUASCH, Oscar (2002) *Observación participante. Colección Cuadernos metodológicos*, N°20, Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.
- HAMMERSLEY, Martyn y ATKINSON, Paul (1994) *Etnografía*, Barcelona: Paidós Básica.
- JARA, Oscar (2015) "La sistematización de experiencias: un enfoque para enriquecer teóricamente nuestras prácticas", en *Decisio*, N° 40, enero-abril. pp. 46-51
- LADRIERE, Jean (1977) *El reto de la racionalidad*, Salamanca: Ediciones Sígueme/UNESCO.
- MARRADI, Alberto ARCHENTI, Nélica y PIOVANI, Juan Ignacio (2010) *Metodología de las Ciencias Sociales*, Buenos Aires: CengageLearning Argentina.
- PALMA, Héctor y PARDO, Rubén (Coordinadores) (2012) *Epistemología de las Ciencias Sociales: perspectivas y problemas de las representaciones científicas de lo social*, Buenos Aires: Biblos.
- RESCHER, Nicholas (1994) *Los Límites de la Ciencia*. Madrid: Tecnos.
- RUIZ OLABUÉNAGA, José Ignacio (2009) *Metodología de la investigación cualitativa*, Bilbao: Universidad de Deusto.
- SAÍTTA, Silvia (2013) *Regueros de Tinta. El diario Crítica en la década de 1920*, Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- SAMAJA, Juan (2004) *Proceso, Diseño y Proyecto en Investigación Científica*, Buenos Aires: JVE Ediciones.
- SARACHU TRIGO, Gerardo (2012) "Prácticas integrales: fundamentos, recorridos y experiencias participativas desde la extensión universitaria", en Cortegoso, A.L.; Sarachu, G. y Pereyra, K. (orgs.) *Prácticas académicas integrales en el Cono Sur. Colección Temática PROCOAS: Universidad y trabajo asociado*. Montevideo: Extensión Libros/Udelar.
- SAUTÚ, Ruth et al. (2010) *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*, Buenos Aires: Prometeo.
- TORRES CARRILLO, Alfonso (2008) "Investigar en los márgenes de las ciencias sociales", en *Folios-Segunda época*, N°27, primer semestre de 2008, pp. 51-62.

Complementaria

- BOTTA, Mirta (2002) *Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos.
- BOURDIEU, Pierre (2007) *La miseria del mundo*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- CADAVID BRINGE, Amparo y GUMUCIO DAGRON, Alfonso (Editores) (2014) *Pensar desde la experiencia: comunicación participativa*, Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de Ciencias de la Comunicación.
- D'ALMEIDA, Nicole (coord.) (2012) *La opinión pública*, Buenos Aires: La Crujía.
- DALMARONI, Miguel. (2009) *La investigación literaria: problemas iniciales de una práctica*. 1ª ed. – Santa Fe: Universidad Nacional del Litoral.
- DE SEMIR, Vladimir (2016) "La responsabilidad de los medios en la divulgación de las ciencias", en *Educación Médica*, 17(2), pp. 51-55.
- GADAMER, Hans-Georg (1998) *Arte y verdad de la palabra*, Barcelona: Paidós.
- HALPERÍN, Jorge (1995) *La entrevista periodística*. Buenos Aires: Paidós.

- HENDEL, Verónica (2018) "Los modos de la mirada. Apuntes para una epistemología crítica de la observación en investigación social", *De Prácticas y Discursos*, Año 7, N°8, pp. 55-73
- HERNÁNDEZ, Valeria y SVAMPA, Maristella (Editoras) (2008) *Gérard Althabe. Entre dos mundos. Reflexividad y compromiso*, Buenos Aires: Prometeo.
- JAMISON, Leslie (2015) *El anzuelo del diablo. Sobre la empatía y el dolor de los otros*. Barcelona:Anagrama.
- KUHN, Thomas (1971)*La estructura de las revoluciones científicas*, México: Fondo de Cultura Económica.
- NOGUÉS, Guadalupe (2018) *Pensar con otros. Una guía de supervivencia en tiempos de posverdad*, El Gato y La Caja, Buenos Aires: ABRE
- SOUZA, María Silvina Souza [et al.] (2012) *Hacia la tesis: itinerarios conceptuales y metodológicos para la investigación en comunicación*, La Plata: Universidad Nacional de La Plata.
- VASSALLO-DE-LOPES, María I., & FUENTES-NAVARRO, Raúl (Coords.) (2005) *Comunicación: campo y objeto de estudio. Perspectivas reflexivas latinoamericanas*. Tlaquepaque, Jalisco: ITESO.

3. Referencias bibliográficas:

BLOQUE A

Sección Primera: Unidad 1

Básica

1. DÍAZ, E.(2010) Capítulo 1: "Conocimiento, ciencia y epistemología", pp. 13-28.
2. RESCHER, N. (1994) Capítulo 12: "El limitado campo de la ciencia natural", pp. 236-249.
3. DÍAZ, E. (2010) Capítulo 3: Rubén Pardo, "La problemática del método en ciencias naturales y sociales", pp. 67-97.

Complementaria

- a. BOTTA, M. (2002) Capítulo 7: "La redacción final", pp. 79-85.
- b. NOGUÉS, G. (2018) "Posverdad: modo de uso" y "las palabras y las cosas", pp. 11-79

Sección Primera: Unidad 2

Básica

4. FOUREZ, G. (1994) Capítulo 5:"El método científico: las ciencias como disciplinas intelectuales", pp.75-101
5. LADRIERE, J. (1977) Introducción y Capítulo 1: "La ciencia", pp. 11-47.

Complementaria

- c. KUHN, T. (1971) Capítulos 1 y 2: "Un papel para la historia" y "El camino hacia la ciencia normal", pp. 20-50.

- d. DE SEMIR, V. (2016) "La responsabilidad de los medios en la divulgación de las ciencias", en *Educación Médica*,17(2), pp. 51-55.

Sección Segunda: Unidad 3

Básica

6. PALMA, H. y PARDO, R. -coords.- (2012) Capítulo 4: Rubén Pardo, "El desafío de las ciencias sociales: desde el naturalismo a la hermenéutica", pp. 103-126.
7. RUIZ OLABUÉNAGA, J.I. (2009) Capítulo 1: "La investigación cualitativa", pp. 11-44.
8. A.A.V.V. (1995) Federico Schuster, "Exposición. Hermenéutica y ciencias sociales", pp. 11-51.

Complementaria

- e. GADAMER, H. (1998) Capítulo 6: "la diversidad de las lenguas y la comprensión del mundo", pp. 111-130.
- f. VASSALLO-DE-LOPES, M. I., & FUENTES-NAVARRO, R. (Coords.) (2005) Introducción, pp. 7-14

Sección Segunda: Unidad 4

Básica

9. TORRES CARRILLO, A. (2008) "Investigar en los márgenes de las ciencias sociales", en *Folios-Segunda época*, N°27, primer semestre de 2008, pp. 51-62.
10. JARA, O. (2015) "La sistematización de experiencias: un enfoque para enriquecer teóricamente nuestras prácticas", en *Decisio*, N° 40, enero-abril. pp. 46-51
11. SARACHU TRIGO, G. (2012) "Prácticas integrales: fundamentos, recorridos y experiencias participativas desde la extensión universitaria", pp.13-28.

Complementaria

- g. CADAVID BRINGE, A. y GUMUCIO DAGRON, A. (Editores) (2014) *Pensar desde la experiencia: comunicación participativa*, Bogotá: Corporación Universitaria Minuto de Dios. Facultad de Ciencias de la Comunicación
- h. HERNÁNDEZ, V. y SVAMPA, M. (Editoras) (2008) Maristella Svampa: "Notas provisorias sobre la sociología, el saber académico y el compromiso intelectual".

BLOQUE B

Sección Tercera: Unidad 5

Básica

12. SAUTÚ, R. et al. (2010) Capítulo 1: "La construcción del marco teórico en la investigación social", pp. 25-56.
13. BERICAT, E. (1998) Capítulo 3: "Las dimensiones metodológicas", pp. 58-90.

Sección Tercera: Unidad 6

Básica

14. SAMAJA, J. (2004) Segunda Parte: “El marco lógico de la programación como núcleo de la actividad de diseño”; Tercera Parte: “El proyecto de investigación. Sus partes y su lógica natural”, pp. 47-91
15. *Pautas complementarias para la elaboración del trabajo final de la Licenciatura en Comunicación Social*, Departamento de Comunicación Social, Facultad de Humanidades, UNNE. Resolución N° 410/16 – CDHum

Complementaria

- i. DALMARONI, M. (2009) Primera parte, pp. 18-37
- j. JAMISON, L. (2015) “El anzuelo del diablo”, pp. 49-91

Sección Tercera: Unidad 7

Básica

16. DEI, D. (Editor) (2002) Unidad 6: Juan Samaja, “Análisis del proceso de investigación”, pp. 199-235.
17. MARRADI, A., ARCHENTI, N., Y PIOVANI, J.I. (2010) Capítulo 6: “Conceptos de objeto y de unidad de análisis. Población y muestra”, pp. 67-76.

Complementaria

- k. SOUZA, M. [et al.] (2012) *Hacia la tesis: itinerarios conceptuales y metodológicos para la investigación en comunicación*, La Plata: Universidad Nacional de La Plata.

Sección Cuarta: Unidad 8

Básica

18. GUASCH, O. (2002) Capítulo 1: “El arte de observar”, pp.9-14.
19. HAMMERSLEY, M. y ATKINSON, P. (1994) Capítulo 6: “Documentos”, pp. 143-159.
20. SAÍTTA, S. (2013) Introducción y Capítulo 2: pp. 11-2 y 55-90.

Complementaria

- j. MARRADI, A., ARCHENTI, N., y PIOVANI, J.I. (2010) Cap. 10: “La observación”, pp. 167-178).
- k. HENDEL, V. (2018) “Los modos de la mirada. Apuntes para una epistemología crítica de la observación en investigación social”, pp. 55-73

Sección Cuarta: Unidad 9

Básica

21. SAUTÚ, R. et al. (2010) Cap. 1: “La construcción del marco teórico en la investigación social”, pp. 25-56).
22. MARRADI, A., ARCHENTI, N., Y PIOVANI, J.I. (2010) Capítulo 11, 12 y 13: “El sondeo”, “La entrevista en profundidad” y “Focusgroup y otras formas de entrevista grupal”, pp. 179-211)

Complementaria

- I. D'ALMEIDA, N. (coord.) (2012) *La opinión pública*, Buenos Aires: La Crujía.
- m. BOURDIEU, P. (2007) “Una vida perdida”, pp. 327-336.
- n. HALPERÍN, J. (1995) Capítulos 1 y 2: “El vínculo periodista-entrevistado” y “Un abordaje práctico”

III. ESTRATEGIAS

1. Estrategias de enseñanza

La cátedra está organizada en dos instancias de trabajo diferenciadas: una de clases teóricas y teórico/prácticas, y otra de trabajos prácticos. La primera estará a cargo del docente adjunto responsable, mientras que la instancia de prácticos estará a cargo de la docente auxiliar asistida por la estudiante ayudante.

Las clases teóricas se desarrollan dos veces por semana en módulos de 90 minutos cada uno. Cada clase está destinada a la presentación de un tema específico según la secuencia de unidades temáticas establecidas en el programa. Las clases teórico/prácticas, en cambio, combinan la exposición de los temas propuestos en el programa por parte del docente, con instancias de trabajos de aplicación en pequeños grupos. Las instancias grupales se orientarán a que el cursante pueda transferir, aplicar y relacionar los conceptos y principales herramientas metodológicas con situaciones y casos específicos que le permitan advertir los procesos constitutivos de la investigación. Los materiales para estas instancias serán diseñados por los profesores y provistos a los cursantes en las ocasiones de su realización.

Por otra parte, las clases prácticas se desarrollan en encuentros semanales de 90 minutos, donde se promueve un trabajo sistemático de aplicación conceptual a partir de contenidos seleccionados en la bibliografía obligatoria, junto con una serie de trabajos prácticos que los estudiantes deben realizar en forma individual y presentar en forma escrita, a los fines de desarrollar evaluaciones procesuales.

2. Estrategias y procedimientos de evaluación

Se procura que el proceso de evaluación sea permanente y acompañe el desarrollo de la materia. Al finalizar el dictado de los contenidos de cada Sección se realizarán ejercicios de evaluación acumulativos que se sintetizarán en dos instancias de parcial al finalizar cada bloque. En primer lugar, en el Bloque A se trata de evaluaciones parciales de carácter escrito, individual y presencial. En segundo término, en el Bloque

B se trata de una única instancia de evaluación separada en dos instancias de análisis crítico del diseño de proyectos de investigación vinculados a la disciplina.

Una tercera instancia de evaluación corresponde a los Trabajos Prácticos. Durante el desarrollo del curso se realizarán trabajos prácticos que constituirán una instancia de evaluación procesual con el objeto de verificar el seguimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cada evaluación será acompañada por instancias de tutoría con los docentes a cargo, en días y horarios a definir, en los que se dedicará especial atención a los contenidos del programa que requieran mayor profundización en el abordaje.

Los criterios generales a ser considerados en las instancias de evaluación son:

- Capacidad de análisis y síntesis comprensiva;
- Habilidad para fundamentar posturas sustentadas en marcos teóricos;
- Adquisición de habilidades para establecer puntos discordantes y comunes entre las distintas perspectivas teóricas;
- Formulación coherente de un ante-proyecto de investigación;
- Correcta expresión oral y escrita.

En las instancias de trabajos prácticos se considerarán además los siguientes criterios:

1. Fundamentación de la realización de los trabajos prácticos.
2. Actitud crítica frente a la problemática de la ciencia.
3. La asistencia y participación activa en clase: exposiciones, participación en grupo.
4. Participación en foros de discusión a partir de consignas referidas a la bibliografía de la materia.
5. La aplicación a situaciones reales.
6. Resolución de los trabajos prácticos propuestos, prestando particular atención al proceso.

IV. PROGRAMACIÓN DE LA ASIGNATURA

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	54 (81hs.)
Prácticos	26 (39hs.)
Total	80 (120 hs)

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Módulos
César Abel Gómez	Profesor Adjunto Regular	Martes 17:30 a 20:30	2
Andrea de los Reyes	Auxiliar de Primera Categoría	Jueves 17:30 a 19:00	1
Jessica Sandoval	Alumna Adscripta	Martes 17:30 a 20:30 Jueves 17:30 a 19:00	1

Sistema de promoción por exámenes parciales y final

Exámenes	Fecha
Primer instancia parcial 1	Martes 7 de mayo
Segunda instancia parcial 1	Martes 18 de junio
Primer instancia parcial 2	Martes 17 de setiembre
Segunda Instancia parcial 2	Martes 12 de noviembre
Recuperatorio parciales 1 y 2	Martes 19 de noviembre



Mg. César Abel Gómez