



Curso de posgrado on line

A. DATOS GENERALES DEL CURSO:

1. Denominación del Curso:

LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDADANÍA EN ZONAS DE CONTACTO INTERCULTURAL: EL CASO DE LAS MADRES CUIDADORAS DE LA CULTURA QOM

2. Unidad Académica Responsable:

Facultad de Humanidades de la U.N.N.E.

3. Duración:

Seis semanas

4. Carga horaria:

32 horas

Programa

1. Fundamentación:

Desde la vuelta a la democracia en Argentina las luchas por la ampliación de derechos y la expansión de la agricultura extractivista han conformado dos movimientos de sentido contrario que se hacen sentir con particular agudeza en zonas de contacto intercultural como el interior de la Provincia de Chaco. Para sobrellevar ese choque, con la ayuda de un grupo de religiosas el pueblo Qom de Pampa del Indio desarrolló durante años una estrategia para la recuperación de su lengua y su pasado que le sirvió, para construir su subjetividad y afrontar en mejores condiciones la negociación y el conflicto con el Estado y la sociedad blanca.

A partir del estudio de este caso particular, desde la perspectiva de la fenomenología de P. Ricoeur y de la Filosofía y las Ciencias Sociales Interculturales, en este seminario se analiza de qué modo procesos complejos de mediación intercultural pueden, en general, servir para la construcción de ciudadanía en zonas de contacto intercultural.

2. Objetivos del Curso:

Principal:

Que las y los cursantes

- comprendan la importancia de repensar los conceptos de ciudadanía y cultura en sus interrelaciones, así como las consecuencias de esta discusión para reflexionar académicamente sobre las prácticas de las demandas por derechos humanos y fundamentales y el ejercicio de la ciudadanía democrática.

Secundarios: que las y los cursantes

- comprendan las implicaciones negativas de los monoculturalismos y multiculturalismos predominantes para el ejercicio de la ciudadanía;
- discutan las alternativas teóricas e históricas a dichas posiciones;
- reconozcan la necesidad de revisar teóricamente y en las prácticas políticas y jurídicas las relaciones entre ciudadanía y cultura.

3. Contenidos:

Unidad 1	Presentación del caso: la experiencia de construcción de ciudadanía de las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom (MCCQ) y de la Comunidad Qom de Pampa del Indio (CQPI). El rol de mediadoras interculturales de las religiosas de la Fraternidad de Nuestra Señora de América y la asunción de la mediación por parte de la propia comunidad originaria. Planteo del problema: ¿bajo qué condiciones puede una comunidad subalterna en zonas de contacto intercultural asumir la defensa de sus derechos ante el Estado y la cultura dominante?
Unidad 2	Panorama de las teorías contemporáneas sobre la cultura y las “zonas liminares”. La narración, la memoria y la historia desde la Filosofía de Paul Ricoeur. La Filosofía Intercultural y la teoría política intercultural. La traducción y la mediación intercultural en zonas de contacto. Ciudadanías interculturales emergentes.

4. Metodología de enseñanza:

El curso parte de la construcción y análisis de un caso típico, para tratar las cuestiones teóricas generales que el mismo plantea. Los profesores combinarán medios audiovisuales y textuales para la exposición de los contenidos, guías de autoaprendizaje con las que las y los estudiantes podrán reflexionar y elaborar responsivamente sus conocimientos.

Las clases se desarrollarán en el entorno virtual de la plataforma Moodle del Programa UNNE-Virtual, para que los docentes puedan vivenciar el trabajo en la virtualidad.

En el aula se propiciará el análisis individual y grupal de materiales de estudio en diferentes formatos (videos, sitios, textos digitales entre otros); la elaboración de actividades cooperativas en línea y la participación en foros.

En consonancia con la acreditación del curso, las tareas sugeridas cada semana del curso abonarán progresivamente al diseño de una propuesta pedagógica.

Las actividades se planificarán semanalmente, iniciando en la semana 1 y terminando con la entrega del trabajo final, en la semana 6.

5. Instancias de evaluación durante el curso

Durante el curso se implementará un proceso de evaluación constante mediante tutorías *online* periódicas, informes de lectura y reflexión sobre los contenidos elaborados.

-La evaluación será procesual y final: Se valorarán tanto las actividades individuales como grupales y la calidad de las participaciones en las distintas actividades en línea. La evaluación final consistirá en la elaboración de un material didáctico virtual que se irá elaborando en la fase procesual, (audiovisual, dossier, entrevista, texto, texto con formatos integrados, otros). Dicho trabajo puede ser el resultado de lectura de bibliografía específica, material de trabajo de campo o ambas modalidades, que den cuenta del proceso de análisis y reflexión con los temas desarrollados. Si es audiovisual debe tener una duración máxima de 10 minutos, si es un texto debe tener un mínimo de 5 carillas y un máximo de 10 carillas con ilustraciones incluidas. Dicho material se colgará en la página Web, en Investigación y posgrado, Educación Inicial, área docencia, del proyecto “Las Prácticas de Maternaje de las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom” de la Facultad de Humanidades.

-Podrán presentar el trabajo final cada 2 cursantes.

Criterios de evaluación:

Adecuada fundamentación teórica de las propuestas presentadas.
Coherencia de la propuesta pedagógica y variedad de recursos Tic incluidos
Grado de interacción en las actividades colaborativas propuestas en el aula virtual
Presentación en tiempo y forma de las actividades solicitadas

Aprobación

Aprobar todas las instancias de trabajo obligatorios sugeridas
Aprobar el trabajo final: material didáctico virtual

6. Cronograma estimativo: Fecha de inicio y finalización

Fecha de inicio: Septiembre de 2017. Fecha de finalización: Octubre de 2017.

7. Materiales de estudio:

Guías y materiales didácticos elaborados por el equipo docente, organizados de la siguiente manera:

Guías didácticas para cada módulo y para el trabajo final

Guías de actividades

Guías de lectura

Micro-videos

Presentaciones en diversos formatos

Enlaces de interés (https://www.researchgate.net/profile/Eduardo_Vior , <https://www.academia.edu/>,<http://www.ddhnmigraciones.com.ar/>,
<http://hum.unne.edu.ar/investigacion/inicial/index.htm>)

8. Bibliografía para el cursado

Alfaro, S. / Ansión, J. / Tubino, F. (eds.). 2008. *Ciudadanía intercultural: Conceptos y pedagogías desde América Latina*, Lima: Fondo editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú / RIDEI,.

Bonilla, A.B. 2013. "Ciudadanías Interculturales Emergentes"; en: Bonilla, A.; Cullen, C. (Dres.), *La ciudadanía en jaque. problemas éticos políticos de prácticas conquistadoras de sujetos. II. Ciudadanía, alteridad y Migraciones*, Buenos Aires: La Crujía,

Grimson, A. 2011. *Los límites de la cultura. Crítica de las teorías de la identidad*, Buenos Aires, Siglo XXI.

Sandoval, S.E., Madres Cuidadoras de la Cultura Qom (2013). *Experiencias en Educación Bilingüe Intercultural con las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom*. Resistencia, Argentina: Universidad Nacional del Nordeste, Facultad de Humanidades y Contexto.

..... (2011). Icaiq Nyaq -Cabeza de pescado- Ponencia. En: <http://www.ffyh.unc.edu.ar/ciffyh/vii-encuentro-interdisciplinario-de-ciencias-sociales-y-humanas/wp-content/uploads/2011/08/ponencia-sandoval-eje-4.pdf>

-(2016), Recuperación de la memoria histórica: el caso de Qaralamaxat Qarma' –Etaxat, de las Madres Cuidadoras de la Cultura Qom de Pampa del Indio. Su aporte a la formación de grado en educación intercultural en contextos sociales con pueblos indígenas. Ponencia presentada en el XII Encuentro Nacional y VI Congreso Internacional de Historia Oral de la República Argentina, “Voces y Memorias en el Bicentenario de la Independencia”. AHORA -Asociación de Historia Oral de la República Argentina-, Universidad Nacional de Tucumán -Facultad de Filosofía y letras-, CONICET.Tucumán, octubre.
- Vior, E.J. 2012a. *Migraciones internacionales y ciudadanía democrática: influencias de las comunidades de origen inmigrante sobre el desarrollo político en Alemania, Argentina y Brasil*. Saarbrücken: Editorial Académica Española,
- Vior, E.J. 2016. “La metáfora de la ‘traducción intercultural’ en el análisis comparativo de procesos políticos suramericanos”. En: https://www.researchgate.net/publication/310217634_LA_METAFORA_DE_LA_TRADUCCION_INTERCULTURAL_EN_EL_ANALISIS_COMPARATIVO_DE_PROCESOS_POLITICOS_SURAMERICANOS