

## Proyecto de Gestión Institucional 2022-2026

**Directora:** María del Mar Solís Carnicer

**Subdirectora:** María Gabriela Quiñonez

**Resolución de aprobación:** 474/22

**Fecha de inicio:** 2022

**Fecha de finalización:** 2026

**Título:** Un juego de escalas. Historias conectadas de lo local a lo global.

### Fundamentación

A tono con la creciente globalización, que impide abordar procesos históricos de manera aislada, las perspectivas globales o transnacionales han tomado un lugar relevante en la producción historiográfica. Paralelamente, las historias locales y regionales adquirieron un estatus cada vez más destacado en el campo profesional. En este marco, el cruce entre lo local y lo global generó interesantes debates en torno al juego de escalas tan fundamentales en las investigaciones históricas<sup>1</sup>.

En relación con aquellas perspectivas transnacionales, la denominada historia conectada permitió enfrentar los desafíos que imponen a las ciencias históricas los fenómenos globales prestando una herramienta metodológica eficaz para establecer vínculos entre lo local y lo global<sup>2</sup>, entendiendo que lo global no es la suma de los infinitos locales de los que se compone espacialmente, sino algo más complejo con la capacidad de plasmar cada uno de ellos y, de la misma manera, que lo local no es lo global reducido al mínimo, sino que tiene su propio punto de vista insustituible<sup>3</sup>. Sin embargo, es importante señalar que el afán de incorporar distintas escalas espaciales no implica la adopción de nuevas agendas de investigación, sino un diálogo con las ya establecidas, entre las que la Historiografía de América Latina cuenta con una amplia tradición.

Por otro lado, también comprenden aquella agenda la historia local y regional, entendidas como estrategia metodológica y como praxis historiográfica, que funciona develando fenómenos imperceptibles en miradas ancladas en espacios más amplios, cuestionando hipótesis generalizadoras, o como clave conceptual-metodológica, a

---

<sup>1</sup> Inés Carzolio. "De lo local a lo global en el espacio de las historias conectadas" En: *Cuadernos de H ideas*, vol. 14, núm. 14, 2020 Universidad Nacional de La Plata. Recuperado de <https://perio.unlp.edu.ar/ojs/index.php/cps/article/view/6570/5539>

<sup>2</sup> Sebastián Conrad (2017). *Historia global. Una nueva visión para el mundo actual*. Barcelona, Crítica.

<sup>3</sup> Ángel Torre. (2018) Micro/macro: ¿local/global? El problema de la localidad en una historia espacializada, *Historia Crítica*, núm. 69, pp. 37-67.

partir de registros que recuperan la “cocina” de la investigación, y que reflexiona sobre las condiciones de posibilidad de los análisis localizados<sup>4</sup>.

Nos proponemos, entonces, que estos elementos sean el eje articulador de los distintos proyectos de investigación que se implementen en el marco del presente programa, propiciando una explicación más compleja de la historiografía producida en la región.

Por otro lado, esperamos que el cuerpo académico asuma el compromiso de llevar a cabo el proyecto en vinculación con los ya existentes, o bien mediante la iniciación de otros nuevos. Asimismo, las líneas propuestas podrán ser cubiertas también mediante la incorporación de investigadores y becarios, sin descartar los provenientes de otras disciplinas.

### Objetivos

- Elaborar una base de datos con el registro de los proyectos de investigación (vigentes y vencidos).
- Realizar encuentros periódicos entre los integrantes del Instituto para la exposición y discusión de trabajos de investigación o ensayos relacionados con los temas de interés del Instituto.
- Constituir al Instituto en sede de becarios de la Secretaría General de Ciencia y Técnica y de CONICET, para que realicen sus actividades académicas y la preparación de sus tesis.
- Aumentar la cantidad de becarios de investigación, mediante la detección de jóvenes interesados.
- Buscar y gestionar fuentes de financiamiento para becas ante organismos de Ciencia y Tecnología.
- Incrementar el número de tesis de grado y posgrado terminadas mediante el seguimiento de avances y apoyo a sus proyectos, a través de la realización de clínicas y talleres periódicos.
- Brindar especial apoyo a los alumnos de grado y de posgrado que realicen sus tesis de licenciatura, trabajos finales de la Especialización en Historia Regional y/o tesis Doctorales en Historia en nuestra Facultad.
- Organizar cursos y seminarios de actualización y perfeccionamiento y/o de posgrado en forma conjunta con las carreras de grado y posgrado en Historia que se dictan en la Facultad.
- Fortalecer los sistemas de adscripciones y pasantías.
- Divulgar las actividades y publicaciones del Instituto en medios masivos de comunicación: participación en programas de radio y televisión, publicación de artículos de difusión en diarios, revistas y medios electrónicos, difusión de los

---

<sup>4</sup> Andrea Andújar y Leandro Lichtmajer (comp.) (2019) *Lo local en debate: abordajes desde la historia social, política y los estudios de género (Argentina, 1900-1960)*, Buenos Aires: Teseo.



resultados de las investigaciones por diferentes medios interactivos (videos, podcast, etc.).

- Mantener una página electrónica del Instituto con información general sobre el mismo.
- Asistir con stands de publicaciones a eventos académicos y ferias editoriales.
- Realizar presentaciones de las nuevas publicaciones.
- Intercambiar publicaciones con instituciones académicas de reconocido prestigio.
- Organización de charlas, paneles y talleres destinados a todo público.
- Fortalecer la participación del Instituto en el Comité Editorial de la revista Folia Historia del Nordeste.
- Apoyar las solicitudes de publicación de resultados de investigaciones realizadas en el ámbito del instituto ante la EUDENE.
- Llevar adelante acciones tendientes a establecer políticas de coedición con instituciones públicas y editoriales privadas de la región.
- Fortalecer vínculos con el Instituto de Investigaciones Geohistóricas (UNNE-CONICET) y demás institutos de la facultad, así como con centros e institutos de investigaciones de universidades nacionales y extranjeras que permitan la realización de actividades y proyectos de investigación o extensión en forma conjunta.
- Continuar con acciones institucionales de vinculación con otras instituciones académicas o del sector público (Archivos históricos y Museos de las provincias de Chaco y Corrientes) ya sea originadas en proyectos de investigación específicos de interés de ambas partes (por ej: colaborar con institutos docentes para la realización de investigaciones históricas, organización de colecciones y/o muestras), o para realizar labores de docencia, o bien estudios expresamente encargados al Instituto por alguna institución, a la manera de consultorías.
- Establecer un programa de investigadores visitantes apelando a las posibilidades que ofrece el área de Cooperación Internacional de la universidad y los programas de movilidad para docentes, investigadores y doctorandos (AUIP, AUGM, Erasmus, Fundación Carolina, etc.).
- Conservar, exhibir e interpretar el patrimonio cultural de la región conservado en el Museo Regional de Antropología *Juan Alfredo Martinet* para trascender al campo de la investigación y servir de apoyo a la enseñanza universitaria.
- Continuar con la actualización de fondos bibliográficos y hemerográficos para la Biblioteca *Caillet Bois* a través de compra y canje.
- Digitalizar tesis de licenciatura en Historia aprobadas en la Facultad para que puedan estar disponibles en la página de RIUNNE.
- Incentivar la inclusión de los trabajos de docentes e investigadores de la Facultad en RIUNNE.



- Promover la obtención de financiamientos externos, mediante un sistema de información donde se identifique los organismos financiadores, así como los criterios, condiciones y temáticas que apoyan.