



Rita Segato, Antropóloga

Rita Laura Segato es Master y PhD en Antropología Social por la Queen's University of Belfast, Irlanda del Norte, Reino Unido de Gran Bretaña (1977-1984). Profesora del Departamento de Antropología y de la Cátedra UNESCO de bioética de la Universidad de Brasilia. Investigadora de nivel máximo del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Brasil – CNPq, y Directora del grupo de investigación “Antropología y Derechos Humanos”. Directora del Subproyecto “Las Políticas de Inclusión y el debate Jurídico” del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología sobre Inclusión en la Educación Superior y la Investigación – INCTI del Ministério de Ciência y Tecnología de Brasil.

Coordinadora del Proyecto de Investigación del CNPq “Un estudio de las violencias que afectan a las mujeres indígenas brasileras: tipos, contextos y estrategias de protección dentro del respeto a la pauta del derecho a la diferencia”. Asesora de la Coordinación de Mujeres de la Fundación Nacional del Indio – FUNAI de Brasil para la realización de los Talleres de divulgación de la Ley Maria da Penha contra la violencia doméstica. Consultora de UNICEF/Brasil sobre el tema del “infanticidio” indígena.

Miembro del Directorio de la ONG brasilera AGENDE – Acciones en Género. Autora de los siguientes libros: “Las Estructuras Elementales de la Violencia. Ensayos sobre género entre la antropología, el psicoanálisis y los Derechos Humanos (2003); “La Escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez” (2006), “MULHER NEGRA = SUJEITO DE DIREITOS e as Convenções para a Eliminação da Discriminação” (2006), “La Nación y sus Otros. Raza, Etnicidad y Diversidad Religiosa en tiempos de política de la identidad” (2007), “Religions in Transition. Mobility, Merging and Globalization in the Emergence of Contemporary Religious Adhesions. (2003), “Santos e Daimones: O Politeísmo Afro-Brasileiro e a Tradição Arquetipal” (2005), “Shango Cult In Recife (1992), “El Culto Xangô de Recife” (1987); y de numerosos artículos publicados en revistas periódicas y obras colectivas del Brasil y del exterior.

Ha sido investigadora visitante en el Departamento de Antropología Social de la City University of New York (octubre a diciembre de 1992); en el Depto. de Antropología de Rice University, Houston, (septiembre de 1994 a julio de 1995); en el Institute for the Research in the Humanities de la Universidad de Wisconsin en Madison (febrero a mayo de 1999), y profesora visitante en el Institute of Latin American Studies de la Universidad de Florida en Gainesville (agosto de 1995 a junio de 1996).

También fue académica visitante en la École de Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (noviembre y diciembre de 2003) y profesora de cursos de postgrado en la Universidad de Buenos Aires, en la Universidad Nacional de Quilmes y en el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín, en Argentina (entre 2001 e 2008). En el campo de los Derechos Humanos, creó y dirigió en la penitenciaría de Brasilia, entre 1999 y 2001, el Proyecto “Habla preso: el Derecho Humano a la palabra en la cárcel”, luego también adaptado a las cárceles de la Provincia de Buenos Aires.

Fue co-autora (en colaboración con José Jorge de Carvalho) de la primera propuesta de reserva de cupos (cuotas) para estudiantes negros e indígenas en la educación superior pública brasilera (presentada por primera vez en la Universidad de Brasilia en 1999 e implantada en 2004), y elaboró, para la Fundación Nacional del Indio, en colaboración con 41 mujeres indígenas de Brasil, una Propuesta de Políticas Públicas y Acciones Afirmativas para Mujeres Indígenas (2002).