

Asignatura: **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA**

Profesora Titular: **María Silvia Leoni**

Profesora Adjunta: **María del Rosario Blanco**

JTP: **Josefina Cargnel**

Año 2019

PROGRAMA

DATOS DEL CONTEXTO

Esta asignatura constituye el primer contacto con la disciplina de los alumnos ingresantes del Profesorado y la Licenciatura en Historia. Se articula con el Cursillo de Ambientación, en el cual se trabaja con bibliografía y actividades que son retomadas por la cátedra. Los estudiantes son, en su mayoría, egresados recientes del nivel medio, quienes no están familiarizados con el análisis de las cuestiones teóricas y metodológicas de la ciencia o con el planteo de las problemáticas centrales del conocimiento histórico. Es necesario, por lo tanto, brindar una primera aproximación al vocabulario específico de la disciplina y a la problematización de los supuestos sobre la misma que manejan los estudiantes.

FUNDAMENTACIÓN

Nos proponemos que el estudiante aprenda a pensar históricamente; a entender la historiografía como una disciplina en la que intervienen diversos y a veces contradictorios factores; como una profesión con su propia trayectoria histórica y como un proyecto intelectual que requiere una profunda reflexión metacognitiva. Procuramos que se planteen los interrogantes sobre *para qué y por qué* hacer, en función de los cuales se determina el *cómo*.

Concebimos a la enseñanza como un proceso incentivador del pensamiento y la construcción del conocimiento por parte de los alumnos y al aprendizaje como un proceso reflexivo, en el cual no sólo se aprende un contenido, sino maneras de aprender y pensar, mediante procesos interactivos individuales y grupales.

A través del desarrollo de este programa, se atenderá a las dos formas de abordar la teoría de la historia: el análisis historiográfico, mediante un recorrido por el desarrollo de la historiografía desde la antigüedad a nuestros días; y el análisis problematizador, con una introducción a las reflexiones teóricas y metodológicas que consideramos más significativas y al uso de los conceptos y categorías más frecuentes en el trabajo historiográfico.

Asimismo, los estudiantes se iniciarán en prácticas básicas de actividades formativas como futuros investigadores y profesores de historia (búsqueda bibliográfica, tratamiento de las fuentes, análisis de textos, redacción de informes).

OBJETIVOS

Se pretende que el alumno de primer nivel del Profesorado y la Licenciatura en Historia obtenga una visión holística de la ciencia histórica, a partir de su introducción a las cuestiones teóricas y metodológicas centrales para la explicación y comprensión de los procesos histórico-sociales, así como al manejo de algunas herramientas fundamentales para la investigación histórica.

CONTENIDOS

1. La historiografía como disciplina científica.

- 1.1. Cuestiones en torno a las definiciones de “historia” e “historiografía”.
- 1.2. El conocimiento científico. El conocimiento histórico. Historiografía y ciencias sociales.
- 1.3. Las distintas formas de aproximación al pasado. Historia y memoria.
- 1.4. Por qué y para qué la Historia. Usos de la historia. El lugar del historiador en la sociedad actual.

2. La escritura de la historia en el mundo occidental. Breve aproximación historiográfica.

- 2.1. Formas prehistoriográficas. El nacimiento de Clío. La tradición clásica.
- 2.2. La historiografía cristiana y medieval.
- 2.3. El humanismo renacentista. Historia y erudición en los siglos XVII y XVIII.
- 2.4. La historiografía como ciencia en el siglo XIX.
- 2.5. La “revolución historiográfica” del siglo XX. Annales. La historiografía marxista.
- 2.6. Crisis y renovación de la historiografía en el cambio de siglo.

3. Elementos configuradores de la historia

- 3.1. El tiempo histórico. La relación pasado-presente-futuro. Categorías temporales: a) Cronología. b) Tiempo interno. c) Periodización.
- 3.2. El espacio. Las historias territoriales: historia mundial/historia nacional/historia regional/historia local.
- 3.3. El sujeto de la historia. Individuo y sociedad en el proceso histórico.
- 3.4. Las historias sectoriales: historia política, historia social, historia económica, historia cultural.

4. El trabajo del historiador

- 4.1. El primer paso de la investigación: el planteo del problema.
- 4.2. El diseño de la investigación
- 4.3. Las operaciones lógicas del método científico
- 4.4. El método histórico. Problemas y especificidades

5. La documentación histórica.

- 5.1. Las fuentes históricas. Clasificación de las fuentes
- 5.2. La búsqueda de la información. Los repositorios: bibliotecas, archivos, centros de documentación y museos.
- 5.3. El análisis documental

6. La redacción de trabajos de investigación

- 6.1. Tipos de trabajos
- 6.2. Estructura de un informe

6.3. Redacción de informes

METODOLOGÍA DE TRABAJO

Clases teóricas

La dinámica del curso estará sustentada en la presentación y discusión de los distintos temas del programa. Cada clase se iniciará con una exposición por parte del profesor, quien fomentará la participación del estudiante con la interpretación de las lecturas previamente indicadas. Al finalizar la clase se sintetizarán los principales puntos analizados en la misma. Es requisito que los estudiantes lean antes de la clase las lecturas asignadas.

Clases prácticas

En ellas se buscará vincular la enseñanza de los contenidos temáticos del curso con el desarrollo de experiencias de los alumnos en la realización de una serie de trabajos que les permitan acercarse de manera concreta a las actividades propias para la generación del conocimiento histórico.

EVALUACIÓN

La acreditación del aprendizaje de los estudiantes se hará a través de dos evaluaciones parciales escritas, los trabajos prácticos y un examen final oral. La evaluación se realizará en conjunto por el equipo docente. Se contemplará:

- Calidad de la información manejada, estructura dada a los contenidos e integración de los conocimientos.
- Transferencia de lo aprendido a nuevas situaciones problemáticas.
- Participación en las distintas actividades programadas y cumplimiento en la presentación de los trabajos asignados.
- Capacidad de expresar sus posiciones por escrito y oralmente en forma clara, coherente y fundada.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA POR UNIDADES

Unidad 1

1.1. Cuestiones en torno a la definición de “historia” e “historiografía”.

ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*. Barcelona, Crítica, 2001. cap I, pp 17-28.

1.2. El conocimiento científico. El conocimiento histórico. Historiografía y ciencias sociales.

ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*. cap I, pto 2.

PARDO, Rubén H., “Verdad e historicidad. El conocimiento científico y sus fracturas”, en: Díaz, Esther (ed). *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Bs.As., Biblos, 2000.

PRATS, (coord.). *Geografía e Historia. Complementos de formación disciplinar*. Barcelona, Grao, 2011. cap. 2.

1.3. Historia y memoria.

SÁNCHEZ MOSQUERA, Marcial. “Memorias: actores, usos y abusos. Perspectivas y debates”. En: *Entelequia. Revista Interdisciplinar*, nº 7, septiembre 2008.

FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (ed) *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós, 2007. pp 40-44

1.4. Por qué y para qué la Historia. Los usos de la historia. El lugar del historiador

BLOCH, Marc, *Apología para la historia o el oficio de Historiador*. México, Fondo de Cultura Económica-INAH, 1996. Introducción.

MORADIELLOS, Enrique, *El oficio de historiador*. Madrid, Siglo XXI, 1998. cap I, p.12-18

FLORESCANO, Enrique. “La función social del historiador”. En: *La historia y el historiador*, México, FCE, 2000, pp. 63-88.

Unidad 2. La escritura de la historia en el mundo occidental.

ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*. cap. III

MORADIELLOS, Enrique, *El oficio de historiador*. Madrid, Siglo XXI, 1998. cap II.

SÁNCHEZ MARCOS, Fernando, *Invitación a la historia. De Heródoto a Voltaire, a través de sus textos*. Barcelona, Labor, 1993. Varios capítulos.

Unidad 3

3.1. El tiempo histórico

ARÓSTEGUI, Julio, *La investigación histórica: teoría y método*. cap V. punto 3, pp 262-274.

BRAUDEL, Fernand. “La larga duración”, en: *La Historia y las Ciencias Sociales*. Madrid, Alianza, 1979.

FRANCO, Marina y Levin, Florencia “El pasado cercano en clave historiográfica” en: *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*.

SANCHEZ JIMENEZ, J. *Para comprender la historia*. Pamplona, Verbo Divino, 1995. cap 4.

3.2. El espacio. Las historias territoriales

MATA, Sara. “Historia local, historia regional e historia nacional. ¿Una historia posible?” En: *Revista Escuela de Historia*, Salta, Año 2, Vol. 1, N° 2, 2003

PASAMAR ALZURIA, Gonzalo. *La historia contemporánea. Aspectos teóricos e historiográficos*. Madrid, Síntesis, 2000. cap III. pp 186-190

SANCHEZ JIMENEZ, J. *Para comprender la historia*. cap 4.

3.3. Los sujetos: individuo y sociedad en el proceso histórico

CARR, E. H.: *¿Qué es la Historia?* Barcelona, 1973. cap II

SANCHEZ JIMENEZ, J. *Para comprender la historia*. cap 2.

3.4. Historias sectoriales

Cuaderno de cátedra

Unidad 4. El trabajo del historiador

ALÍA MIRANDA, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia*, Madrid, Síntesis, 2005. cap. 1

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método*. cap. 7

CARDOSO, Ciro F. S. *Introducción al trabajo de investigación histórica. Conocimiento, método e historia*. 4° ed. Barcelona, Crítica, 1989. pp 164-193

PROST, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. Madrid, Cátedra, 2001; cap 4.

SALMERON, Alicia y Suarez de la Torre, Laura. *¿Cómo formular un proyecto de tesis? Guía para estructurar una propuesta de investigación desde el oficio de la Historia*. México, Trillas, 2013.

Unidad 5. La documentación histórica

ALÍA MIRANDA, Francisco, *Técnicas de investigación para historiadores*. cap. 2 y 3

ARÓSTEGUI, Julio. *La investigación histórica: teoría y método*. cap. 8.2. pp 378-397

PROST, Antoine. *Doce lecciones sobre la historia*. cap 3, pp 66-79.

Unidad 6. La redacción de trabajos de investigación

BOTTA, Mirta. *Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Bs.As., Biblos, 2002.

MORADIELLOS, Enrique, *El oficio de historiador*. pp. 132-137.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ARNOLD, John. *Una brevísima introducción a la Historia*. México, Océano, 2003.

AURELL, J. y otros. *Comprender el pasado; Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*. Madrid, Akal, 2013.

BOLDIZZONI, Francesco. *La pobreza de Clío. Crisis y renovación en el estudio de la historia*. Barcelona, Crítica, 2013.

BREISACH, Ernst. *Sobre el futuro de la historia. El desafío posmodernista y sus consecuencias*. Valencia, PUV, 2009.

BRESCIANO, Juan Andrés. *La historiografía en el amanecer de la cultura digital. Innovaciones metodológicas, discursivas e institucionales*. Montevideo: Ediciones Cruz del Sur, 2010.

BROM, Juan. *Para comprender la historia*. México, Grijalbo, 2003.

CANNADINE, David (ed.) *¿Qué es la Historia Ahora?* Granada, Almed, 2005.

CARDOSO, Ciro F. S. *Introducción al trabajo de investigación histórica. Conocimiento, método e historia*. 4º ed. Barcelona, Crítica, 1989.

CARRETERO, Mario; Rosa, Alberto y González, María Fernández (comp). *Enseñanza de la historia y memoria colectiva*. Bs. As., Paidós, 2006.

CHARTIER, Roger, *La historia o la lectura del tiempo*. Barcelona, Gedisa, 2007.

DOSSE, Francois. *La historia. Conceptos y escrituras*. Bs.As., Nueva Visión, 2003.

FERNÁNDEZ, Sandra. *Más allá del territorio. La historia regional y local como problema. Discusiones, balances y proyecciones*. Rosario, Prohistoria, 2007.

FONTANA, Josep. *La historia de los hombres*. Barcelona, Crítica, 2001.

FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (ed) *Historia Reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*. Buenos Aires: Paidós, 2007.

HARTOG, Francois, *Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo*, México, Universidad Iberoamericana, 2007.

HARTOG, Francois, *Evidencia de la historia. Lo que ven los historiadores*. México, Universidad Iberoamericana, 2011.

KOSELLECK, Reinhart, *historia/Historia*. Madrid, Trotta, 2010.

MACMILLAN, Margaret. *Usos y abusos de la Historia*. Barcelona, Ariel, 2014.

MORADIELLOS, Enrique. *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*. Madrid, Siglo XXI, 2001.

REGALADO de Hurtado, Liliana. *Historiografía occidental. Un tránsito por los predios de Clío*. Lima, Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 2010.

ROUSSO, Henry. *La última catástrofe. La historia, el presente, lo contemporáneo*. Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 2018.

VILAR, Pierre. *Iniciación al vocabulario histórico*. Barcelona, Crítica, 1982.

PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	28
Prácticos	11
Total	39

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Módulos
Maria Silvia Leoni	Prof. Titular	Martes	8 hs
María del R. Blanco	Prof. Adjunta	Miércoles	8 hs
Josefina Cargnel	JTP	Jueves	9,30 hs

Sistema de promoción:

Regular (mediante exámenes parciales y final)

1° parcial	30 de abril
2° parcial	28 de mayo
Recuperatorio	18 de junio
Recuperatorio TP	27 de junio

Firma:

Fecha: