



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



HISTORIA DE GRECIA Y ROMA
PROGRAMA
AÑO 2019

EQUIPO DE CÁTEDRA

Adj. Dra. Irma Esther Rosso – Jefe de T. P. Dra. Ana Delia Ruzich

DATOS DE CONTEXTO

La asignatura se desarrolla en el primer cuatrimestre del segundo nivel de las carreras –profesorado y licenciatura-, de acuerdo con el plan de estudios, la cantidad de estudiantes inscriptos en ambas carreras asciende a 48 y 14 de la carrera de Filosofía que cursan como materia optativa.

La cátedra cuenta con dos docentes la profesora adjunta, la jefe de trabajos prácticos y dos adscriptos; además con la asistencia de alumnos avanzados en la carrera que se ofrecen como tutores de sus pares.

La carga horaria es de tres módulos semanales completando alrededor de 42 horas cuatrimestrales.

Se parte del supuesto que los estudiantes que cursan Historia de Grecia y Roma han adquirido conocimientos básicos de: *las corrientes historiográficas y de la metodología de la investigación histórica (Introducción a la Historia), *la génesis de la humanidad (Arqueología y etnohistoria –lamentablemente no cursan Antropología cátedra que debía estar en el primer nivel de carrera-) y *las primeras organizaciones socio-políticas, culturales, religiosas y su asentamiento y transformación del espacio (Economía e Historia del Cercano Oriente)

El enfoque epistemológico-hermenéutico y de Historia conceptual, que se le da al estudio de la historia clásica, encuentra dificultades, en este nivel, porque al estudiantado le resulta dificultoso la interpretación de documentos, fuentes históricas e incluso analizar simples textos. Se trata de solucionar este inconveniente con el trabajo en pequeños grupos y guías de lectura en las horas de trabajos prácticos.

En virtud de lo expuesto el trabajo del equipo docente es desarrollar los temas propuestos y, en clase y horas de tutorías orientar el aprendizaje de los alumnos y ofrecerles técnicas de estudio

FUNDAMENTACIÓN

De acuerdo con el pensamiento de Elisa Lucarelli (1989) en lo referente a que “los instrumentos o materiales de programación son el resultado de una trabajosa tarea de interpretar y concretar las demandas de la sociedad y del individuo en materia de educación”, consideramos que la demanda de la comunidad educativa ante los nuevos (renuevos) cambios que existen sobre todo a escala provincial, estamos ante una demanda nula de la historia clásica, porque se la ha quitado del diseño curricular; la propuesta –ahora- es de enseñar historia a partir de la edad moderna. Sin embargo, las instituciones universitarias continúan manteniendo la antigüedad como fundamento de la



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



evolución del hombre. Por ello, justamente insistimos en la necesidad de estudiar el pensamiento y el modo de vida clásico, porque hasta el día de hoy, son referentes de organización política, formas de conducta y, es la base del pensamiento científico y filosófico

En la cátedra, el campo de estudio conlleva el análisis e interpretación del momento histórico en forma compleja; tomando como núcleo el pensamiento y el accionar del hombre clásico. Desde el punto de vista de la historiografía crítica francesa (Global y procesual. Historia de las mentalidades).

De acuerdo con los postulados formulados en los párrafos precedentes, el enfoque epistemológico- hermenéutico de la asignatura, significa orientar el análisis histórico hacia el campo de otras disciplinas que integran las ciencias humanas y sociales, como ser geográfico, antropológico- cultural, sociológico y político económico. Se pretende otorgar una mirada globalizante al abarcar todos los campos del quehacer de una sociedad, pero el anclaje está en el pensamiento del hombre clásico, alrededor del cual giran las diferentes transformaciones sociales y se generaron diversos conceptos.

En la planificación si bien, se respeta el orden cronológico procesual, se comienza con Grecia, pero a medida que se desarrollan los temas se advierte la relación con el mundo romano, que se abordará, más adelante, en mayor profundidad. De esta manera el estudiante se familiariza con el método analógico, en cuanto a lo conceptual.

OBJETIVOS:

Que los estudiantes:

1. Manejen fuentes y textos históricos, como así también obras literarias, generando el conocimiento de la cultura clásica
2. A través de la interpretación de documentos, textos históricos y literarios, diferencien corrientes historiográficas con respecto a la cultura clásica
3. Interpreten y emitan juicio crítico sobre las constantes y conceptos que se mantuvieron en el tiempo y llegaron hasta nuestros días, destacando las diferencias y similitudes con la sociedad greco-romana.
4. Establezcan relaciones entre lo personal y lo profesional, es decir, entre sus estrategias y modos de aprendizaje y el rol docente (implicación de su formación profesional)
5. Reconozcan a la cátedra como espacio que propicia el conocimiento, pero también, como un espacio de formación que les permite desarrollar un proceso personal, basado en la autorreflexión permanente.

CONTENIDOS

I.- INTRODUCCIÓN



Historiografía griega y romana. Identificación en cada texto de estudio de la corriente historiográfica a la que adhieren los autores.

II.- GRECIA

II. 1. Época mítica: El mito características. El simbolismo, su significado. La oralidad. El pensamiento y sentir del individuo en los mitos, su relación con las divinidades. La mirada del otro. Concepción del tiempo y del espacio en la época mítica, la organización de acuerdo con el mandato divino. La concepción social del espacio y su construcción: Creta y Micenas.

II. 2. Época del discurso escrito:

II.2.a. La Épica: El mundo homérico, características de la clase de héroes en contraposición con el mundo hesiódico: las vivencias de los campesinos. Su pervivencia en el cine contemporáneo. Los cambios del siglo VIII a.C.: La transición al primer milenio a.C. (1200-750) El campesinado y la polis. Las organizaciones opuestas: Esparta y Atenas. El pensamiento y su influencia en la organización de la sociedad.

II.2.b. La Filosofía La Grecia de los filósofos: El logos - Educación: impartida por el estado y los maestros; las manifestaciones teatrales y el sentir y vivir político de la comunidad: la tragedia; la organización política y social; guerras con el exterior. Concepción de conquista; democracia e Imperialismo.

II. 3. Época helenística: Guerras internas. La inestable organización de la sociedad. Grecia en manos extranjeras. La conquista helena.

III.- ROMA

III. 1.- Fundación y Monarquía La leyenda, la historia, la geografía y la arqueología. La importancia del lugar. La influencia de diversos pueblos en la conformación del romano. El tiempo de los semidioses, los héroes y los monarcas: los primeros pobladores y su organización.

III. 2.- República Los designios de la sociedad clasista. El pensamiento establecido y la organización política. Pronunciamientos sociales contra las autoridades constituidas: el accionar de la aristocracia y de la plebe (503 a.C y 450 a.C) los cambios políticos: la organización republicana. El derecho consuetudinario y la ley escrita. La organización social y la mal llamada reformas agrarias (crisis del siglo II a.C) Las restricciones económicas: la tierra y el comercio.

III. 3.- Imperio Los nuevos órdenes sociales, el gobierno personal y el nuevo orden políticos: el Imperio. Consecuencias de la expansión territorial de Roma. Paz de Augusto. La aceptación del poder central por



parte de los romanos. Influencia del pensamiento griego. Crisis del régimen imperial. Intentos de reorganización del imperio (crisis del siglo III Diocleciano y Constantino). La evolución económica, la propiedad de la tierra y su influencia en la sociedad.

III. 4.- Cristianismo La nueva religión y su repercusión socio-política: La religión pagana y su relación con el estado. El cristianismo: Nueva religión, nuevo orden moral. Doctrina y nueva concepción de Dios, el perdón y la esperanza en contraposición con el paganismo y los estoicos. Consecuencias del cristianismo. Herejías. Concilio de Nicea. Relación Iglesia cristiana y estado.

Aclaración: De cada uno de los temas enunciados se analizarán todos los aspectos que hacen a la evolución de la sociedad –en sí- y en relación con el medio natural. Se destacan los conceptos generados en la época clásica y su contexto histórico, para observar su permanencia.

METODOLOGÍA

Desde el punto de vista metodológico, se parte de una perspectiva teórico-práctica para abordar los contenidos; con la orientación de las profesoras y la participación activa de los alumnos, se analiza cómo se construye el conocimiento de las sociedades del pasado. Es decir, que se apela a clases magistrales modificadas (Beard, 1974) trabajando individualmente y en equipo, avanzan en el conocimiento, comprensión y aplicación de las técnicas para el estudio de la historia clásica.

Las clases se desarrollarán en dos módulos teóricos y un módulo práctico con trabajos tanto individuales como en grupos operativos. Se apunta a que el futuro profesional de la Historia (sea Docente o Licenciado) pueda demostrar en la relación teoría empiria su espíritu crítico y el dominio de los contenidos esenciales para su futuro desenvolvimiento profesional. Actitudes que deberán ser expuestas en los informes de trabajos prácticos, las evaluaciones parciales y finales

EVALUACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Grado de análisis de diferentes fuentes históricas relacionadas con el encuadre teórico;

Formas no convencionales de presentación del análisis e interpretación del material de lectura, desde los puntos de vista de diferentes autores y los aportes individuales de los estudiantes.

Precisión científica en el uso del vocabulario, para expresar las ideas en forma oral y escrita e interpretar cartografía histórica

Ingenio para confeccionar mapas conceptuales y establecer la continuidad y discriminación de la estructura conceptual entre la sociedad clásica y la actual

INSTRUMENTOS:

Evaluaciones escritas, orales. Informes escritos



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



Seguimiento a través del port folio y rúbrica
La modalidad es según el régimen pedagógico establecido por la institución

BIBLIOGRAFIA

FUENTES (Lectura obligatoria)

ARISTÓTELES. Política. La Poética
CÉSAR. Guerra de las Galias
ESQUILO. La Orestíada.
EUSEBIO DE CESAREA. Historia de la Iglesia primitiva
HESÍODO. Los trabajos y los días
HOMERO. La Ilíada
PLATÓN. Diálogos. Apología de Sócrates
PLATÓN. Diálogos: República
PLUTARCO. Vidas Paralelas: Licurgo, Tiberio Graco
POLIBIO. Historias
TÁCITO. Anales
TITO LIVIO. Historia de Roma desde su fundación.
TUCÍDIDES. Historia de la Guerra del Peloponeso: Análisis de la Oración fúnebre
VIRGILIO: La Eneida

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

ANÓNIMO 1997. De la tierra a las gentes. La difusión del cristianismo en los primeros siglos. Ministerio de Cultura y educación de la nación. Bs. As
AYMARD, André y AUBOYER, Jeanine. 1980. Historia General de las civilizaciones. Barcelona Destino. T 1 y 2
BERMEJO BARRERA, J.C. y otros 1996. Los orígenes de la mitología griega. Akal. Madrid.
BLOCH, Raymond y COUSSIN, Jean 1967. Roma y su destino. España. Labor.
BOARDMAN, John 1973. Los griegos de ultramar y expansión colonial antes de la era clásica. Madrid. Alianza.
CORNELL, T.J. 199. Los orígenes de Roma C. 1000 - 264 A. C. Barcelona. Crítica.
DETIENNE, L, Marcel. 2007 Los griegos y nosotros. Antropología comparada de la Grecia antigua. Madrid. Akal
De NERAC, Gastón. 2007 Mitología griega y romana. Buenos Aires. Edicol.
DOMÍNGUEZ MONEDERO, Adolfo J. 1991 La polis y la expansión colonial Griega. Siglos VII- VI. Madrid. Síntesis.
FINLEY, M. I. 1986 Historia antigua; problemas metodológicos. Crítica. Barcelona.
----- . 1992 Los griegos de la antigüedad. España. Labor.
----- . 1996 El mundo de Odiseo México. F.C.E.
GALLEGO, Julián 2005. Campesinos en la ciudad. Bases agrarias de la polis griega y la infantería hoplita. Bs. As. Ediciones del signo. UBA.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



- 2017. La polis griega. Orígenes, estructura y enfoque. EFL. Buenos Aires
- GARDNER, Jane F. Mitos romanos. Madrid. Akal. 1995
- GRIMAL, Pierre. 1977. El siglo de Augusto. Bs.As. Eudeba.
- . 1966 La formación del imperio romano. El mundo mediterráneo en la edad antigua. T. III.
- MAIER, Franz G. 1972 Las transformaciones del mundo mediterráneo. Siglos III - VIII. México. Siglo XXI.
- ROMILLY, Jacqueline. (2002) 2004. De La ley en la Grecia clásica. Bs.As. Biblos
- RODRIGUEZ ADRADOS, Francisco. 1997 Historia de la democracia de Solón a nuestros días. Madrid Ensayo.
- . 1988 La democracia ateniense. Alianza. Madrid.
- ROSTOVITZ, M Roma 1970 DE los orígenes a la última crisis. Bs.As. Eudeba.
- VEYNE, Paul 1987 ¿Creyeron los griegos en sus mitos? España. Gránica ´
- VIDAL NAQUET, Pierre. 1990 Ensayos de historiografía. Alianza. Madrid.
- . 1983. Formas de pensamiento y formas de sociedad en el mundo griego. El cazador negro. España. Península.
- . 2001 El mundo de Homero. F.C.E.
- VILLEY, M. 1965 El derecho romano. Bs.As. Eudeba.
- BIBLIOGRAFIA GENERAL**
- BLAZQUEZ, J.M. 1989. Los Hebreos. Madrid. Akal
- ELIADE, Mircea 1992 Mito y realidad. Barcelona. Labor.
- GIARDINA, Andrea y otros. El hombre romano. Alianza. Madrid. 1991
- GARNSEY, Peter y SALLER, Richard 1991. El imperio romano. Economía, sociedad y cultura Barcelona .Ed. crítica.
- GRAVES, Robert 1996. Los mitos griegos. Madrid. Alianza. Tomo I y II
- GRIMAL, Pierre. 1995. El proceso a Nerón. Península. Barcelona. México. Siglo XXI.
- HADAS, Moses 1987 Guía para la lectura de los clásicos griegos y latinos. México.F.C.E.
- HARTOG, Francois. 1999 Memoria de Ulises. Relatos sobre la frontera en la antigua Grecia. F.C.E. Bs As.
- HEURGON, Jacques. 1991 La vida cotidiana de los etruscos. Temas de hoy. Madrid.
- . 1976 Roma y el mediterráneo occidental hasta las guerras púnicas. Nva. Clío.
- HORNBLLOWER, Simon. 1985 El mundo griego 479 –323 AC. Crítica. Madrid.
- JAMES, Peter. 1993 Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo Antiguo. Crítica. Madrid.
- KÉLLER, Werner 1973 Historia del pueblo etrusco. La solución de un enigma. España. Omega.
- . 1972 La religión antigua. Madrid. Revista de Occidente.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



- KIRK, G. S. la 1992 naturaleza de los mitos griegos. Labor. Barcelona.
----- . 1968 Los poemas de Homero .Paidós.
LEVEQUE, Pierre 1980 La aventura griega. Labor.
----- . 2006 El mundo helenístico. Madrid. Piados.
LOZANO VELILA, Arminda 1993 El mundo helenístico. Ed. síntesis.
LOUZAN de Solimano, Nelly Dora 1979 Curso de historia e instituciones del Derecho romano. Bs.As. Ed. De Belgrano.
MALISSARD, Allain 1996.La cultura del agua en la Roma Antigua. Los romanos y el agua. Madrid. Herder.
MARTÍN, Jean Pierre 1975 La Roma Antigua. EDAF.
MEAUTIS, Georges 1964 Mitología griega. Hachette.
MEYER, Eduard. 1982 El historiador y la historia antigua. F.C.E. México.
MILLAR, Fergus 1974 El imperio romano y sus pueblos limítrofes. El mundo mediterráneo en la edad antigua. T. IV. México. Siglo XXI.
MOMMSEN, Teodor. O 1942 Compendio del derecho público romano. Ed. Impulso.
MOMIGLIANO, Arnaldo. 1984 La historiografía griega. Crítica. Barcelona.
NICOLET, Claude 1992 Roma y la conquista del mundo mediterráneo.264-27 a.C T.1 Las estructuras de la Italia romana. Nva. Clío.
----- . 1984 T. 2. La génesis de un imperio. Nva. Clío.
PASTOR, Reyna. (Dirigida por G. Duby y Michelle Perrot) 1993 Historia de las mujeres en Occidente. Taurus.
PETIT, Paul .1976 La paz romana. Clío
PIGANIOL, André 1976 Historia de Roma. Bs.As. Eudeba.
PLACIDO, Domingo. 1997 La sociedad ateniense. La evolución social en Atenas durante la Guerra del Peloponeso. Barcelona. Crítica
PONSATTI, Arturo 1978 Lecciones de historia de las Instituciones. Bs.As. Ed. Astrea.
RIDGWAY, David. 1997 El alba de la Mana Grecia. Pitecusa y las primeras colonias griegas de Occidente. España. Crítica.
TORELLI, Mario 1996. Historia de los etruscos. Madrid. Crítica.
TOYNBEE, Arnold. 1981 Los griegos herencias y raíces. F.C.E. México.
VERNANT, Jean-Pierre y otros 1991 El hombre griego. Madrid. Alianza editorial.
WALBANK, F.W. 1981 La pavorosa revolución. La decadencia del Imperio romano de Occidente. Madrid. Alianza.

TRABAJOS PRÁCTICOS 2019
Prof. Ana D. Ruzich

Los Trabajos Prácticos responden a los objetivos, temas, metodología de enseñanza y criterios de evaluación de la cátedra Historia de Grecia y Roma. Se prevé la realización de trabajos prácticos conformados por actividades tanto individuales como por equipos. Algunos de los trabajos demandarán más de una clase por lo cual a continuación se indica el trabajo, actividades que implica, modalidad de presentación, bibliografía básica (la cual podrá ser ampliada por cada alumno/equipo), y fecha de presentación de cada trabajo. A saber:

	TRABAJO PRÁCTICO	ACTIVIDAD	MODALIDAD	BIBLOGRAFÍA
Presentación de los TP	---	Explicación	---	---
GRECIA	1- Cartografía	Confección de mapa	Individual	Atlas varios
	2- Mito	Lectura de textos Resolución de consignas Presentación escrita y oral	Grupal	Kirk, G. S. <i>La naturaleza de los mitos griegos</i> Diel, Paul. <i>El simbolismo en la mitología griega</i>
	3- El problema de la tierra (stasis)	Lectura y análisis de textos	Individual	Dossier de la cátedra
	4- Educación	Lectura y análisis de textos	Individual	Jaeger, W. <i>Paideia</i>
ROMA	5- Cartografía	Confección de mapa	Individual	Atlas varios
	6- Fundación de Roma	Lectura de textos Resolución de consignas Presentación escrita y oral	Grupal	Tito Livio LA Eneida
	7- La mal llamada reforma agraria	Lectura y análisis de textos	Individual	Dossier de la cátedra
	8- Educación	Lectura y análisis de textos	Individual	Quintiliano
COMPARATIVO	9- Tierra y Educación	Elaborar un trabajo comparativo del Problema de la Tierra y de la Educación en Atenas, Esparta y Roma	Individual	La utilizada en el abordaje previo de cada tema.
RECUPERATORIO	---	---	---	26/06/2019

MATERIALES para la realización de los Trabajos Prácticos: Se requiere contar con: material de lectura, material de librería (birome, lápiz negro, borrador, etc.), hojas.

CONDICIONES DE PRESENTACIÓN DE LOS TP

Las portadas o encabezamientos deberán contener los siguientes datos:

- Datos entidad: Universidad, Facultad, Dpto.
- Datos cátedra: nombre cátedra, equipo docente/docente que solicita trabajo
- Datos trabajo: N°, Nombre
- Datos autor/es: Nombre y APELLIDO. DNI
- Data tópica y data crónica: lugar y fecha

Para los trabajos realizados por computadora: A4, Arial 11, márgenes justificados, paginado



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



Todos los TP (sean individuales o grupales) deberán contar con portada o encabezamiento (dependiendo de la extensión del trabajo) que respete las condiciones de presentación.

PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

-AÑO-

Encabezado: Universidad, Facultad, datos de la asignatura.

Universidad Nacional del Nordeste

Facultad de Humanidades – Departamento de Historia

Historia de Grecia y Roma

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	14
Prácticos	28
Total	48

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Clase/tutoría/otras
Irma Rosso	Adjunta	Martes y Miércoles 8 a 930 Clase	Lunes de 13.30 a 16.30 Atención alumnos y tutorías
Ana Ruzich	J.T.P.	Lunes de 8 a 9.30 Clase	Miércoles de 9.30 a 11

Sistema de promoción. Consignar fechas¹

-Promocional (mediante exámenes parciales)

Exámenes	Fecha
1° parcial	
2° parcial	
3° parcial	
Recuperatorio	
Trabajo Práctico	
Recuperatorio	

-Regular (mediante exámenes parciales y final)

1° parcial	30 de abril (prorroga: 25 de abril 8hs.)
2° parcial	4 de junio (prorroga: 6 de junio 8 h.)
Recuperatorio	19 de junio
Trabajo Práctico	24 de junio
Recuperatorio	26 de junio

Firma

Fecha

¹ Las fechas de exámenes deberán articularse por nivel a fin de evitar superposiciones (Art. 11°, Régimen Pedagógico).



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos



Resistencia 04 de abril de 2019

Sra. Secretaria Académica
De la Facultad de Humanidades
Prof. Mariana Cecilia Ojeda
Su Despacho

Me dirijo a Ud. a los efectos de informar que continúa vigente el Programa para el periodo académico en curso, de la asignatura Historia de Grecia y Roma, del Departamento de Historia El mismo fue aprobado en reunión y elevado oportunamente a la Secretaria Académica.

Se adjunta la Planificación correspondiente.

Asimismo, se deja constancia de la situación de la bibliografía de la cátedra para este año (marque con una x)

No se modifica	Se modifica parcialmente	Se modifica todo el material
	X Con Bibliografía actualizada. Se acompaña copia impresa	

(En caso de modificar parcial o totalmente, deberá adjuntar copia impresa o digital)

Sin otro particular, saludo a Ud. muy atentamente

.....
Profesor/a

V°B°
Director/a del Departamento



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Secretaría de Asuntos Académicos

