



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia

Historia Medieval

Programas y planificación

2018

Prof. María Lidia Buompadre
Prof. Fernando Carlos Ruchesi
Prof. Rosa del Pilar Ocampo





Universidad Nacional del Nordeste

Facultad de Humanidades

Departamento de Historia

PROGRAMA TEÓRICO - 2018

Cátedra: HISTORIA MEDIEVAL

Área: HISTORIAS GENERALES

Profesora Titular: María Lidia BUOMPADRE

Profesores Auxiliares Docentes:

Fernando Carlos RUCHESI

Rosa del Pilar OCAMPO

DATOS DE CONTEXTO

La cátedra tenía en 2007, cuando me hice cargo, un promedio de veinticinco alumnos. Sin embargo, a partir de 2013, ese número se vio incrementado notablemente. Por lo general, menos del 10 % de los alumnos inscriptos cursan la Licenciatura en Historia.

Los estudiantes ya han regularizado y/o aprobado las cátedras: Introducción a la Historia, Historia del Cercano Oriente, Historia de Grecia y Roma e Historia de España, entre las disciplinares; y Economía, Sociología, Taller de Normativa.

El equipo docente está formado por una Profesora Titular y dos Auxiliares Docentes de Primera Categoría, todos con dedicación simple. Desde que nos hicimos cargo de la cátedra, se incorporaron de manera efectiva adscriptos y pasantes, como asistentes en los campos de la enseñanza y la investigación. Este año contamos con un docente de escuela secundaria que nos acompañará para plantear a los alumnos, las perspectivas y dificultades que se encontrará en ese ámbito. Se destaca el aporte de adscriptos y pasantes como una poderosa herramienta que oficia de nexo entre los alumnos y el equipo docente, en los campos de la ciencia y la pedagogía aplicadas a la historia medieval.

La cátedra Historia Medieval es cuatrimestral y se dicta en el segundo cuatrimestre del segundo nivel, de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia. Tiene una carga horaria semanal de 6 (seis) módulos de 45 (cuarenta y cinco minutos), de los cuales 4 (cuatro) corresponden a clases teóricas y 2 (dos) a clases prácticas. En promedio, se desarrollan unos 70 (setenta) módulos por año. A partir del año lectivo 2012, incorporamos módulos tutoriales por semana, a cargo de la Prof. Titular y de los Auxiliares Docentes. En los mismos, se hacen trabajos individuales y grupales, mediante el desarrollo y aplicación de técnicas propias de la disciplina. Se pretende desarrollar en los alumnos prácticas orientadas a la docencia y a la investigación.

FUNDAMENTACIÓN

Nuestra propuesta pretende ubicar a la cátedra Historia Medieval en un espacio dinámico, integral y coherente con los nuevos requerimientos de la cambiante realidad social. Desde que tomamos a nuestro cargo esta cátedra, intentamos colocarla en un lugar destacado y como puntapié inicial en la aplicación de principios innovadores desde lo teórico-metodológico y pedagógico.

Habida cuenta de que nuestro espacio se halla ubicado en el segundo nivel de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia, tenemos una oportunidad inmejorable para desterrar algunos prejuicios que sostienen la imposibilidad del abordaje de la historia universal y en especial de la historia del antiguo régimen en nuestro medio.



Se concibe la Historia como un conocimiento siempre factible de reconstruir desde diferentes perspectivas, inacabada y con nuevos retos a partir del proceso histórico mismo.

Más de mil años de historia medieval, no se pueden comprender sin tener en cuenta la multiplicidad de procesos y las relaciones que surgen en dicho devenir. Abordamos la historia tomando en cuenta las tres sociedades que se relacionan y coexisten en el espacio alrededor del Mediterráneo y la progresiva visibilización de las sociedades de la Europa nórdica y oriental.

Tomamos a la historia como procesos sociales que se indagan de diferentes formas a lo largo del tiempo. No consideramos los procesos históricos como algo cerrado en sus interpretaciones sino en constante construcción. Ese proceso de construcción deberá ser desentrañado por los alumnos. Responder las cuestiones, intentar explicarlas, asirlas como construcciones personales de hombres y mujeres que viven en un mundo cambiante y que se enfrentarán a ese mismo mundo en su quehacer tanto docente como de investigación.

Siguiendo las autoevaluaciones anuales que realizamos y a partir de la experiencia adquirida en los últimos años, proponemos abrir un espacio de debate y reflexión en el alumnado, que requiere un acompañamiento más empírico y eficiente en sus trayectos científico y pedagógico. En este sentido, a partir de 2012 ponemos a disposición del alumnado, módulos tutoriales que permiten hacer un trabajo más personalizado que ha demostrado un alto impacto en los aprendizajes de alumnos y equipo docente.

En nuestra propuesta, cabe un papel esencial el estímulo de los adscriptos y pasantes como acompañantes pedagógicos y de apoyo a la iniciación en la investigación de los alumnos.

La Edad Media es un largo periodo de la historia universal que sienta las bases de nuestra cultura occidental. A pesar del tiempo transcurrido desde el humanismo, cuesta mucho desterrar los prejuicios acerca de esta etapa. En la actualidad, se sigue asociando lo medieval con lo retrógrado y las peores acciones posibles en el ser humano. Nos proponemos revertir esta carga negativa que nuestros alumnos traen todos los años. Abordar la historia medieval como un proceso complejo, que tiene aportes invalorable y peculiaridades condenables como cualquier periodo de la historia, es uno de nuestros objetivos principales.

En nuestro caso, hablamos de las sociedades occidental, bizantina e islámica como organismos vivos que se desenvuelven y transforman constantemente. Estas sociedades tienen en sí mismas diversidad y procesos de avances, retrocesos y mutaciones, que nos denotan las complejidades y riquezas de dicho devenir. El mundo moderno no nació alrededor del 1500; surgió a partir de la Edad Media. En la actualidad asistimos a un renacimiento de las nacionalidades en Europa; en todos los casos sus raíces se hunden en la historia medieval. Las sociedades islámicas, tan de moda, tienen su punto de partida en este mismo periodo. El hombre que llega a América, es un hombre medieval.

El programa que presentamos está organizado en torno a problemáticas medulares de la historia medieval. Si bien se respeta un criterio cronológico, no es la historia factual. Pretendemos abordar los tres grandes procesos que configuran ese mundo medieval: el Occidente; Bizancio y las sociedades islámicas.

La propuesta se organiza en cinco bloques que se corresponden a grandes rasgos con la Alta, Plena y Baja Edad Media. En cada uno de ellos, se abordan los procesos sociales, económicos, políticos, religiosos, mentales e ideológicos de las tres sociedades.

Los trabajos prácticos se organizaron este año en una sola comisión a cargo del Prof. Ruchesi (por licencia de la Prof. Ocampo). Debido a la necesidad de orden práctico que tenemos este año, el Prof. Ruchesi realizará trabajos diferenciados para las carreras de Profesorado y Licenciatura. Se pretende trabajar de manera empírica la aplicación de los contenidos teóricos escogidos, tanto en lo relativo a la enseñanza-aprendizaje y lo relacionado a la investigación.

Una aportación destacable es la integración de las TIC en la cátedra tanto para su utilización en los aspectos vinculados a la pedagogía como a la investigación. Este año se seguirá utilizando el sitio de Google y un espacio para intercambio y discusión en Facebook.

OBJETIVOS



Objetivos generales

- Explicar la historia como un proceso que se re-construye y re-significa constantemente.
- Mostrar los diferentes aspectos de la historia de las sociedades en su diversidad.
- Contrastar críticamente interpretaciones diferentes y cambiantes de un mismo proceso histórico.
- Desarrollar alumnos autónomos y preparados para afrontar los desafíos tanto en el campo docente como en el de la investigación.
- Valorar las aportaciones del mundo medieval a nuestra realidad como aprendizaje social.

Objetivos específicos

- Aplicar las herramientas y metodología histórica al campo de la historia medieval para la generación y apropiación del conocimiento.
- Identificar los espacios y etapas en los que se desenvuelve la historia medieval.
- Incorporar conceptos y relaciones históricas nuevas a partir de la experiencia personal.
- Desarrollar la reflexión crítica como una práctica habitual y constante.
- Reconocer la diversidad de discursos historiográficos para analizar los momentos de cambios y convulsiones en las sociedades medievales.
- Seleccionar procedimientos y herramientas aportadas por las TIC para aplicar en la construcción de saberes.

CONTENIDOS

Bloque 1: Introducción al estudio de la historia medieval

- 1.1. Concepto de Edad Media: nacimiento y variaciones hasta el siglo XX. Características generales.
- 1.2. Historiografía, fuentes y ciencias auxiliares para el abordaje de la historia medieval.

Bibliografía obligatoria

- Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.
- Valdeón Baroque, Julio. La desmitificación de la Edad Media [en línea]. En: Miradas a la historia: reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis / coord. José Antonio Gómez Hernández, María Encarna Nicolás Marín, 2004, ISBN 84-8371-447-7, pp. 29-38. Disponible en <https://www.um.es/campusdigital/Libros/textoCompleto/historia/04valdeon.pdf> [Acceso 15-VI-2018]

Bloque 2: La transición del mundo antiguo y el orden emergente (ss. III-VIII)

- 2.1. La crisis del Bajo Imperio Romano: los desequilibrios sociales, económicos, políticos, religiosos y culturales. Los pueblos germanos: relaciones con Roma entre los siglos IV y V.
- 2.2. Los reinos romano-germánicos: la sociedad, la economía y la política de la temprana edad media. La Iglesia y su papel en la conformación del nuevo orden.
- 2.3. Bizancio: Justiniano y la resistencia del viejo orden. Reorientación y reorganización del imperio "griego". La cuestión religiosa. El aporte eslavo. Un nuevo contendiente: el mundo islámico.
- 2.4. Islam: nacimiento y ascenso. Los califas perfectos y los Omeyas. Movimientos heterodoxos.

Bibliografía obligatoria

- Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.
- Balard, Michel; Genêt, Jean-Philippe; Rouche, Michel. Edad media occidental: de los bárbaros al Renacimiento. 2. ed. Trad. Eduardo Bajo; rev. cient. Ma. Isabel Loring. Madrid, Akal, 1994.



- García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de historia medieval. 2. ed. Madrid, Alianza, 2014.
- Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. ed. Barcelona, Labor, 1979.
- Mitre Fernández, Emilio. Introducción a la historia de la Edad Media europea. 2. ed. Madrid, Istmo, 2004.
- Romero, José Luis. La Edad Media. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.

Bloque 3: Los comienzos de Europa (ss. IX-X)

- 3.1. Carolingios: ¿creadores de Europa? Carlomagno: trayectoria y legado. El colapso: división del imperio. Iglesia carolingia y “renacimiento”.
- 3.2. El segundo asalto contra Occidente: nórdicos, sarracenos, magiares, eslavos. Derivaciones políticas, sociales, económicas y en las mentalidades. Europa después de las invasiones: Inglaterra, Francia, Alemania, Península Ibérica, Italia.
- 3.3. Feudalismo: una categoría de análisis. Fundamentos del sistema feudal. Una sociedad trifuncional de dos extremos: *potentes* y *pauperes*.
- 3.4. Bizancio: los problemas religiosos. Los emperadores macedonios: la recuperación territorial y el renacimiento cultural.
- 3.5. Islam: los Abasíes y las mil y una noches. Los comienzos de la disgregación final.

Bibliografía obligatoria

- Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.
- Balard, Michel; Genêt, Jean-Philippe; Rouche, Michel. Edad media occidental: de los bárbaros al Renacimiento. 2. ed. Trad. Eduardo Bajo; rev. cient. Ma. Isabel Loring. Madrid, Akal, 1994.
- García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de historia medieval. 2. ed. Madrid, Alianza, 2014.
- Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. ed. Barcelona, Labor, 1979.
- Mitre Fernández, Emilio. Introducción a la historia de la Edad Media europea. 2. ed. Madrid, Istmo, 2004.
- Romero, José Luis. La Edad Media. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.

Bloque 4: El despegue de Europa (ss. XI-XIII)

- 4.1. El año 1000. La estructura feudal consolidada: economía y sociedad.
- 4.2. Imperio alemán, Italia, Inglaterra, Francia, Península Ibérica. Europa oriental se hace presente: los nuevos estados.
- 4.3. Iglesia: la reforma desde arriba. Cluny y Císter. Papado e Imperio: una cuestión irresuelta. Movimientos heterodoxos. Inquisición. Nuevas formas de control del saber: las universidades.
- 4.4. Los renacimientos: población, ciudades, comercio. Las sociedades emergentes: campesinos y gentes de la ciudad.
- 4.5. Bizancio: el reencuentro con Occidente; cruzadas y el fin del anhelo de unidad del cristianismo. La crisis terminal.
- 4.6. Islam: turcos y mamelucos. Malas relaciones con Occidente: las cruzadas. Los mongoles y un avance imparable. El fin de Bizancio.

Bibliografía obligatoria

- Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.



- Balard, Michel; Genêt, Jean-Philippe; Rouche, Michel. Edad media occidental: de los bárbaros al Renacimiento. 2. ed. Trad. Eduardo Bajo; rev. cient. Ma. Isabel Loring. Madrid, Akal, 1994.
- García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de historia medieval. 2. ed. Madrid, Alianza, 2014.
- Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. ed. Barcelona, Labor, 1979.
- Mitre Fernández, Emilio. Introducción a la historia de la Edad Media europea. 2. ed. Madrid, Istmo, 2004.
- Romero, José Luis. La Edad Media. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.

Bloque 5: Un mundo en transformación (ss. XIV-XV)

- 5.1. Crisis del siglo XIV: interpretaciones. La peste negra y la crisis demográfica. La recuperación del siglo XV.
- 5.2. Las sociedades campesinas: reorganización de la economía campesina. Las tensiones en la nueva realidad.
- 5.3. Las sociedades urbanas: los cambios del nuevo orden. El sistema económico y del trabajo. Comerciantes, artesanos, grupos marginados. Revueltas y control social.
- 5.4. Iglesia: el cisma de Occidente. Crisis y nuevas formas de religiosidad.
- 5.5. Trayectoria política de Occidente: Alemania, Francia, Inglaterra, Italia, Península Ibérica, la periferia. Guerras y equilibrios de poder: choques internos y conflictos internacionales.

Bibliografía obligatoria

- Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.
- Balard, Michel; Genêt, Jean-Philippe; Rouche, Michel. Edad media occidental: de los bárbaros al Renacimiento. 2. ed. Trad. Eduardo Bajo; rev. cient. Ma. Isabel Loring. Madrid, Akal, 1994.
- García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de historia medieval. 2. ed. Madrid, Alianza, 2014.
- Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. ed. Barcelona, Labor, 1979.
- Mitre Fernández, Emilio. Introducción a la historia de la Edad Media europea. 2. ed. Madrid, Istmo, 2004.
- Romero, José Luis. La Edad Media. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.

METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA

La metodología de enseñanza-aprendizaje se basa fundamentalmente en la complementariedad entre clases teóricas, prácticas y tutoriales.

Las clases teóricas son exposiciones de conceptos y procesos donde se apela constantemente a la participación del alumnado con cuestionamientos y opiniones fundamentadas.

Las clases prácticas proponen trabajos individuales y grupales, con lecturas y trabajos sobre las temáticas que detectamos más complejas por lo novedoso para los alumnos (reinos romano-germánicos, herencia bizantina, mundo islámico, feudalismo, Baja Edad Media). En ambos casos, se promueve la elaboración de materiales que les sirvan en sus desempeños profesionales. Se pretende reforzar tanto la escritura como la oralidad, materias primas básicas tanto para los futuros profesores y licenciados.

Las clases tutoriales se plantean como un espacio más relajado, con compromiso tanto de alumnos como del equipo docente, para realizar análisis de bibliografía, de cartografía y diferentes tipologías de fuentes utilizando mapas conceptuales, escritos, exposiciones orales, debates. Sostengo que éste es el espacio más fructífero y enriquecedor ya que permite reforzar la confianza



de los alumnos en sus potencialidades, a través de una práctica significativa. Las clases tutoriales son presenciales y vía Facebook.

La cátedra considera que investigación y docencia van íntimamente ligadas en el proceso de construcción del conocimiento histórico.

EVALUACIÓN

Se aplicará el régimen de promoción por exámenes parciales con examen final. El primer parcial será escrito, y el segundo, oral.

Para la evaluación se tendrán en cuenta:

Análisis integral de los procesos históricos en el contexto de sociedades cambiantes y complejas.

Argumentación fundamentada aplicando la metodología histórica y las herramientas aplicadas.

Independencia de criterio y creatividad en la resolución de problemas.

Expresión con discurso histórico apropiado sin descuidar aspectos formales del mismo.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN PARA RÉGIMEN LIBRES

Los alumnos que deseen rendir mediante el régimen libre, deberán rendir los contenidos teóricos y prácticos del programa vigente. El examen consistirá en una instancia escrita donde deberán mostrar el dominio de los procesos históricos de la Edad Media. En una segunda instancia, aprobada la primera, deberá responder sobre cuestiones medulares de dicho proceso. El alumno podrá tener mapas conceptuales o cuadros sinópticos y mapas históricos sobre los procesos fundamentales. Los Profesores atenderán los requerimientos de los estudiantes que deseen rendir en esta modalidad, los días viernes, en el horario de 13.00 a 20.00 hs. (consultar planificación)

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.

Balard, Michel; Genêt, Jean-Philippe; Rouche, Michel. Edad media occidental: de los bárbaros al Renacimiento. 2. ed. Trad. Eduardo Bajo; rev. cient. Ma. Isabel Loring. Madrid, Akal, 1994.

García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de historia medieval. 2. ed. Madrid, Alianza, 2014.

Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. ed. Barcelona, Labor, 1979.

Kaplan, Michel, dir. Edad Media: siglos IV-X. Trad. Fermín Miranda García. Granada, Universidad de Granada, [2004]. (Manuales. Humanidades. Major; 18)

-. Edad Media: siglos XI-XV. Trad. Daniel Rodríguez Blanco, Javier Zabalo Zabalegui. Granada, Universidad de Granada, [2005]. (Manuales. Humanidades. Major; 31)

Mitre Fernández, Emilio. Introducción a la historia de la Edad Media europea. 2. ed. Madrid, Istmo, 2004.

Romero, José Luis. La Edad Media. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1991.

Ruiz Gómez, Francisco. Introducción a la historia medieval. Epistemología, metodología y síntesis. Madrid, Síntesis, 1998.

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

Anderson, Perry. Transiciones de la antigüedad al feudalismo. Trad. Santos Juliá. 11. ed. Madrid, Siglo XXI, 1986.

Astarita, Carlos. Del feudalismo al capitalismo. Cambio social y político en Castilla y Europa Occidental, 1250-1520. Valencia, Universitat de València-Universidad de Granada, 2005, pp. 67-83

Bark, William Carroll. Orígenes del mundo medieval. Trad. León Mirlas. Buenos Aires, Eudeba, 1972.



- Baynes, Norman H. El imperio bizantino. Trad. María Luisa Díez-Canedo, Francisco Ginero de los Ríos. 3. ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1957.
- Bendriss, Ernest Yassine. Breve historia del Islam. Madrid, Nowtilus, 2013.
- Bloch, Marc. La sociedad feudal. Pról. Henri Berr; trad. Eduardo Ripio Perelló. 2. ed. México, UTEHA, 1979. 2 vols.
- Bois, Guy. La revolución del año mil. Lournand, aldea del Mâconnais, de la antigüedad al feudalismo. Pref. Georges Duby; ed. al cuidado de Joseph M. Salrach; trad. Gonzalo Pontón Gijón. Barcelona, Crítica, 1991.
- Bühler, Johannes. Vida y cultura en la Edad Media. Trad. Wenceslao Poces. México, Fondo de Cultura Económica, 1977.
- Cahen, Claude. El Islam. Trad. José María Polo. 7. ed. México, Siglo XXI, 1982. 2 vols.
- Cameron, Averil. El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía 395-600. Trad. Teófilo de Lozoya. Barcelona, Crítica, 1998.
- Dobb, Maurice. Estudios sobre el desarrollo del capitalismo. Trad. Luis Echeverry; rev. téc. Reyna Pastor de Tognery. 25. ed. Madrid, Siglo XXI, 1988.
- Duby, Georges. Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval. Trad. Jaime Torras Elías. 3. ed. Barcelona, Península, 1991.
- Dyer, Christopher. Niveles de vida en la Baja Edad Media. Cambios sociales en Inglaterra, c. 1200-1520. Rev. Carlos Baliñas Pérez; trad. Mariona Vilalta. Barcelona, Crítica, 1991.
- Evans, Joan, Dir. La Baja Edad Media. El florecimiento de la Europa medieval. Trad. Mireia Bofia. Barcelona, Labor, 1968.
- Faci Lacasta, Javier. Introducción al mundo bizantino. Madrid, Síntesis, 1996.
- Flori, Jean. Guerra santa, yihad, cruzada. Violencia y religión en el cristianismo y el Islam. Trad. Rafael G. Peinado Santaella. Granada, Universidad de Granada-Universitat de València, 2004.
- Fontana, Josep. Europa ante el espejo. Barcelona, Crítica, 1994.
- Ganshof, François-Louis. El feudalismo. 7. ed. Pról. Luis G. de Valdeavellano; trad. Feliu Formosa. Barcelona, Ariel, 1982.
- Guerreau, Alain. El feudalismo. Un horizonte teórico. Pról. Jacques Le Goff; trad. Joan Llorente. Barcelona, Crítica, 1984.
- Halphen, Louis. Carlomagno y el imperio carolingio. Pról. Henri Berr; trad. José Almoína. México, UTEHA, 1955.
- Heather, Peter. Emperadores y bárbaros: el primer milenio de la historia de Europa. Trad. Teófilo de Lozoya, Juan Rabasseda-Gascón. Barcelona, Crítica, 2010.
- Heers, Jacques. Occidente durante los siglos XIV y XV. Aspectos económicos y sociales. Trad. Manuel Sánchez Martínez. 2. ed. Barcelona, Labor, 1976.
- Hourani, Albert. La historia de los árabes. Trad. Aníbal Leal. Buenos Aires, Vergara, 2003.
- Le Goff, Jacques. La Baja Edad Media. Trad. Lourdes Ortiz. 11. ed. Madrid, Siglo XXI, 1981.
- El hombre medieval. Trad. Julio Martínez Mesanza. Madrid, Alianza, 1995.
- Mercaderes y banqueros de la Edad Media. Trad. Natividad Massanes, Iris Acacia Ibáñez; rev. Enrique Silberstein. 2. ed. Buenos Aires, Eudeba, 1962.
- La civilización del occidente medieval. Barcelona, Paidós, 1999.
- Little, Lester K.; Rosenwein, Barbara H., ed. La Edad Media a debate. Trad. Carolina del Olmo, César Rendueles. Madrid, Akal, 2003.
- Lopez, Robert S. El nacimiento de Europa. Trad. Juan Godo Costa. Barcelona, Labor, 1965.
- Lot, Ferdinand. El fin del mundo antiguo y el comienzo de la Edad Media. Pról. Henri Berr; trad. José Amoros Barra. México, UTEHA, 1956.
- Maier, Georg Franz, Comp. Bizancio. Trad. María Nolla, María del Carmen Palacios, Javier Faci. 3. ed. México, Siglo XXI, 1979.
- Maíz Chacón, Jorge. Concepto y límites de la Edad Media [en línea]. Disponible en <http://www.medievalismo.org/editor/alumnos/concepto-limites.pdf?id=326> [Acceso 9-VIII-2008]



- Marrou, Henri-Irénée. ¿Decadencia romana o antigüedad tardía? Siglos III-VI. Trad. Pilar García Martín. Madrid, Rialp, 1980.
- Martínez Sanz, José Luis. Vida y costumbres en Al-Ándalus. Madrid, EDIMAT, 2007.
- McKitterick, Rosamond, Ed. La alta Edad Media. Trad. Lourdes Soriano Robles. Barcelona, Crítica, 2002.
- Miethke, Jürgen. Las ideas políticas de la Edad Media. Trad. Francisco Bertelloni. Buenos Aires, Biblos, 1993.
- Moore, R. I. La formación de una sociedad represora. Poder y disidencia en la Europa Occidental. 950-1250. Trad. Enrique Gavilán. Barcelona, Crítica, 1989.
- Moreno Manzano, Eduardo. Historia de las sociedades musulmanas en la Edad Media. Madrid, Síntesis, 1992.
- Pirenne, Henri. Las ciudades de la Edad Media. Trad. Francisco Calvo. 3. ed. Madrid. Alianza, 1978.
- Pounds, Norman J. G. Historia económica de la Europa medieval. Trad. Joseph María Portella. 3. ed. Barcelona, Crítica, 1987.
- Romano, Ruggiero; Tenenti, Alberto. Los fundamentos del mundo moderno. Edad Media tardía, Renacimiento, Reforma. Trad. Marcial Suárez. 11. ed. Madrid, Siglo XXI, 1980.
- Romero, José Luis. La revolución burguesa en el mundo feudal. 3. ed. corr. y aum. México, Siglo XXI, 1989.
- Rucquoi, Adeline, Coord. Realidad e imágenes del poder. España a fines de la Edad Media. Valladolid, Ámbito Ediciones, 1988.
- Sanz Serrano, Rosa. Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros reinos de occidente. Madrid, Síntesis, 1995.
- Seibt, Ferdinando; Eberhard, Winfried, Ed. Europa 1400. La crisis de la Baja Edad Media. Trad. Alfredo Mateos Paramio. Barcelona, Crítica, 1993.
- Southern, R. W. La formación de la Edad Media. Trad. Fernando Vela; ases. Luis Vázquez de Parga. 2. ed. Madrid, Revista de Occidente, 1984.
- Treadgold, Warren. Breve historia de Bizancio. Trad. Magdalena Palmer. Barcelona, Paidós, 2001.
- Ullmann, Walter. Historia del pensamiento político en la Edad Media. Trad. Rosa Vilaró Piñol. 4. ed. Barcelona, Ariel, 1999.
- Principios de gobierno y política en la Edad Media. Trad. Graciela Soriano. Madrid, Revista de Occidente, 1971.
- Valdeón Baroque, Julio. La desmitificación de la Edad Media [en línea]. En: Miradas a la historia: reflexiones historiográficas en recuerdo de Miguel Rodríguez Llopis / coord. José Antonio Gómez Hernández, María Encarna Nicolás Marín, 2004, ISBN 84-8371-447-7, pp. 29-38. Disponible en <http://www.um.es/campusdigital/Libros/textoCompleto/historia/04valdeon.pdf> [Acceso 15-VI-2018]
- Waines, David. El islam. Trad. Consuelo Pérez-Benítez; rev. trad. Maribel Fierro. 3. ed. Madrid, Akal, 2008.
- Wickham, Chris. Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación. Trad. Tomás Fernández Aúz, Beatriz Eguibar. Barcelona, Crítica, 2017. (Serie Mayor)
- Una historia nueva de la Alta Edad Media: Europa y el mundo mediterráneo, 400-800. Trad. Tomás Fernández Aúz, Beatriz Eguibar. Barcelona, Crítica, 2009.

FUENTES

- El Corán. Trad., pról. y not. Rafael Cansinos Asséns; introd. Vera Yamuni Tabush. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1991.
- Historia Medieval – UNNE [en línea]. Disponible en <https://sites.google.com/site/medwebunne/>. Sitio de acceso restringido para alumnos cursantes.



- Kishlansky, Mark A. Fuentes de la historia universal. Trad. Roc Filella. Madrid, Paraninfo, 2000, v. 1.
- Mitre Fernández, Emilio. Textos y documentos de época medieval. (Análisis y comentario). 2. ed. rev. Barcelona, Ariel, 1998.
- Mosco, Juan; Leoncio de Neápolis. Historias bizantinas de locura y santidad. Introd., trad. y not. José Simón Palmer. Madrid, Siruela, 1999.
- Procopio. Historia secreta. Selec. Virginia; trad. Nora Dottori. Buenos Aires, Centro Editor de América Latina, 1970.
- Riu, Manuel y otros. Textos comentados de época medieval (siglos V al XII). 2. ed. corr. Barcelona, Teide, 1982.
- Tácito, Cayo Cornelio. Costumbres de los germanos. En: Obras completas. Trad. Carlos Coloma; introd. J. Wight Duff. Buenos Aires, El Ateneo, 1952, pp. 723-750.

OBRAS DE REFERENCIA

- Bonnassie, Pierre. Vocabulario básico de la historia medieval. Trad. y adap. Manuel Sánchez Martínez. 3. ed. Barcelona, Crítica, 1988.
- Duby, Georges. Atlas histórico mundial. Trad. Manuel Serrat Crespo, Isabella Peña, René Palacios More. Madrid, Debate, 1987.
- Guglielmi, Nilda y otros. Léxico histórico del Occidente medieval. La sociedad feudal. Buenos Aires, Biblos-Catriel, 1991.
- Kinder, Hermann; Hilgemann, Werner. Atlas histórico mundial. De los orígenes a la Revolución Francesa. Trad. Carlos Martín Álvarez, Antón Dietrich Arenas. 10. ed. Madrid, Istmo, 1980.
- Loyn, H. R., Ed. Diccionario Akal de historia medieval. Ed. española Pablo Fuentes Hinojo. Madrid, Ediciones Akal, 1998.
- MacKay, Angus; Ditchburn, David, Ed. Atlas de Europa medieval. Trad. Jerónima García Bonafé. Madrid, Ediciones Cátedra, 1999.
- Mañlo Salgado, Felipe. Vocabulario de historia árabe e islámica. Madrid, Akal, 1996.
- Nicolle, David. Atlas histórico del mundo islámico. Madrid, EDIMAT, 2005.
- Vicens Vives, Jaime. Atlas de historia universal. 3. ed. Barcelona, Teide, 1961.

Vo. Director Departamento Historia

Prof. María Lidia Buompadre





Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia

PROGRAMA PRÁCTICOS - 2018

Responsable: Prof. Fernando Carlos Ruchesi

Fundamentación

Durante este ciclo lectivo, los trabajos prácticos destinados a los alumnos de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia estarán vinculados tanto a tareas de investigación como de docencia. De esta manera, los estudiantes tendrán una primera aproximación a cuestiones relacionadas con la problemática y metodología de trabajo que implica la utilización de las fuentes para el estudio de este período temporal, como así también al abordaje de la temática de Historia Medieval destinada al nivel de enseñanza medio.

Objetivos específicos

Que los alumnos:

Adquiera los conocimientos metodológicos básicos necesarios para analizar las fuentes correspondientes a las diferentes etapas de la Edad Media;

Se interioricen en el manejo de las técnicas de búsqueda de información;

Puedan incorporar y emplear el vocabulario específico perteneciente a la etapa histórica a estudiar;

Desarrollen estrategias de argumentación y crítica con respecto a la información obtenida a partir del análisis de los mencionados documentos pertenecientes al período histórico en cuestión.

Cronograma

Inicio: 21 de Agosto de 2018.

Finalización: 16 de Noviembre de 2018.

Día establecido para clases prácticas: Viernes de 18 a 19:30 hs.

Total de clases prácticas: 11

Temas

- Las migraciones bárbaras y los reinos post-romanos
- Bizancio y su herencia
- El surgimiento y expansión del Islam
- El feudalismo
- La Baja Edad Media y la transición a la Edad Moderna

Metodologías

En cada clase, los alumnos trabajarán con textos académicos y fragmentos de fuentes vinculados a los temas especificados. Asimismo, analizarán el tratamiento de estos temas en textos de enseñanza del nivel medio, a fin de establecer las diferencias entre la información contenida en esos manuales con los que se utilizan en la universidad. Se destinará una parte de cada clase al debate acerca de los textos tratados.



Durante el cuatrimestre, los alumnos presentarán trabajos escritos con relación a los temas abordados en clase.

El profesor a cargo proporcionará guías con consignas o procedimientos para la elaboración de los trabajos prácticos que los alumnos deberán entregar y brindará, asimismo, las explicaciones de uso correspondientes a dichas guías.

Como trabajo final integrador, los estudiantes del Profesorado en Historia deberán preparar una clase destinada a alumnos del nivel secundario sobre alguno de los temas de Historia Medieval detallados en este programa de trabajos prácticos. Para ello, los estudiantes deberán realizar una exposición breve sobre esta propuesta de trabajo durante los últimos encuentros de trabajos prácticos del cuatrimestre, incluyendo descripción de contenidos y actividades destinadas al nivel secundario. Finalmente, deberán entregar una presentación escrita sobre dicha exposición.

Los alumnos de la Licenciatura en Historia deberán redactar un trabajo práctico final con formato de ponencia, que verse sobre uno de los cinco temas expuestos con anterioridad. En este sentido, los estudiantes podrán seleccionar los aspectos que más les hayan interesado (políticos, sociales, económicos o culturales) y deberán utilizar las fuentes y la bibliografía trabajadas en las clases prácticas, incluyendo las citas correspondientes y notas al pie. La extensión del escrito no deberá superar las 10 carillas en formato A4 (sin contar los apartados de anexo y bibliografía). Los alumnos de la Licenciatura deberán exponer sobre este trabajo durante los últimos encuentros de clases prácticas del cuatrimestre.

El profesor a cargo destinará parte de cada clase al seguimiento de los trabajos finales de los alumnos y, asimismo, despejará las dudas correspondientes.

Criterios de evaluación

Desarrollo de estrategias cognitivas: razonamiento, establecimiento de relaciones y construcción de argumentos.

Puntualidad a la hora de entregar los trabajos.

Participación activa en clase a través de los debates.

Uso del vocabulario específico de la materia.

Expresión oral y escrita.

Bibliografía

Fuentes

Dell'Elicine, Eleonora y otros. Historia antigua, medieval y moderna a través de sus fuentes. Los Polvorines, Universidad Nacional de General Sarmiento, 2013.

Historia Medieval – UNNE [en línea]. Disponible en <https://sites.google.com/site/medwebunne/>. Sitio de acceso restringido para alumnos cursantes.

Mitre Fernández, Emilio. Textos y documentos de época medieval. (Análisis y comentario). 2. ed. rev. Barcelona, Ariel, 1998.

Riu, Manuel y otros. Textos comentados de época medieval (siglos V al XII). 2. ed. corr. Barcelona, Teide, 1982.

Bibliografía específica

Álvarez Palenzuela, Vicente Ángel, coord. Historia universal de la Edad Media. Barcelona, Ariel, 2002.

Anderson, Perry. Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo. Trad. Santos Juliá. 11. ed. Madrid, Siglo XXI, 1986.

Duby, Georges. Economía rural y vida campesina en el Occidente medieval. Trad. Jaime Torras Elías. 3. ed. Barcelona, Península, 1991.

Duby, Georges. Guerreros y campesinos. Desarrollo inicial de la economía europea (500-1200). Trad. José Luis Martín. 14 ed. Madrid, Siglo XXI, 1997.



- Eberhard, Winfried. La crisis de la baja Edad Media: Hacia una síntesis final. En: Europa 1400. La crisis de la baja Edad Media / coord. Ferdinand Seibt y Winfried Eberhard. Trad.: Alfredo Mateos Paramio. Barcelona, Crítica, 1993.
- Faci Lacasta, Javier. Introducción al mundo bizantino. Madrid, Síntesis, 1996.
- Fossier, Robert. La Edad Media. Trad. Juana Bignozzi y otros; rev. y coord. Manuel Sánchez. Barcelona, Crítica, 1988. 3 vols.
- Freedman, Paul. La resistencia campesina y la historiografía de la Europa medieval. En: Edad Media: revista de historia 3, 2000, ISSN 1138-9621, pp. 17-38. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=197021> [Acceso 15-VI-2018].
- García de Cortázar, José Ángel; Sesma Muñoz, José Ángel. Manual de Historia Medieval. Madrid, Alianza, 2014.
- Heers, Jacques. Historia de la Edad Media. Trad. Eulalia Bosch José. 2. Ed. Barcelona, Labor, 1979.
- Hourani, Albert. La historia de los árabes. Trad. Aníbal Leal. Buenos Aires, Vergara, 2003.
- Le Goff, Jacques. La civilización del Occidente medieval. Barcelona, Paidós, 1999.
- López Quiroga, Jorge. Gentes *Barbarae*. Los bárbaros, entre el mito y la realidad. En: Antigüedad y Cristianismo 25. 2 ed. Murcia, Universidad de Murcia, 2011.
- Marino, John. Encuentros económicos y primeras etapas de una economía mundial. En: A Companion to the Worlds of the Renaissance. Oxford, Blackwell Ltd., 2002.
- McKitterick, Rosamond, Ed. La alta Edad Media. Trad. Lourdes Soriano Robles. Barcelona, Crítica, 2002.
- Romano, Ruggiero y Tenenti, Alberto. Los fundamentos del mundo moderno. Edad Media tardía, Renacimiento, Reforma. Trad. Marcial Suárez. 11 ed. Madrid, Siglo XXI, 1980.
- Ward-Perkins, Bryan. La caída de Roma y el fin de la civilización. Trad. Manuel Cuesta y David Hernández de la Fuente. Madrid, Espasa Calpe, 2007.
- Verger, Jacques. La transferencia de modelos de organización de la Iglesia al Estado a fines de la Edad Media. En: *État et Église dans la genèse de l'État moderne* / coord. Ferdinand Seibt y Winfried Eberhard. Trad.: Alejandro Morin. Madrid, Casa de Velázquez, 1986.
- Wood, Ian. ¿La caída del Imperio romano o la transformación del mundo romano? [en línea] En: Calamus 1 / Trad. Alejandro Morin y Luciana Cordo Russo, 2017, ISSN 2545-627X, pp. 21-50. Disponible en <http://saemed.org/pdf/Calamus1.pdf> [Acceso 5-VII-2017].

Vo. Prof. María Lidia Buompadre

Prof. Fernando Carlos Ruchesi

