



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Historia

PROGRAMA DE ANTROPOLOGÍA

Año Lectivo: 2017

- Cronograma: primer cuatrimestre: **Teóricos: Lunes: 11 a 12,30 hs.Aula 10**
Miércoles: 11 a 12,30hs.Aula6
Prácticos: Martes: 11 a 12,30hs. Aula 10
- Carga horaria semanal: 4,30
- Carga horaria total: 72
- Régimen de promoción: con examen final y sin examen final

- **Datos de Contexto**

La asignatura Antropología corresponde al tercer nivel del Plan de Estudios de las carreras en Historia e integra el Área de las Ciencias Sociales. Tiene una sola correlativa que es Introducción a la Historia, razón por la cual los estudiantes que se inscriben para cursar se hallan entre el segundo y último año de la carrera. Esta situación demanda la aplicación de estrategias de nivelación que implementamos con tutorías y grupos de trabajo para resolución de guías de lectura.

- **Fundamentación**

Una consideración especial merece la inclusión de la disciplina Antropología en la formación de grado de Historia, dado que esta relación interdisciplinar ha sido compleja en el transcurso del tiempo. Aunque en la actualidad ambas ciencias confluyen en el abordaje de temas y problemas humanos con sus propias herramientas y perspectivas.

La lógica de esta pertenencia se basa en las demandas conceptuales (otredad, frontera, reproducción social, cultura simbólica) temáticas (vida cotidiana, cultura material, relaciones interétnicas) y procedimentales (testimonio oral, perspectiva sincrónica) de los estudios históricos contemporáneos. Una perspectiva que algunos autores denominan “antropologización de la Historia”.

El Programa comprende seis unidades articuladas sobre la relación interdisciplinar para desarrollar los ejes centrales que son: el análisis de la cultura y las propuestas metodológicas para abordarlo. Las dos últimas unidades están destinadas a la

Antropología Regional, que sosteniendo el sentido histórico se ordenan según fueron surgiendo los temas en el tiempo.

- **Objetivos Generales**

- Conocer el proceso de constitución de la Antropología científica y su proyección en el campo del conocimiento social en Argentina.
- Analizar las propuestas epistemológicas respecto del análisis cultural y del trabajo de campo según el contexto histórico en el que emergen las teorías.
- Valorar el enfoque antropológico en la construcción del análisis de procesos históricos regionales.

- **Tipos de Actividades**

- Exposiciones teóricas con apoyo de material gráfico y fílmico.
- Lectura y análisis de textos seleccionados para hacer exposiciones y contrapuntos de la opinión de autores, sus teorías y perspectivas.
- Identificación y análisis de situaciones problemáticas.
- Evaluación en proceso de saberes incorporados.
- Trabajo de campo para el ejercicio de registro de datos.
- Clases prácticas: ejercitar los conceptos fundamentales de cada unidad del programa, elaborar un Informe, como resultado de las actividades cumplidas en el trabajo de campo.

- **Metodología de Trabajo / Recursos didácticos.**

- Clases teóricas; prácticas con la participación individual y grupal de alumnos.
- Trabajo de campo
- Talleres sobre técnicas etnográficas.
- Aula Virtual con participación interactiva mediante foros temáticos

Recursos didácticos: Textos; cartografía; videos; transparencias; power-point.

- **Criterios de Evaluación.**

- Integración y vinculación de los contenidos teórico-prácticos
- Conocimiento de la información, comprensión y uso del vocabulario.
- Entregar los informes en el tiempo previsto y buena presentación.
- Actitudes para el trabajo en equipo.

- **Régimen de Promoción**

- Sin examen final (promocional), según el Régimen pedagógico vigente comprende tres parciales aprobados.
- Con examen final comprende dos parciales y un examen final.

- **Programa Analítico.**

Contenidos por Unidad.

UNIDAD 1: Los Fundamentos de la Ciencia Antropológica.

- 1.1. La Antropología como campo de conocimiento. El estudio del Otro y los modelos de construcción de otredad.
- 1.2. Antropología del presente. Desafíos de la alteridad.
- 1.3. Las relaciones interdisciplinarias. Antropología e Historia: encuentros y desencuentros. El tiempo y el espacio antropológico.

Bibliografía Obligatoria

- Augé, Marc. "El espacio histórico de la antropología y el tiempo antropológico de la historia". En: ***Hacia una Antropología de los Mundos Contemporáneos***. Ed. Gedisa, Barcelona, 1995. Cap.1, pp.11-30. Disponible en: <https://docs.google.com/file/d/0B9qGf6dXzdBoczJCbUIJQUpqaEE/view>
- Bartolomé, Miguel Angel. "En defensa de la etnografía. El papel contemporáneo de la investigación intercultural". En: Revista de Antropología social. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, diciembre 2003, pp.199-222. Disponible en: <https://revistas.ucm.es/index.php/RASO/article/viewFile/RASO0303110199A/9713>
- Bonfil Batalla, Guillermo."El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial". En: **Anales de Antropología**. Vol. 9, UNAM, Méjico. 1972,pp.105-124. Disponible en: www.ciesas.edu.mx/publicaciones/clasicos/articulos/bonfil_indio.pdf
- Campan, Patricia A. "Acerca del objeto y las problemáticas de la Antropología". En: **Apertura a la Antropología**. Proyecto Ed. Bs. As., 2006,pp-15-28. Disponible en: [https://abcculturaycomunicacion.fileswordpress.com/.../chiriguini-2006-apertura-a-la-](https://abcculturaycomunicacion.files.wordpress.com/.../chiriguini-2006-apertura-a-la-)
- Chiriguini, María Cristina (Comp.) "Del colonialismo a la globalización: procesos históricos y Antropología". En: **Apertura a la Antropología**. Proyecto Ed. Bs. As. 2006,pp-29-52. Disponible en: <https://docs.google.com/file/d/0Bw7XAOwWGIOUTGxFNHBQNzhTMI4Znkxb2F0V1IXUQ/edit?pli=1>
- Hernández, Mónica Patricia. "Fronteras disciplinares en Ciencias Sociales: una revisión de las relaciones entre Historia y Antropología". En: ISTOR. Revista de Historia Internacional. Año X, Número 40. CIDE, Méjico.2010. Disponible en: www.javeriana.edu.co/cuadrantephi/sumario/articulos8.htm

Bibliografía Complementaria

- Kaplan y Manners. Introducción crítica a la Antropología, México. 1979,pp.19-25; 313-331

- Kottak, Phillip, . **Antropología**. Mc Graw Hill. Madrid. 1994. Cap. 1.
En: <http://www.mcgraw-hill.es/bcv/guide/capitulo/8448146344.pdf>
- Krotz, E." Alteridad y pregunta antropológica". En: Boivin M., A. Rosato y V.Arribas. **Constructores de otredad**. Ed. Antropofagia, Bs. As, 2007,pp 17-23. En:
http://perio.unlp.edu.ar/catedras/system/files/1.t.e.krotz_alteridad_y_pregunta_antropologica.pdf
- Ondelj, Margarita y Bonaparte Pablo R. "El sentido común y el conocimiento antropológico." En: **La trama cultural**, ob.cit.pp 51-62

UNIDAD 2: La Etnografía: método, enfoque y producción textual.

2.1. La etnografía como método:

- Características generales del trabajo de campo. La situación etnográfica.
- Técnicas cualitativas y cuantitativas.

2.2 La etnografía como enfoque:

- Construcción teórica y empírica de la investigación etnográfica. Emic-Etic.
- La etnografía polifónica.

2.3 La etnografía como forma de escritura:

- Los relatos y la autoridad etnográfica.
- Ética disciplinar: Reflexividad y compromiso. La devolución del conocimiento

Bibliografía obligatoria

- Clifford, J. "Prácticas espaciales: el trabajo de campo, el viaje y la disciplina de la antropología". En **Itinerarios transculturales**. Barcelona. Gedisa. 1999. pp 71-119.
Disponible en: <http://ddata.over-blog.com/2/64/98/77//Clifford-J-Practicas-espaciales-el-trabajo-de-campo-el-viaj.pdf>
- Kottak, Phillip. **Antropología**. Mc Graw Hill. Madrid. 1994. Cap. 2.
En: <https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/kottak-c-1996-antropologia-cap-02-metodos-de-campo.pdf>
- Geertz, Clifford. (1994) **Conocimiento local**. Barcelona, Ed Paidos. Cap.3,pp.73-90
- Guber, Rosana. **La Etnografía**. Ed. Siglo XXI, Buenos Aires, 2011, pp.15-22; 51-68; 127-136
- Hammersley, M. Y Atkinson, P. "¿Qué es la etnografía?". En: **Etnografía**, Barcelona, Paidos, 1994, pp. 15-40.
- Reygadas, Luis. "Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico". En: **La Etnografía y el trabajo de campo en las Ciencias Sociales**. Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones antropológicas, pp. 91-119

Bibliografía Complementaria

- Guber, Rosana. *El salvaje metropolitano*. Paidós. Buenos Aires, 2004.
- Guber, Rosana y Visakovsky, Sergio. *Historia y Estilos de trabajo de campo en Argentina*. Ed. Antropofagia, Bs. As. 2002.

UNIDAD 3: La Cultura

- 4.1. La noción de cultura. Conceptos centrales y sentido antropológico.
- 4.2. Los usos de la diversidad. La cultura como instrumento de la reproducción social.
- 4.3. Cultura e identidad. Etnia, nación y Estado. Los Grupos étnicos y sus fronteras. Construcción de identidades sociales.
- 4.4. Cultura y Memoria. El patrimonio como construcción social y política. La activación patrimonial. Los Museos.

Bibliografía:

- Barabas, Alicia. “*Multiculturalismo, Pluralismo cultural e Interculturalidad en El contexto de América Latina: La presencia de los pueblos originarios.*” En: Configuraciones, Revista de Sociología, Centro Interdisciplinar de Ciências Sociais – Polo da Universidade do Minho, Braga – Portugal; N° 14, 2014.
- Candau, Joel 2006. *Antropología de la memoria*. Buenos Aires, 2006, págs.. 60-68 y 87-118.
- Gravano, Ariel 2006. “*La Cultura como concepto central de la Antropología*”. En: Apertura a la Antropología, ed. Proyecto.Bs.A., pp85-110.
- Gómez Pellón, Elloy. 2007. “ *El Patrimonio Cultural: Memoria e imagen del grupo social.*” En: Carmelo Lisón Tolosana (Ed.) *Introducción a la Antropología Social y cultural*. AKAL. Madrid, 2007. pp.373-390.
- Fredrick Barth. *Los grupos étnicos y sus fronteras*. FCE, México. 1967, págs.. 9-21.
- Kottak, Ph. *Antropología*. Madrid: Mc Graw Hill. 1994.pp.33-43. Disponible en:<https://antroporecursos.files.wordpress.com/2009/03/kottak-c-1996-antropologia-cap-03-la-cultura.pdf>
- Mariano Garreta y Belleli, Cristina . (comp.). *La Trama Cultural*. Ed. Caligraf. Buenos Aires, 2000, págs.. 125-148
- Pazos, Alvaro. “La re-presentación de la cultura. Museos etnográficos y Antropología.” En: **Política y Sociedad**. N°27, Universidad Autónoma de Madrid, 1998, pp.33-45
- Vázquez, Héctor. “Ethnos, nación y Estado” En: **Procesos identitarios y exclusión sociocultural**. Edit. Biblos, Bs. As., 2000.pp42-48

Bibliografía Complementaria

- Grimson, Alejandro. 2011. *Los límites de la cultura*. Siglo XXI, Buenos Aires,
- ----- (Comp.) 2011. *Antropología ahora*. Siglo XXI, Buenos Aires, 2011
- ----- (Comp.) 1999. *Fronteras, naciones, identidades*. Ed. Ciccus. Buenos Aires. 1999. Introducción.
- Molano, Olga 2010. *La identidad cultural uno de los detonantes del desarrollo territorial*.
- Rafael Pérez Taylor. *Anthropologías. Avances en la complejidad Humana*. Ed. Colección Complejidad Humana, Bs.As., 2006.

UNIDAD 4: Historia del pensamiento antropológico: perspectivas teórico- metodológicas sobre la cultura

- 3.1. Fines del siglo XIX: La evolución como paradigma científico. El evolucionismo cultural.
- 3.2. Comienzos del siglo XX: la profesionalización de la Antropología. Los nuevos modelos para el análisis cultural: el particularismo histórico y el funcionalismo. Trabajo de campo.
- 3.3. Después de la 2ª Guerra Mundial: el estructuralismo francés. La Antropología Simbólica. Las perspectivas antropológicas de la posmodernidad: las etnografías como textos. La autoridad etnográfica.
- 3.4. Panorama del desarrollo de la Antropología en la Argentina.

Bibliografía:

- Boivin, Mauricio y otros. "La Observación participante". En: **Constructores de Otreddad**. EUDEBA, Bs.As., 2006, reimp. Pp.165-181.
- Chiriguini, María Cristina (comp.) *Apertura a la Antropología*. Ed. Proyecto, Bs.As., 2006. pp130-181.
- Fígoli Leonardo. "Origen y Desarrollo de la Antropología en la Argentina". En **Anuario de Antropología Social**. IDES, Bs, As, 2004, pp.. 71-79.
- Geertz, Clifford. **La interpretación de las culturas**. Gedisa. Barcelona, 1983. La Descripción Densa. Disponible en :
<http://cas.ides.org.ar/files/2012/09/Anuario-EAS-2004.pdf>
- Gravano, Ariel. "Movimientos teóricos posteriores: de los Neoclásicos a los contemporáneos". En: Chiriguini, M. ob.cit., págs.. 219-229.
- Lazzari, Axel. *Antropología en el Estado: El Instituto Étnico Nacional (1946-1955) En: Federico Neiburg y Plotkin, Mariano. Intelectuales y expertos. La constitución del conocimiento social en la Argentina*. Piados. Buenos Aires, 2004, págs.. 203-221.
- Malinowski, Bronislaw. **Los argonautas del Pacífico Occidental**. Barcelona, 1972, págs.. 19-42.

- Mancusi, Mariana y Faccio, Claudio. *Antropología Social*. Buenos Aires: Ed. Docencia. 2003, págs., 141-173.
- Trpin, Verónica. Breve historización de la Antropología Social en la Argentina. Disponible en:
[http://www.ufrgs.br/naci/documentos/veronicaantropologia_argentina\[1\].pdf](http://www.ufrgs.br/naci/documentos/veronicaantropologia_argentina[1].pdf)

Bibliografía Complementaria

- Jeffrey C. Alexander. *Las teorías sociológicas desde la segunda guerra mundial*. Gedisa. Barcelona, 1989. cap. 17.
- Lévi- Strauss, Claude. *Tristes Trópicos*. Ed. Paidós, Barcelona, 1988.
- Marvin Harris. *El desarrollo de la teoría antropológica*. Siglo XXI. Madrid, 1978. cap. 6 y 7, pp. 122-188.

UNIDAD 5: Antropología del Gran Chaco

Problemas fundacionales (S. XIX a primera mitad del Siglo XX)

- 5.1. Las culturas indígenas del territorio argentino. El Gran Chaco y la Región Nordeste como áreas culturales. Panorama etnográfico. Los escritores misioneros y la etnografía clásica.
- 5.2. Los procesos históricos ocurridos en la región del Chaco y el Nordeste. El desierto y la frontera. Los discursos públicos de la otredad.
- 5.3 Los grupos étnicos y el cambio cultural. Resistencias étnicas.

Bibliografía Obligatoria

- Cordeu, Edgardo y Siffredi, Alejandra. *De la algarroba al algodón*. Ed. Cervantes. Buenos Aires, 1972.
- Colazo, Susana. "El impenetrable y las fronteras interiores." En: Revista Nordeste. Segunda época. UNNE-Facultad de Humanidades, 1999. N°10, Resistencia, págs..170-178.
- ----- "Las áreas etnográficas en el NEA" En: Cuadernos de Geohistoria Regional N°22, IIGHI, Resistencia, 1990,págs.. 39-47
- ----- "El indígena chaqueño y sus representaciones" En XXII Encuentro de Geohistoria Regional, IIGHI-CONICET, Resistencia 2002, págs..98-102
- Lagos, Marcelo. *Problemática del aborigen chaqueño. El discurso de la integración.1870-1920.* En: Pasado y presente de un mundo postergado. Teruel, Ana y Jerez, Omar (comp.), UNJu, 1998, págs.. 57-101.
- Maeder, Ernesto y Gutiérrez, Ramón. *Atlas histórico del Nordeste Argentino*. IIGHI-Conicet. Resistencia, 1995.

- Santamaría, Daniel y Lagos, Marcelo. *Historia y etnografía e las tierras bajas del norte argentino. Trabajo realizado y perspectivas*. En: Anuario del IEHS, VII, Tandil, 1992, pp.75-92
- Willey, Gordon. *An Introducion to american archaeology. South America*. New Jersey. Prentice Hall.1968, vol. II, págs.. 453-457 (traducción Lic. Susana Colazo, para uso exclusivo de la cátedra).
- Wright, Pablo G.. “*Los indígenas del Chaco argentino*”. En: Aborígenes del Gran Chaco. Fotografías de Grete Stern. Fundación Antorchas. Buenos Aires,2005.
- ----- “*Colonización del espacio, la palabra y el cuerpo en el Chaco argentino*”. En: Horiz. antropol., 2003,vol.9 no.19 Porto Alegre.
Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1590/S0104-71832003000100006>
- ----- “*El Desierto del Chaco. Geografías de la alteridad y el estado*”. En: Pasado y presente de un mundo postergado. Teruel, Ana y Jerez, Omar (Comp.), UNJu, 1998, págs..34-5

Bibliografía Complementaria

- Gastón Gordillo.2006. *En el Gran Chaco. Antropologías e Historias*. Prometeo. Buenos Aires. Cap. 1. pp.27-41.
- Elmer Miller. 1979. *Armonía y disonancia en una sociedad. Los tobas argentinos*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- Giordano, Mariana. 2005. *Discurso e imagen sobre el indígena chaqueño*.Ed. Al Margen, Bs. As.

UNIDAD 6: Etnografía Regional. Problemas Contemporáneos

- 6.1. Etnografías de la región.
- 6.2. Políticas seguidas con el aborigen en la Argentina y en la región.
- 6.3. Los censos indígenas. Perspectivas de otredad. Visibilización y territorio.
- 6.4. Nuevos marcos legales para la construcción de ciudadanía.
- 6.5. Procesos de reetnización.

Bibliografía

- Bartolomé, Miguel Angel.2003. “*Los pobladores del desierto, genocidio, etnocidio y etnogénesis en Argentina*.” En: Cuadernos de Antropología Social. UBA, N°17,pp,163-189. Disponible en:
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-75X2003000100009
- Carrasco, Morita y Briones, Claudia. La tierra que nos quitaron. Documento IWGIA N°18, Bs. As., 1996,págs., 91-121.

- Carrera, Iñigo Nicolás." *La participación política de los indígenas chaqueños. Algunos antecedentes: Misión Nueva Pompeya. 1952-1970.* En: Teruel, Ana y Jerez, Omar (Comp.) ob cit., págs..221-242
- Lenton, Diana." *Los indígenas y el Congreso de la Nación Argentina: 1880-1976*" En: Naya.Revista de Antropología y Arqueología. Bs.As.,1997,vol2,pp1-15
- Maeder, Ernesto y Ramón Gutiérrez. *Atlas histórico del Nordeste Argentino.* IIGHI-Conicet. Resistencia, 1995.
- Martínez Sarasola, Carlos.2005. Nuestros paisanos los indios. Ed. EMECE, Bs. As.pp 415-438.
- Palavecino, Enrique."Introducción al problema indígena chaqueño". En: Actas de la 1ª. Convención Nacional de Antropología, Villa Carlos Paz. Córdoba, 1964.
- Rengifo, J.." *Experiencia, etnicidad y conocimiento en etnografías argentinas recientes del Gran Chaco (2000-2011).*" **En:Universitas Humanística**, Norteamérica, 75, jun. 2013. Disponible en:
<http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/univhumanistica/article/view/2425>>

III – Plan de Trabajos Prácticos

1 – Objetivos Generales.

- Conocer los problemas que aborda la Antropología desde los enfoques tradicionales y los contemporáneos.
- Analizar algunas cuestiones de las poblaciones indígenas de la región en el presente.
- Aplicar un método básico disciplinar para la recolección de datos.

2 – Modalidad de Desarrollo de las clases.

Las actividades de los Trabajos Prácticos focalizan en temas centrales de las unidades teóricas, mediante la resolución de guías de trabajo y cuestiones que los alumnos deben resolver. Se busca ejercitar los conceptos fundamentales de cada unidad; elaborar informes como resultado de las actividades cumplidas en salidas de campo. Las estrategias didácticas comprenden:

- Lectura global y particular de textos seleccionados que otorga a los alumnos las herramientas conceptuales para la comprensión de las cuestiones planteadas.
- Aplicación de conceptos a situaciones problemáticas.

- Participación en las clases con aportes personales, transmisión de experiencias e incógnitas.
- Integración de grupos de trabajo, tanto para la presentación de Informes como para las tareas de aplicación.

3 – Criterios de Evaluación.

- Conocimiento de la información.
- Comprensión y relación de conceptos y propuestas teóricas de diferentes autores.
- Responsabilidad en el desarrollo de actividades individuales y grupales planificadas.

4 – Nómina de trabajos prácticos.

TRABAJO PRÁCTICO N°1: La Antropología y los desafíos de la alteridad.

- Lectura de textos seleccionados con resolución de guías.
 - ✓ Campan, Patricia A. “Acerca del objeto y las problemáticas de la Antropología”. En: **Apertura a la Antropología**. Proyecto Ed. Bs. As., 2006.pp-15-28.
 - ✓ Bartolomé, Miguel Angel. “En defensa de la etnografía. El papel contemporáneo de la investigación intercultural”. En: Revista de Antropología social. Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, diciembre 2003, pp.199-222.
 - ✓ Reygadas, Luis. “Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico”. En: La Etnografía y el trabajo de campo en las Ciencias Sociales. Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones antropológicas, pp. 91-119
- **Trabajo de aplicación:**
Análisis y reflexión sobre la película: “El etnógrafo”.

TRABAJO PRÁCTICO N° 2: La Antropología en la Argentina.

- Lectura y análisis de textos seleccionados con resolución de guías:
 - ✓ Fígoli Leonardo. “Origen y Desarrollo de la Antropología en la Argentina”. En **Anuario de Antropología Social**. IDES, Bs, As, 2004, pp.. 71-79.
 - ✓ Lenton, Diana.” *Los indígenas y el Congreso de la Nación Argentina: 1880-1976*” En: Naya. Revista de Antropología y Arqueología. Bs.As.,1997,vol2,pp1-15

- ✓ Santamaría, Daniel y Lagos, Marcelo. *Historia y etnografía de las tierras bajas del norte argentino. Trabajo realizado y perspectivas.* En: Anuario del IEHS, VII, Tandil, 1992, pp.75-92
 - ✓ Palavecino, Enrique. "Introducción al problema indígena chaqueño". En: Actas de la 1ª. Convención Nacional de Antropología, Villa Carlos Paz. Córdoba, 1964.
- **Trabajo de aplicación:**
 - a) Viaje de estudio al yacimiento de Km.75 y la reserva indígena Lote15.

TRABAJO PRÁCTICO N°3: Etnografía regional: la cuestión indígena en la actualidad.

Informe Final, escrito, grupal con exposición oral.

Programación de la asignatura

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	27
Prácticos	12
Total	39

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Módulos
Guarino Graciela	Titular	Lunes- miércoles- Jueves	9 a 12,30 9 a 12,30 16 a 19
Barrios, Paola	Adjunta	Lunes Martes Jueves	8 a 12 8 a 12 10 a 12
De Pompert, Silvia	Auxiliar	Martes Jueves Viernes	8 a 12 16 a 20 9 a 11

1.1 Sistema de promoción. Consignar fechas

Promocional (mediante exámenes parciales)

Exámenes	Fecha
1º parcial	12 de abril
Recuperatorio 1º parcial	17 de abril
2º parcial	22 de mayo
Recuperatorio 2º parcial	29 de mayo
3º parcial	19 de junio
Recuperatorio 3º parcial	23 de junio

Regular (mediante exámenes parciales y final)

1º parcial	12 de abril
2º parcial	19 de junio
Recuperatorio	23 de junio

Recuperatorio Trabajos Prácticos: 13 de junio

Firma:

Fecha: