

UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE
FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA

Filosofía Medieval

Profesora Titular: María Isabel Cardozo

Profesor Auxiliar de Trabajos Prácticos: Lucas Miguel Jorge Diel

Año Académico: 2017

Datos de contexto:

El equipo docente está conformado por un Profesor Titular y un Auxiliar de 1° categoría.

- ✓ *Cantidad aproximada de alumnos:* Anualmente se inscribe una cantidad promedio de 40 alumnos pertenecientes a las Carreras del Profesorado y Licenciatura en Filosofía, Letras e Historia.
- ✓ *Duración del dictado de la materia:* Un cuatrimestre.

La asignatura pertenece al Área de Materias Históricas. Se ubica en el segundo nivel del plan de estudios de la carrera y se dicta en el primer cuatrimestre. Es de cursado obligatorio y su carga horaria es de 72 horas reloj. Distribuidas en tres módulos semanales, dos correspondientes a clases teóricas y una a clases prácticas.

Fundamentación

Entendemos la filosofía como un estado de interrogación permanente e inevitable. No es un conjunto de datos, sino una compleja trama de problemas y de tensiones, cuyo abordaje, requiere una búsqueda de criterios y de

condiciones que posibiliten la indagación histórica de la verdad y no el hallazgo de una verdad permanente y fija.

La asignatura *Filosofía Medieval*, enfrenta algunos problemas estructurales que es necesario explicitar antes de proponer el presente Programa.

Ante todo, se trata del período más extenso de la Historia de la Filosofía y por ello es necesario partir desde la Antigüedad Tardía, para continuar lo visto en *Filosofía Antigua* y culminar entre el siglo XIV-XV, dejando el campo preparado para iniciar el estudio de la *Filosofía Moderna*.

Esta constatación señala dos núcleos importantes de la materia, a saber: la continuidad y la recepción de la cultura grecorromana en Occidente y la preparación de la Modernidad en sus hitos fundamentales, que deben unirse armónicamente con la exposición de lo específico del período en cuestión.

En virtud de esta situación, la asignatura tiene como objetivo el abordaje del pensamiento de los autores más relevantes que participaron en la constitución de la problemática del Medievo, así como sus convergencias y divergencias respecto de los problemas planteados.

Se privilegia el análisis de los pensadores más representativos de la Patrística y de las tres escolásticas que se desarrollan en el medioevo: la judía, la musulmana y la cristiana, las cuales han nacido del esfuerzo por congeniar una determinada fe religiosa con la tradición filosófica.

La apropiación por parte de los estudiantes de estos aportes teóricos enriquecerá su formación curricular al proporcionarles herramientas conceptuales necesarias para el análisis y comprensión del período medieval.

Objetivos:

-Que los alumnos adquieran el dominio del lenguaje técnico disciplinar y contenidos propios de la asignatura.

-Acercar a los alumnos al pensamiento filosófico de los autores más representativos de la Edad Media.

-Valorar las aportaciones de los filósofos medievales en relación con los tiempos en que vivieron, así como su valor histórico y el interés que poseen para nuestra época.

-Entender el período medieval tanto en su personalidad propia como en cuanto precedente de la Edad Moderna.

-Contribuir a la formación de una actitud crítica orientada a la investigación.

Contenidos:

Unidad I: El nuevo espíritu de la cultura medieval

Caracterización genérica del pensamiento medieval. Factores condicionantes de la Filosofía Medieval. La Revelación La Revelación Cristiana. Naturaleza de la Revelación. Formas de Revelación. Aparición del cristianismo. Supuestos

metafísicos, cosmológicos y antropológicos de la filosofía medieval. Pensamiento filosófico, religiones reveladas y poder político.

Unidad II: La Patrística

La filosofía en la apologética de la fe. El gnosticismo y el problema de las herejías. San Agustín: el platonismo y la doctrina cristiana. La fe como supuesto de la razón. El tiempo como reflexión filosófica. La cuestión de la libertad y la gracia.

Unidad III: Surgimiento de la Escolástica

Su formación y etapas. El renacimiento carolingio. El trívium y el cuadrivium. Juan Escoto Eriúgena y la identidad entre filosofía y religión. El problema de la unidad y la multiplicidad de la physis.

El problema de los universales. Nominalismo. Realismo exagerado y crítico. San Anselmo de Canterbury.

Pensamiento musulmán y judío en la edad media: Avicena, Averroes y Maimónides.

Unidad IV: Apogeo de la Escolástica

La fundación de las universidades y el nuevo estatuto científico del saber. La importancia de los traductores islámicos. El surgimiento de los órdenes mendicantes. Los pensadores dominicos y la integración definitiva de la filosofía aristotélica con la fe cristiana. Santo Tomás de Aquino: la armonía entre la razón y la fe. La distinción entre la esencia y la existencia.

Unidad V: Crisis de la Escolástica

La separación entre la fe y la razón. El conflicto entre el poder temporal y el poder espiritual. Guillermo de Ockham y los conceptos universales como vocablos. Las proposiciones de la ciencia, la negación de las especies.

Bibliografía:

Unidad I

BISSO, Alberto y otros (2011) *Occidente y su legado. Una historia I. desde las primeras civilizaciones a la crisis del mundo medieval*, Buenos Aires, Temas Grupo Editorial SRL. Cap. 7 pág. 217 a 237

CARDOZO, María Isabel (2015) *Nuevo Espíritu de la Cultura Medieval*, Apunte de cátedra Filosofía Medieval-Facultad de Humanidades- UNNE

FRAILE, G. (1975) *Historia de la filosofía*. Madrid. B.A.C. Tomo II. pág. 29 a 51

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder pág. 329 a 348

Unidad II

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II. pág. 107-112, 118-140, 191-229

PEGUEROLES, J. (1972) El pensamiento filosófico de San Agustín. Barcelona. Labor. pág. 7 a 25

LAMANNA, Paolo E. (1976) *Historia de la Filosofía- Tomo II: El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento*, Buenos Aires, Librería Hachette S.A. pág. 26-33

LOBOSCO, M. y otros (2004) *Phrónesis. Temas de Filosofía*, Barcelona, Vicens Vives. pág. 91-96, 116-117. 120-127

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder pág. 356-358. 360-366, 374-400

FANTIÑO, G. (2014) *Manual de Herejías*. Disponible en:
<http://www.defiendetufe.org>.

Unidad III

BISSO, Alberto y otros (2011) *Occidente y su legado. Una historia I. desde las primeras civilizaciones a la crisis del mundo medieval*, Buenos Aires, Temas Grupo Editorial SRL. pág. 249-261

CANALS VIDAL, F. (2002) Textos de los grandes filósofos: Edad Media. Barcelona, Edit. Herder. pág. 150-152, 156-161, 166- 176

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II pág. 281-296, 308-337, 353-370

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 423-437, 451-455, 461-471

TURSI, ANTONIO. (2010) *La cuestión de los universales en la Edad Media*. Ediciones Winograd, Bs. As. pp. 109-113 y 129-243

Unidad IV

BISSO, Alberto y otros (2011) *Occidente y su legado. Una historia I. desde las primeras civilizaciones a la crisis del mundo medieval*, Buenos Aires, Temas Grupo Editorial SRL. pág. 262-281

FARIAS LARRAIN, J. *Política y buen gobierno en la óptica de Santo Tomás de Aquino*. Revista electrónica historia del Orbis Terrarum, Editorial de Estudios medievales, número 06, Santiago de Chile, pp 93-107

FRAILE, G. (1975) Historia de la filosofía. Madrid. B.A.C. Tomo II pág. 271-280

LAMANNA, Paolo E. (1976) *Historia de la Filosofía- Tomo II: El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento*, Buenos Aires, Librería Hachette S.A. pág. 154-176

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 479-498

Unidad V

CANALS VIDAL, F. (2002) Textos de los grandes filósofos: Edad Media. Barcelona, Edit. Herder. pág. 281-300

BERTOLLINI, Francisco (2010) *La Teoría política medieval entre la tradición clásica y la modernidad* En: ROCHE ARNAS. *El pensamiento político en la Edad Media*. Fundación Ramón Areces. Madrid. pág. 17-40

GONZALEZ, Anahí. *Guillermo de Ockam ante la polémica medieval de los universales*. Actas de las VII Jornadas de Investigación en Filosofía para profesores, graduados y alumnos. Universidad de La Plata. pág. 1-5

REALE Y ANTISERI. (2004) *Historia del pensamiento filosófico y científico*, Barcelona, Herder. pág. 530-551

VERGARA, Javier (2010) La educación política en la Edad Media: Una apuesta pre humanística de la política. Pamplona, EUNSA. pág. 55-69

Material de consulta en Biblioteca

FERRATER MORA, J. (2004) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona, Ariel.

MAGNAVACCA, Silvia. (2005) *Léxico técnico de filosofía Medieval*, Bs.As., Miño y Dávila editores.

SAN AGUSTÍN, (1999) *Confesiones*, en *Obras de San Agustín*, T. III, Madrid, BAC.

SANTO TOMAS DE AQUINO. (2009) *El mal. De malo*. Edición bilingüe. Madrid, Editorial Ágape.

Metodologías de enseñanza

A través de explicaciones dialogadas, debate, ejemplificaciones, preguntas problematizadoras y lectura de textos se intentará superar la fragmentación propia de la organización de la cátedra en teóricos – prácticos. La enseñanza se orientará al análisis y reflexión sobre las propias ideas y concepciones, por parte de los estudiantes, y a la apropiación crítica de nuevas concepciones.

Evaluación

Se realizará mediante dos evaluaciones parciales, evaluaciones de trabajos prácticos y una evaluación final obligatoria.

Criterios de evaluación

- Correcta expresión escrita y oral.
- Manejo conceptual adecuado y coherente de los temas abordados.
- Capacidad para comprender y vincular los contenidos teóricos con los procesos históricos y el acontecer de la vida social en el medievo.
- Participación en las discusiones y debates con actitud de respeto y tolerancia.
- Actitud crítica y autónoma.

Programa de Trabajos Prácticos

1. Fundamentación

El propósito central de esta propuesta práctica para la Cátedra Filosofía Medieval es sacar a luz los problemas filosóficos fundamentales surgidos en ese amplio espectro histórico que abarca desde el s. II hasta fines del s. XIV, dando especial importancia a la hermenéutica de los principales textos filosóficos escritos en el período medieval, sin descuidar el contexto histórico en el que se gestan. El estudio de las obras pretende abocarse a las problematizaciones filosóficas planteadas en el período medieval (el problema de la voluntad libre, la cuestión de los universales, el polo teología -filosofía, así como también la distinción entre fe y razón), susceptibles de una reconstrucción en términos de aportes específicos para determinados campos de la filosofía: gnoseología, metafísica, antropología, ética y filosofía política.

Asimismo, constituye un objetivo hacer hincapié, por un lado, en los contenidos tomados de las filosofías griegas y, por otro, en el legado que los medievales han dejado para los siguientes siglos. Para ello, es necesario poner el foco en las cuestiones disciplinares que cada autor inaugura, con el fin de posibilitar un mejor agenciamiento de los contenidos estudiados en las clases teóricas y una mejor organización de la reflexión filosófica medieval, tan ligada y confundida con planteos teológicos.

Se toma como punto de partida a la patrística, pretendiendo reflexionar a partir de las herramientas heredadas del pensamiento griego y vislumbrar la manera en que los padres de la Iglesia trataron de conciliar todo el bagaje helenístico con los dogmas de la religión cristiana. Así, se intenta mostrar el tránsito que tuvieron ciertas ideas del cristianismo, pasando por la recepción árabe y, posteriormente, desembocando en la Escolástica. Período en el cual las ideas medievales marcaron su impronta decisiva para los siglos venideros. La división del programa propone cuatro ejes, dos dedicados a la Patrística y dos a la Escolástica.

2. Objetivos

- ✓ Suscitar en los estudiantes la profundización en el conocimiento de la filosofía medieval.
- ✓ Inculcar una apropiada aptitud interpretativa de textos filosóficos medievales.
- ✓ Exponer el desarrollo de las grandes corrientes del periodo medieval con sus vinculaciones mutuas, sus antecedentes y consecuentes.
- ✓ Enfatizar en la propuesta teórica de los pensadores medievales más relevantes de cada período y de cada escuela mediante la interpretación de los textos fundamentales del período medieval.

3. Contenidos

Eje I: Nacimiento de la filosofía cristiana

El encuentro de la filosofía griega con la filosofía cristiana desde un prisma histórico. El problema de la filosofía cristiana (polémica Gilson-Brehiér). La escuela de Alejandría: Clemente y orígenes.

Eje II: San Agustín de Hipona

La relación entre fe y razón; el problema de la verdad y la teoría de la iluminación. La cuestión del tiempo en *Confesiones*. Filosofía moral: libre

albedrío, divina providencia y gracia. La relación entre la ciudad celeste y la ciudad terrena en *Civitas Dei*.

Eje III: Los universales

El problema de los universales. Tensiones entre realismo, nominalismo y conceptualismo. Comentarios a la *Isagoge* de Porfirio de Boecio y de Pedro Abelardo. La prueba ontológica de San Anselmo de Canterbury. La analogía y el conocimiento agente desde el tomismo. Guillermo de Ockham y la inadmisión de la substancia universal.

Eje IV: Santo Tomás de Aquino

Gnoseología tomista: aportes a la teoría del entendimiento agente. Consideraciones sobre el ente y la esencia. Filosofía moral: procedencia de los hábitos humanos. Filosofía política: análisis del opúsculo *De regno*.

4. Evaluación

Como propuesta de trabajo se propone a los estudiantes la lectura guiada de los textos-fuente más fundamentales del período medieval, orientada por medio de cuestionarios o preguntas disparadoras. Dependiendo de la unidad, cada trabajo práctico abordará el pensamiento varios autores en el marco del análisis de un problema filosófico.

Lo específico a tener en cuenta como criterio de evaluación será el seguimiento de ciertas características básicas de un informe académico: elección del tema, exploración en las fuentes de información, manejo de contenidos fundamentales, correcta expresión, problematización de dichos contenidos y composición general del trabajo.

5. Bibliografía

- ARENDT, HANNAH. *El concepto de amor en San Agustín*. Trad. Agustín Serrano de Haro, Encuentro, Madrid, 2001.
- ARENDT, HANNAH. *La vida del espíritu*. Trad. Carmen Corrales y Fina Birulés, Paidós, Barcelona, 2002.
- BERTELLONI, FRANCISCO (comp.). *Para leer el nombre de la rosa de Umberto Eco. Sus temas históricos, filosóficos y políticos*. Cursos y conferencias, Bs. As., 1997.

- BEUCHOT, MAURICIO. *Historia de la Filosofía Medieval*. FCE, México, 2013.
- CANALS VIDAL, F. *Textos de los grandes filósofos. Edad Media*. Herder, Barcelona, 1985.
- ECO, UMBERTO. *El nombre de la rosa*. Trad. Ricardo Pochtar, de bolsillo, Bs. As., 2010.
- GILSON, ÉTIENNE. *El espíritu de la filosofía medieval*. Trad. Ricardo Anaya, Emecé, Bs. As., 1952.
- GILSON, ÉTIENNE. *La filosofía en la Edad Media*, Madrid, Gredos, 1982.
- JAEGER, W. *Cristianismo primitivo y paideia griega*. Trd. Elsa Cecilia Frost, FCE, México, 2008.
- LAMANNA, P. *El pensamiento en la Edad Media y el Renacimiento*. Trad. Oberdán Caletti, Hachette, Bs. As., 1960.
- MARTÍNEZ LORCA, A. *Introducción a la filosofía medieval*. Alianza, Madrid, 2014.
- MIETHKE, J. *Las ideas políticas de la Edad Media*. Trad. Francisco Bertelloni, Biblos, Bs. As., 1993.
- REALE, G. Y ANTISERI, D. *Historia de la Filosofía. I. De la Antigüedad a la Edad Media*. Tomo 2. Trad. Juan Andrés Iglesias, María Pons Irazazábal y Antoni Martínez Riu, Herder, Barcelona, 2010.
- SAN AGUSTÍN. *La ciudad de Dios*. 2 tomos. Trad. José Cayetano Díaz de Beyral, Poblet, Bs. As., 1942.
- SAN AGUSTÍN. *Del libre albedrío*. En: Obras filosóficas. Trad. E. Seijas, O.S.A., 4ta ed. (BAC, Madrid, 1971).
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *Del ente y la esencia*. Trad. Mons. Luis Lituma P. y Alberto Wagner de Reyna. Losada, Barcelona, 2007.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *Las creaturas espirituales*. Ed. Bilingüe: Mario Caponnetto y otros, Gladius, Bs. As., 2005.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *Suma teológica*. Tomo I. Trad. Francisco Barbado Viejo, BAC, Madrid, MCMLVII.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *Suma teológica*. Tomo XI. Trad. Ismael Quiles, club de lectores, Bs. As., 1948.
- SANTO TOMÁS DE AQUINO. *Suma contra gentiles*. Libro cuarto. Trad. Ismael Quiles, club de lectores, Bs. As., 1951.
- ULLMANN, W. *Principios de gobierno y política en la Edad Media*. Trad. Graciela Soriano, Revista de Occidente, Madrid, 1972.
- TURSI, ANTONIO. *La cuestión de los universales en la Edad Media*. Ediciones Winograd, Bs. As., 2010.

Páginas Web:

- <http://www.augustinus.it/spagnolo/>
- <http://biblioteca.campusdominicano.org/suma.htm>

Planificación de la asignatura

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	28
Prácticos	12
Total	40

Horarios del personal Docente

Docente	Cargo	Días	Módulos
María Isabel Cardozo	Profesora Titular	Miércoles y Jueves	18 a 19.30
Lucas Miguel Jorge Diel	Auxiliar categoría 1°	Miércoles	19,30 a 21

Sistema de promoción: Regular (mediante exámenes parciales y final)

1° parcial	03-05-17
2° parcial	14-06-17
Recuperatorio	22-06-17