



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Ciencias de la Educación



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Ciencias de la Educación

Carrera: Profesorado en Ciencias de la Educación

Asignatura: Pedagogía de la Formación

Equipo de cátedra:

Profesora Adjunta a/c *Mariana Cecilia Ojeda*

Profesora Auxiliar de Primera *María Ester Resoagli*

Año: 2018

Datos de Contexto

Pedagogía de la Formación se desarrolla en la carrera del Profesorado en Ciencias de la Educación ubicándose en el 5to nivel del plan de estudios vigente (2000). Tiene una duración cuatrimestral, localizándose en el primer cuatrimestre del año lectivo.

La asignatura es parte del área “Análisis de la educación y sus manifestaciones” junto a muchas otras del plan de estudios, distribuidas a lo largo de los años de cursado. Se desarrolla en forma simultánea con Psicosociología de la Formación, Filosofía de la Educación y Pasantía y Memoria, con las cuales comparte el objeto de estudio que permite establecer relaciones entre sí. Es correlativa con materias de la siguiente manera: el/la alumno/a para cursar, promocionar o rendir deberá tener regularizada Investigación Educativa I, y Teoría y Métodos de la Investigación del 4to nivel y aprobada Práctica y Residencia.

Esta asignatura resulta particular en la formación del Profesor en Ciencias de la Educación porque no registra antecedentes en planes de estudios anteriores ni en otros de universidades del país; hecho que implicó la elaboración y re-elaboración de diversas propuestas didácticas. Los equipos de cátedra constituidos desde el año 2005 (año del primer dictado) a esta parte, hemos intentado construir y re-construir planteos que podrían contribuir a la comprensión del campo de la Pedagogía de la Formación. La presente propuesta es fruto de la experiencia desarrollada por este equipo que mantiene continuidad hace 6 años. Experiencia que consolida y fortalece la programación de la materia.



Fundamentación

La Pedagogía de la Formación toma un lugar central en esta instancia del trayecto curricular del profesorado porque el perfil de formación es la *formación de formadores*. Atendiendo a las características actuales del conocimiento de la Pedagogía (Silber, 2009 y 2011) y al perfil profesional del graduado, proponemos que esta asignatura aborde la Pedagogía de la Formación en dos facetas. La primera en tanto formación humana y la segunda, específicamente, en tanto formación docente.

La propuesta ancla sus raíces en el conocimiento que surge de la reflexión sobre la práctica social y de la experiencia humana que es el *fenómeno educativo*. Entendemos que se trata de un conocimiento pedagógico portador de una mirada compleja y propositiva, es decir que tiene en su naturaleza la intervención, la acción, la práctica sobre el otro, los otros. Un saber sobre un acontecer entre sujetos, en las relaciones intersubjetivas. La educación, los sujetos y su formación toman así un lugar central para componer este campo académico.

La Pedagogía recupera el debate epistemológico revisando significados que superen lo técnico e instrumental. Una posición orientada a la formación, pretende abordarla desde una nueva mirada apartada, separada y superadora de aquella que se obtiene mediante las pedagogías científico-técnicas u otro saber que, con pretensiones de cientificidad, no alcanza a comprender el sentido social, político, ético y crítico.

La formación es concebida, según Larrosa (2004) según dos ideas clásicas: por un lado, *dar forma* y desarrollar un conjunto de disposiciones pre-existentes (*educare*); por el otro, llevar al hombre hacia la *con-formidad* con un modelo ideal prefijado de antemano (*exducere*). Propuestas actuales, como la de este autor invitan a pensar por fuera de estas estructuras dicotómicas, es decir, ni un desarrollo autogenerado aisladamente ni un modelo externo prefigurado. Se trata pues, de una *experiencia* y de la construcción de la subjetividad a partir de ella (Pérez de Lara y Contreras 2010).

Es así que el primer eje del programa (Unidad I) gira en torno a una pregunta *¿Cómo se llega a ser el que se es?* formulada por Nietzsche (en Larrosa, 2004). Interrogante que movilizará a los alumnos y docentes de esta cátedra.

En el marco de la formación del perfil profesional del docente en Ciencias de la Educación, es crucial que los mismos alumnos puedan comprender las coordenadas de su propia formación junto con la formación que ellos promoverán en sus futuros colegas y alumnos. Por ello, se analizará cómo se constituye su experiencia y su subjetividad como formador a través de diferentes dispositivos: la lectura y la escritura como la narrativa biográfica.



En relación a la segunda faceta: la formación docente, el programa pretende ubicar a la formación de las subjetividades enmarcadas en un espacio y tiempo; por tal motivo, abordamos algunas líneas para entender la formación en su modo institucional moderno.

La pregunta *¿Qué es lo que forma en la formación?* enunciada por Terhart (1987) colabora en ofrecernos el puntapié para interrogarnos acerca de los dispositivos institucionales que configuran las subjetividades de los docentes y de los alumnos. En la Unidad II contextualizar la subjetividad moderna y analizar allí los conceptos configuradores del núcleo pedagógico en la docencia: la transmisión, la autoridad, la tradición, los vínculos entre docente y alumnos. Luego, poner en juego el rol y la acción pedagógicos del profesor y los problemas centrales que hoy los socaban en los escenarios escolares, áulicos y sociales. Finalmente, en la Unidad III revisar la formación docente actual, los dispositivos de formación y su impacto en dicha identidad construida. Se propone el análisis de distintos dispositivos que pretenden formar, así como asumir el análisis de dispositivo que los formó como profesores.

Son dos los interrogantes que orientan el diseño de este programa, organizados en tres unidades. La línea epistemológica es consistente con la metodología didáctica de tipo narrativa biográfica y analítica.

Con esta propuesta pretendemos ofrecer pistas, aportar indicios y producir propuestas y argumentos sobre la Pedagogía de la Formación. Como equipo de cátedra, sostenemos que, partir de interrogantes es una alternativa válida para interpelar, a quienes formamos y a quienes se forman, a buscar posibles sentidos que orienten las respuestas y las propuestas de acción. Congruentemente con la postura epistemológica asumida, cuestionarse y preguntarse, es una manifestación de la disposición de apertura, de disponibilidad del sujeto en la búsqueda de la experiencia y del saber que surge de ella. Esta postura no es segura porque no tiene la verdad; por el contrario, es una posición incómoda pero es la que mantiene en el estado de *formación*.

Objetivos

- Reconocer y analizar los sentidos y significados que conceptualizan a la *pedagogía* y a la *formación* desde perspectivas pedagógicas actuales que superan la tendencia técnico-científica.



- Comprender la formación en el plano histórico, político y social de la constitución de las subjetividades en el marco de los dispositivos escolares.
- Identificar y problematizar los rasgos de la constitución de la subjetividad docente: transmisión, tradición, autoridad, relación con el otro.
- Reconocer y analizar dispositivos de la formación docente originados en las tradiciones occidentales y en el marco de la conformación del sistema argentino con especial atención a las últimas décadas.
- Desarrollar procesos de reflexión y análisis pedagógicos como competencias profesionales de producción de textos narrativos propios y de 'otros'.

Contenidos

- *Unidad I: La Pedagogía y la Formación: conceptualizaciones y perspectivas.*

Debates sobre la idea de Pedagogía y de Formación: Perspectivas actuales, críticas a la propuesta occidental científica – técnica. El mito de la educación como fabricación – Pigmalión, Frankenstein, otros- en la tradición occidental moderna.

Formación: La experiencia de formación. El sujeto de la Experiencia. Condiciones para la experiencia de la formación. La escritura y la lectura, el lenguaje narrativo en la formación; el encuentro de formación.

- *Unidad II: La formación en los dispositivos institucionales modernos: construcción de las subjetividades. Los rasgos pedagógicos de la docencia, problemas actuales.*

La formación desde un abordaje pedagógico y sociológico con aportes de Foucault.

Subjetividad docente en cuestión: Transmisión, tradición y autoridad. Problemáticas que actualmente los interpelan en los escenarios escolares, áulicos y sociales.

- *Unidad III: Pedagogías de la formación. Dispositivos y estrategias de formación actuales.*

Los modelos propuestos por Tèrhart; Diker y Terigi, Alliaud y Antelo. La propuesta actual para la formación docente en nuestro país.

Saberes necesarios; teoría-práctica en el proceso de formación; la relación con el saber supuesta por el dispositivo; rasgos definitorios de la identidad docente; el oficio, el trabajo y la profesión docente en el dispositivo.



Metodología de enseñanza

La centralidad del objeto de estudio de la asignatura nos convoca a trabajar con los alumnos creando condiciones con 'potencia formativa'. La lectura y la escritura serán dos actividades en las que se centrarán las estrategias que produzcan movilizaciones, pensamientos, reflexiones y prácticas de formación (más que de aprendizaje). La narrativa en diferentes textos: autobiográficos, novelas, casos, se analizan y se interpretan en espacios y momentos especialmente dispuestos para ello. Relatos de historias, se escriben y se escuchan, se rememora la propia biografía escolar y académica y se trata de identificar - nombrar "razones para educar" que nos indujeron a elegir esta profesión y lo que va formando en nuestra formación.

El trabajo constructivo-formativo de la narración permite el traslado en el tiempo reviviendo, desde el que se es hoy, lo que fue, los procesos, los que vendrán, trabajando sobre las representaciones y las subjetividades.

A su vez, las historias se entretajan con otras historias, lo que permite introducir miradas compartidas y colectivas desde lo social, histórico y político.

Las actividades que irán componiendo un conjunto de acciones para el logro de la propuesta son:

- a) Debates en clase sobre temas y lecturas de los textos con el abordaje propio de la cátedra.
- b) Exposiciones y debates grupales sobre los procesos de formación vividos por los personajes de cuentos o novelas y de sí mismos.
- c) Lectura y análisis de una novela de formación: opción a), *El juguete rabioso* de Roberto Arlt; opción b) *El cazador oculto* de J. D. Salinger, opción c) *El mal de la escuela* de Daniel Pennac, opción d) *Demian* de Herman Hesse y opción e) *El profesor* de Frank McCourt.
- d) Re-escrituras parciales de textos seleccionados bibliográficos, literarios y casuísticos en base a análisis e interpretaciones desde saberes pedagógicos.
- e) Elaboración de un relato de *la propia biografía personal, escolar y académica en torno a la experiencia de formación* acaecida en el propio trayecto, próximo a finalizar: el profesorado.
- f) Tres talleres de análisis y reflexión en relación con la escritura del relato de la propia formación y el análisis de las experiencias en términos pedagógicos.
- g) Análisis de casos que expresen problemáticas pedagógicas, educativas y sociales actuales. Realización de entrevistas a asesores pedagógicos, maestros y profesores para observar y detectar los problemas y las resoluciones de ellos en tanto posibles situaciones



cotidianas del ejercicio de la profesión en los niveles educativos primario, secundario y superior.

h) Tutorías de asesoramiento y acompañamiento para la elaboración del Trabajo autobiográfico mencionado en el ítem e).

Estas actividades se van entrelazando en el cursado de la materia en clases teóricas y prácticas, sus producciones forman parte de ambos aspectos. Este año, reiteramos la experiencia de 2012 a 2017 en la que trabajamos como equipo de cátedra asistiendo y dando clases las profesoras adjunta y auxiliar. Consideramos que es una innovación conjugar clases compartidas de los docentes de la teoría y la práctica porque se logra la integración y articulación teórico-práctica que la división de clases en la universidad tradicionalmente escindió.

Evaluación

Se desarrolla dentro del Régimen de cursados con las formas de Promoción con y sin examen final.

Durante el cursado se exigirá según reglamentación, para la promoción con examen dos (2) exámenes parciales, un (1) Trabajo Práctico. Para la promoción sin examen final, dos (2) exámenes parciales, dos (2) Trabajos Prácticos, y un Examen Integrador Final escrito y domiciliario. Los exámenes parciales podrán adoptar tanto modalidades individuales como grupales, y tanto orales como escritas.

Los productos a evaluar son derivados de las actividades mencionadas en el apartado anterior.

- Régimen de Promoción sin Examen Final.

Fecha Primer Examen Parcial: lunes 23 abril de 2018 (grupal oral)

Fecha Segundo Examen Parcial: lunes 28 de mayo de 2018 (grupal oral)

Fecha Tercer Parcial- Examen Integrador Final (teórico-práctico): lunes 18 de junio de 2018 (escrito individual-domiciliario)

- Régimen de Promoción con Examen Final.

Los alumnos regulares (no promocionales) realizarán el Primer y Segundo Parcial.

Fecha Primer Examen Parcial: lunes 23 abril de 2018 (grupal oral)

Fecha Segundo Examen Parcial: lunes 28 de mayo de 2018 (grupal oral)



Bibliografía

Unidad I

- Básica

Contreras, J. y Pérez de Lara, N. (comps.) (2010) *Investigar la experiencia educativa*. Madrid: Morata.

Duschatzky, Laura (2008) *Una cita con los maestros. Los enigmas del encuentro con discípulos y aprendices*. Buenos Aires. Miño y Dávila.

Larrosa, Jorge (2000) *Pedagogía Profana. Estudios sobre Lenguaje, subjetividad y formación*. Buenos Aires. Novedades Educativas.

_____ (2004) *La Experiencia de la lectura. Estudios sobre Literatura y Formación*. México D.F. Fondo de Cultura Económica.

Meirieu, Philippe. (1998) *Frankenstein Educador*. Barcelona. Laertes.

Medina, Jorge (2006) *El malestar en la pedagogía. El acto de educar desde otra identidad docente*. Bs As. Noveduc.

Puiggrós, A. y Marengo, R. (2013) *Pedagogías: reflexiones y debates*. Bs As: Universidad de Quilmes.

- Complementaria

Cullen, C. (2011) *Algo nos pasa hoy con el conocimiento: Pedagogía ¿Dónde habitas?* En Hillert, F; Ameijeiras, MJ y Graziano, N. *La mirada pedagógica para el siglo XXI: teorías, temas y prácticas en cuestión. Reflexiones de un encuentro*. Bs As. Universidad de Buenos Aires.

Masschelein, Jan (2006) *E-ducuar la mirada. La necesidad de una pedagogía pobre*. En Dussel, Inés y Gutiérrez, Daniela (compiladoras) "Educar la Mirada. Políticas y Pedagogías de la Imagen". Buenos aires. Manantial: Flacso, OSDE.

Silber, J (2011) *La Pedagogía... ¿Una disciplina indisciplinada?* En "La Pedagogía en el pensamiento contemporáneo. Debates, encuentros y desafíos" Serra, S. ; Fattore, N. y Caldo, P. (coord..) Rosario: Laborde.

Unidad II

- Básica

Fattore, N. (2007) *Apuntes sobre la forma escolar "tradicional" y sus desplazamientos*. En Baquero Ricardo y otros (comps.) *Las formas de lo escolar*. Buenos Aires. Del estante editorial.

Greco, María Beatriz (2012) *Emancipación, educación y autoridad. Prácticas de formación y transmisión democrática*. Bs As: Noveduc.

Grinberg, S. (2008) *Educación y Poder en el Siglo XXI. Gubernamentalidad y pedagogía en las sociedades de gerenciamiento*. Argentina: Miño y Dávila.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Ciencias de la Educación



Skliar, C. (2007) *La educación (que es) del otro. Argumentos y desierto de argumentos pedagógico*. Bs As: Noveduc.

- Complementaria

Arendt, H. (1996) *Entre el Pasado y el Futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Barcelona, Península.

Narodowski, M. y Brailovsky, D. (2006) *Dolor de escuela*. Buenos Aires. Prometeo libros.

Unidad III

- Básica

Alliaud, Andrea y Antelo, Estanislao (2009) *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Bs As. Aique. Educación.

Diker, G. y Terigi, F. (1997) *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta*. Buenos Aires. Paidós.

Tèrhart, E. (1987) *Formas de saber pedagógico y acción educativa o ¿Qué es lo que forma en la formación?* Revista de Educación N° 284. Madrid.

Regulaciones del Sistema Formador de la Argentina: Resolución CFE 30/07. *Hacia una institucionalidad del Sistema de Formación Docente en Argentina.* Resolución CFE 24/07. *Lineamientos Curriculares Nacionales para la Formación Docente Inicial.*

- Complementaria

Davini, M. Cristina (coord.) (2002) *De Aprendices a Maestros. Enseñar y Aprender a Enseñar*. Buenos Aires. Papers Editores.



PROGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Objetivo:

- Desarrollar procesos de reflexión y análisis pedagógicos como competencias profesionales de producción de textos narrativos propios y de 'otros'.

Al respecto, los trabajos prácticos tienen el propósito de contribuir con los procesos de formación y logros de aprendizaje expresados en los objetivos de la materia en general, enunciados anteriormente.

Temas:

- Unidad I: Formación: La experiencia de formación. Condiciones para la experiencia de la formación. La escritura y la lectura, el lenguaje narrativo en la formación; el encuentro de formación.
- Unidad II: Subjetividad docente en cuestión: Transmisión, tradición y autoridad. Problemáticas que actualmente los interpelan en los escenarios escolares, áulicos y sociales.
- Unidad III: Dispositivo de la formación del Profesorado en Ciencias de la Educación. Saberes necesarios; teoría-práctica en el proceso de formación; la relación con el saber supuesta por el dispositivo; rasgos definitorios de la identidad docente; el oficio, el trabajo y la profesión docente en el dispositivo.

Metodología:

Se desarrollarán los siguientes trabajos en forma articulada entre la teoría y la práctica dado el encuadre propuesto por la cátedra.

1. Lectura y análisis de una novela de formación: opción a) *El juguete rabioso* de Roberto Arlt; opción b) *El cazador oculto* de J. D. Salinger, opción c) *El mal de la escuela* de Daniel Pennac, opción d) *Demian* de Herman Hesse y opción e) *El profesor* de Frank McCourt
2. Análisis de casos que expresen problemáticas pedagógicas, educativas y sociales actuales a través de la realización de entrevistas a asesores pedagógicos, maestros y profesores de los diferentes niveles del sistema educativo: primario, medio y superior; para observar, analizar y detectar los problemas y las resoluciones de ellos en tanto posibles situaciones cotidianas del ejercicio de la profesión.



3. Trabajo Práctico Final Integrador: coincidente con el Tercer parcial integrador de carácter teórico- práctico.

El Parcial Integrador Final implica una elaboración genuina e inédita que condensa, articula e integra los aportes teóricos y prácticos en una práctica de escritura narrativa-analítica e interpretativa del trayecto de formación acontecido en el profesorado. Los ejes centrales considerados en los interrogantes ¿Cómo llegar a ser el que se es? Y ¿Qué es lo que forma en la formación “docente”? intentarán conducir la producción.

Tiene una parte narrativa donde cada alumno y alumna relate su trayecto de formación; y otra parte analítica donde se alienta a la reflexión y análisis que puedan identificar categorías conceptuales.

¿qué es lo que me formó durante este trayecto? ¿cómo impactó/impacta en la forma que voy adquiriendo mi condición de docente? ¿qué peso tuvo/tiene la carrera y su plan de estudios como dispositivo?

Y a partir de allí develar:

- a) concepción predominante de la formación;
- b) tipo de relación entre la teoría y la práctica;
- c) tipo de autoridad que fue ejercida sobre los formados, efectos;
- d) tipos de conocimientos, saberes y prácticas en perspectiva pedagógica;
- e) el uso de las narraciones biográficas y autobiográficas en el trabajo de la formación;
- f) la construcción progresiva del oficio de educador, modelos, condiciones.
- g) los dispositivos de la formación docente.

Evaluación:

Régimen de Promoción sin Examen Final:

- Lectura y análisis de una novela de formación: opción a), El juguete rabioso de Roberto Arlt; opción b) El cazador oculto de J. D. Salinger, c) El mal de la escuela de Daniel Pennac, opción d) *Demian* de Herman Hesse y opción e) *El profesor* de Frank McCourt
- Realización de entrevistas a asesores pedagógicos, maestros y profesores para observar y detectar los problemas y las resoluciones de ellos en tanto posibles situaciones cotidianas del ejercicio de la profesión.
- Trabajo Práctico Final Integrador: coincidente con el Tercer parcial integrador de carácter teórico- práctico. *Fecha de Entrega: 18 de junio de 2017.*

Régimen de Promoción con Examen Final.

- Realización de entrevistas a asesores pedagógicos, maestros y profesores para observar y detectar los problemas y las resoluciones de ellos en tanto posibles situaciones cotidianas del ejercicio de la profesión.



Universidad Nacional del Nordeste
Facultad de Humanidades
Departamento de Ciencias de la Educación



- Relato del trayecto de formación en la carrera de Profesorado en Ciencias de la Educación (1ra parte del trabajo final integrador para vincular con el examen final regular).



PLANIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA 2017

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	26
Prácticos	13
Total	39

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Módulos
Mariana Cecilia Ojeda	Adjunta	Lunes Miércoles	9,30 – 12,30 11 – 12,30
María Ester Resoagli	Auxiliar	Lunes	9,30 – 12,30

Sistema de promoción. Consignar fechas Promocional (mediante exámenes parciales)

Exámenes	Fecha
1º parcial	23 de abril
Recuperatorio 1º parcial	2 de mayo
2º parcial	28 de mayo
Recuperatorio 2º parcial	4 de junio
3º parcial	18 de junio
Recuperatorio 3º parcial	21 de junio

Regular (mediante exámenes parciales y final)

1º parcial	23 de abril
2º parcial	28 de mayo
Recuperatorio	4 de junio

Firma:

Fecha: