

Universidad Nacional del Nordeste

Facultad de Humanidades

Departamento: Ciencias de la Educación

Carreras: Profesorado/Licenciatura en Ciencias de la Educación

Asignatura: Corrientes del pensamiento contemporáneo

Profesora Adjunta a cargo de cátedra: Mariela del Carmen Fogar

Profesores Auxiliares a cargo de Trabajos Prácticos: María Isabel Cardozo, Analía Inés Flores, Maximiliano Román

Año Académico: 2017

Programa

Datos de contexto

De acuerdo con el Plan de Estudios de las carreras Profesorado/Licenciatura en Ciencias de la Educación, Corrientes del pensamiento contemporáneo persigue entre sus objetivos “la problematización del presente y en particular el análisis de “conceptos fundamentales del paradigma moderno como referentes ineludibles, desde y contra los cuales se construye el pensamiento contemporáneo”. La propuesta de la asignatura aporta así a formar a los futuros graduados en “Conocimientos y perspectivas relevantes de los fundamentos... filosóficos... del saber educativo y de su incidencia en las prácticas y decisiones que se adopten”. Su abordaje posibilita asimismo reflexionar sobre fundamentos teóricos de las prácticas educativas, inscriptas en el acontecer de la vida social, determinada por relaciones económicas, políticas y culturales.

En las clases presenciales se intenta aproximar a los estudiantes a las corrientes de pensamiento y reflexionar colectivamente sobre éstas y sobre la realidad social y educativa actual.

Dado que se atiende a estudiantes del primer año, las estrategias de enseñanza y de evaluación se orientan a la apropiación de nociones y perspectivas de análisis fundamentales para una progresiva asunción de alguna posición de los estudiantes, futuros profesores y licenciados con respecto a la educación.

Fundamentación

Más allá de la multiplicidad de corrientes del pensamiento contemporáneo occidental, hay coincidencia en señalar la Modernidad como ámbito del que aún hoy se participa. Por ello, el debate en torno de la Modernidad -sus crisis, rupturas y continuidades- así como la reflexión en torno a la necesidad de buscar redefiniciones e imaginarios alternativos, constituyen ejes estructurantes de la asignatura.

Desde los inicios de la modernidad, mucho se ha discutido sobre el conocimiento la posibilidad de la ciencia de alcanzar la verdad y su función social. Pérez Lindo (1998) sostiene que “Las críticas de la ciencia no deben hacernos olvidar su formidable eficacia en el proceso de control de la naturaleza que hemos vivido en los últimos siglos. Uno puede criticar el recurso casi exclusivo a los fármacos para curar las enfermedades, pero no puede olvidar que (...) los antibióticos tienen una eficacia probada para prevenir o eliminar afecciones que en otras épocas diezaban a la población. Una neurosis no se cura con un ansiolítico, pero tampoco se supera con la magia o la sugestión. La ciencia es eficaz cuando es pertinente (...) Los límites de la ciencia nos descubren no la inutilidad de la misma sino la necesidad de crear nuevos métodos, nuevas teorías, para realidades específicas”. Como dice Follari (2000) “La ciencia puede así ser advertida en lo que tiene de “objetivación”, más que de “objetividad”.

La reflexión sobre la ciencia se torna ineludible, para la formación de los estudiantes de las carreras de licenciatura y de profesorado. Con respecto a estos últimos, esa reflexión puede

constituirse en el telón de fondo desde el cual apostar a la investigación como práctica vinculada con la enseñanza. Es decir que puede contribuir a que los estudiantes se posicionen frente a la educación y la investigación, como productores de conocimientos y no como meros reproductores de la ciencia como saber legitimado.

La escuela, institución paradigmática de la modernidad, no puede quedar fuera de la reflexión, sobre todo, considerando que ella es siempre depositaria de nuevas y diversas demandas que la obligan a resignificar su función y su sentido. Cullen (1997) plantea que los problemas relativos a la educación son *problemas relativos a las razones de educar como razones que justifican una práctica*.

No hay pues una única razón que defina el para qué de la educación, su "objetividad". La educación está presente de manera dispersa en las prácticas sociales y tiene un poder como "productora de subjetividad". La presencia dispersa de la educación en diferentes prácticas sociales, está determinada por razones de educar que legitiman razones sociales, políticas, económicas y culturales. La educación, así entendida no es neutral, pues tiene que ver con *la historicidad, la discursividad* (el lenguaje) y *la normatividad* (la ética y la política).

La asignatura tiene carácter propedéutico. La modalidad de tratamiento de los temas es la de presentar, es decir definir y contextualizar, corrientes y pensadores en torno a los cuales los estudiantes puedan construir un andamiaje conceptual básico, que les permita analizar discursos y supuestos y fundamentos de diversas teorías y prácticas educativas.

Objetivos

Promover el desarrollo de la capacidad de:

- Identificar y comparar corrientes de pensamiento.
- Debatar y argumentar sobre la base de supuestos filosóficos.
- Reflexionar sobre problemas contemporáneos, en particular del ámbito educativo.
- Reconocer supuestos subyacentes en las propias concepciones e ideas.
- Asumir un posicionamiento responsable ante la propia trayectoria de formación y el acontecer de la vida social y de la educación.

Unidades didácticas

Unidad 1: El proceso de construcción del sujeto y el pensamiento modernos

Ruptura de la visión teocéntrica y constitución de las visiones antropocéntrica, mecanicista.

Racionalismo y empirismo.

Racionalidad y conocimiento en la Ilustración.

El idealismo trascendental de Kant.

El idealismo absoluto de Hegel: La realidad como conjunto de relaciones dialécticas. Sujeto y Estado.

Unidad 2: Apogeo y primeras visiones críticas de la Modernidad

El Positivismo de Augusto Comte: Conocimiento y sociedad.

Karl Marx: El sujeto como praxis. Ideología y conocimiento. Sociedad y trabajo. Historia y lucha de clases.

Friedrich Nietzsche. Crítica del conocimiento, la religión, la moral y la filosofía.

Unidad 3: El debate en torno a la Modernidad en el Siglo XX

Sigmund Freud: Dialéctica del sujeto. El deseo como motor de lo social.

El giro lingüístico: Ludwig Wittgenstein: La realidad como juego de lenguaje.

Jean Françoise Lyotard: La condición posmoderna.

Michel Foucault: Saber, poder y verdad.

América Latina discute con Europa. Crítica de la Filosofía de la Liberación Latinoamericana al etnocentrismo.

Unidad 4: Ciencia, conocimiento, sociedad y educación en la era de la globalización

Ciencia, conocimiento y educación en la era de la globalización.

El ethos contemporáneo: Reflexiones sobre la educación.

Educación y enseñanza en la sociedad del conocimiento.

De la globalización a la desglobalización.

Bibliografía

Unidad 1

Autores varios. *Pensamiento Científico 1*. ProCiencia (CONICET - Ministerio de Cultura y Educación de la Nación), Buenos Aires, 1996.

BRIENZA, Hernán. Es la política, estúpida, TIEMPO ARGENTINO. OPINIÓN, 06 de Septiembre de 2015 | 12:00

CASULLO, Nicolás (Comp.) *El debate modernidad- posmodernidad*. Puntosur, Buenos Aires, 1991.

FOGAR, Mariela y ROMÁN, Maximiliano. *Racionalismo y Empirismo: Locke discute con Descartes*. UNNE, 2015.

FOGAR, Mariela. *La modernidad como forma de conocer y ser en el mundo*. UNNE, 2012.

.....*El Idealismo Trascendental de Immanuel Kant*. UNNE, 2014.

..... *Friedrich Hegel. El sujeto y la constitución del Estado moderno*. UNNE, 2013.

HABERMAS, Jürgen. “La modernidad, un proyecto incompleto”, en Foster, Hal y otros. *La posmodernidad*. Barcelona: Kairós, 1985. (pp. 25-28)

HEGEL, G.W.F. *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. “Introducción especial”, Capítulo II: La conexión de la naturaleza o los fundamentos geográficos de la historia universal, (pp. 161-177)

KANT, Immanuel. *¿Qué es la Ilustración?* Buenos Aires: Alianza, 2004 (Selección de párrafos)

LOCKE, John. *Ensayo sobre el Gobierno Civil*. Aguilar, Madrid, 1973. CAPÍTULO V: DE LA PROPIEDAD

NAVARRO CORDÓN, J. M. y CALVO MARTÍNEZ, J. J. *Historia de la Filosofía 2*. Madrid, Anaya, 2003.

VILLAVICENCIO, Susana y FORSTER, Ricardo (Comp.) (1996) *Aproximaciones a los pensadores políticos de la modernidad*. UBA.

Unidad 2

FOGAR, Mariela. *El positivismo de Augusto Comte*. UNNE, Facultad de Humanidades. Corrientes del pensamiento contemporáneo, 2013.

MARX, Karl. “Manuscritos Económico – filosóficos”. En: Marx/Engels *Gesamtausgabe*, Abt. 1, Bd. 3, 1932. Esta Edición: Preparada por Juan R. Fajardo. Págs. 54/60.

NIETZSCHE, Friedrich (1873) *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Traduc. Luis M.L. Valdés y Teresa Orduña. Tercera edición, 1996. Madrid: Tecnos.

..... *La gaya ciencia*, Buenos Aires .Bureau, 2001, Libro III, parágrafos 109/110, Libro IV, parágrafo 332, 347 y 354.

ROMÁN, Maximiliano. *Nietzsche: filosofar a martillazos*. UNNE, Facultad de Humanidades. Corrientes del pensamiento contemporáneo, 2011.

SÁNCHEZ VÁZQUEZ, ADOLFO. *Filosofía de la praxis*. Grijalbo, México, 1967 (pp. 119-135)

Unidad 3

AGUIAR, Elina. "El psicólogo, el fatalismo político y las formas coloniales de interiorización de la dominación social". III Jornadas de Psicología y DDHH, "Creando futuro con memoria". Secretaría de Derechos Humanos de la Provincia del Chaco, Resistencia, 11 y 12 de diciembre de 2014.

BARALE, Griselda. *De la metafísica tradicional a los "juegos del lenguaje" de Wittgenstein*. Universidad Nacional de Tucumán, 1995.

DIAZ, Esther. *Economía, punición y sujeto*. En: *Perspectivas Nietzscheanas*, año III, nº: 3, septiembre de 1994, Buenos Aires, pp. 35-42.

DUSSEL, Enrique. *1492: El encubrimiento del Otro. Hacia el origen del "Mito de la modernidad"*, en "Conferencias de Frankfurt", México: CLACSO, 1992 (pp. 13/22, 53/64 y 65/77, versión electrónica).

....."Europa, modernidad y eurocentrismo". En: Lander, Edgardo (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. Bs. As.: CLACSO, 2003.

FOGAR, Mariela. *El sujeto freudiano, ¿una crítica de la modernidad?* UNNE, Facultad de Humanidades. *Corrientes del pensamiento contemporáneo*, 2014.

..... *El giro lingüístico. Ludwig Wittgenstein: La realidad como juegos de lenguaje*. UNNE, Facultad de Humanidades. *Corrientes del pensamiento contemporáneo*, 2015.

FOUCAULT, Michel. *La verdad y las formas jurídicas*. Barcelona: Gedisa, 1980 (Conferencias Primera, Tercera y Cuarta). Disponible en: http://www.posgrado.unam.mx/arquitectura/aspirantes/La_verdad.pdf.

LYOTARD, Jean-François (1987) *La condición postmoderna*. Madrid: Cátedra (Introducción y Capítulo 1, Versión electrónica, Bs. As.: Teorema. Trad: Mariano Antolín Rato, 1991, http://isaiasgarde.myfil.es/get_file?path=/lyotard-jean-francois-la-condic.pdf

Unidad 4

CARDELLI, Jorge *La democratización del saber*. En: Canto Maestro. Revista de CTERA, Bs. As., 2001. Pp. 20/28.

FOGAR, Mariela. *Estrategias, recursos didácticos y prácticas de enseñanza en la sociedad del conocimiento. Reflexiones sobre la educación como práctica ético – política*. Itinerarios Educativos. Revista del INDI, Año 5, Nº 5, Santa Fe, 2011. Facultad de Humanidades y Ciencias –UNL. ISSN 1850- 3853.

GARCÍA LINERA, Álvaro. *La globalización ha muerto*. 29 de diciembre de 2016.

HELER, Mario. *Un Pacman filosófico*. Cuadernos de Ética Nº 31 Buenos Aires: Asociación Argentina de Investigaciones, 2004.

Bibliografía complementaria (optativa)

APEL, K. O. "Wittgenstein y Heidegger: La pregunta por el sentido del ser y la sospecha de falta de sentido contra toda metafísica". Trad. Bernabe Navarro. En: *Dianoia. Anuario de Filosofía*. Vol. 13, Nº 13. México: FCE, 1967. Pp. 111-148.

ARGUMEDO, Alcira (2002) *Los silencios y las voces en América Latina. Notas sobre el pensamiento nacional y popular*. Buenos Aires: Ediciones del Pensamiento Nacional, COMTE, Agosto. *Curso de Política Positiva*. Madrid: Magisterio Español, 1977.

DRI, Rubén (2009) *La rosa en la cruz. La filosofía política hegeliana*. Buenos Aires: Biblos.

..... (1994) *Revolución burguesa y nueva racionalidad. Sociedad burguesa y razón en el joven Hegel*. Buenos Aires: Biblos.

FERRATER MORA, J. (1984) *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Ariel.

FOLLARI, Roberto. *Modernidad y posmodernidad: una óptica desde América Latina*. Buenos Aires: Aique, 1994.

FOUCAULT, Michel. *Microfísica del poder*. Madrid: La piqueta, 1980.
..... *¿Qué es la Ilustración?* Córdoba: Alción Editora, 1984.
FREÜD, Sigmund. *El malestar en la cultura*. Buenos Aires: Alianza, 2000.
HEGEL, Friedrich W. *Lecciones sobre la historia de la filosofía*. México: F.C.E., 1995.
..... *Fenomenología del espíritu*. México: F.C.E., 1973.
KANT, Immanuel. *Crítica de la razón pura*. Buenos Aires: Losada, 1992.
LOCKE, John. *Ensayo sobre el entendimiento humano*. México: F.C.E., 1956.
..... *Segundo ensayo sobre el gobierno civil*. Buenos Aires: Losada, 2003.
..... *Carta sobre la tolerancia*. Buenos Aires: Tecnos, 2000.
MIGNOLO, Walter. *Capitalismo y geopolítica del conocimiento. El eurocentrismo y la filosofía de la liberación en el debate intelectual contemporáneo*. Buenos Aires: Del Signo, 2001.
LYOTARD, Jean Francois. "Reescribir la modernidad" en *Lo Inhumano*. Buenos Aires: Manantial. 1998.
NIETZSCHE, Friedrich *El Anticristo / Cómo se filosofa a martillazos*. Madrid: Edaf, 1985.
..... *Genealogía de la moral*. Madrid: Edaf, 2000.
REALE, Giovanni y ANTISERI, Darío. *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Vol. 2. Barcelona: Herder, 1992.
SCAVINO, Dardo. *La filosofía actual*. Buenos Aires: Paidós, 2007.
WITTGENSTEIN, Ludwig. *Investigaciones Filosóficas*. México: Crítica, 1988.

Metodología de Enseñanza

La enseñanza se orientará a aproximar a los estudiantes al conocimiento de corrientes de pensamiento y a la reflexión sobre sus propias ideas y concepciones sobre lo social y educativo. Se utilizarán como estrategias: explicaciones dialogadas, debate, ejemplificaciones, preguntas problematizadoras, guías de estudio, análisis de largometrajes y de artículos periodísticos. En clases teóricas y prácticas se dará continuidad al trabajo realizado en el Cursillo del Ingresante, de modo de poner en valor las experiencias de los estudiantes en esa instancia; la producción final de ese curso se acreditará en la primera instancia de evaluación parcial.

Modalidad de cursado: Regular con examen final.

Evaluación

Se asume la evaluación de proceso, atendiendo sobre todo, a la modalidad de cursado regular, con examen final. Se realizará mediante tres evaluaciones parciales y una evaluación final concebidas como instancias de integración de conocimientos.

Criterios de evaluación

- Competencias comunicativas.
- Capacidad de síntesis y argumentación.
- Capacidad de analizar textos y procesos sociales, en particular, educativos.
- Participación en clase.
- Autonomía y cooperación en los trabajos en grupo.
- Presentación de las evaluaciones en tiempo y forma.

Cronograma de evaluaciones

Primer Parcial: 20/04/17

Postergados: 04/05/17

Segundo Parcial: 01/06/17

Postergados: 08 /06/17

Recuperatorios: 15/06/17

Cronograma de clases teóricas (Profesora Mariela Fogar)

Marzo: 16, 23, 30.

Abril: 6, (13 Jueves Santo), 20, (27 exámenes finales con suspensión de clases).

Mayo: 4, 11, 18, 25 (feriado nacional).

Junio: 1, 8, 15, 22.

Cronograma de clases prácticas

Comisiones 1 y 2 (Profesoras María Isabel Cardozo, Analía Flores)

Marzo: 21, 28.

Abril: 4, (11 exámenes finales con suspensión de clases), 18, 25.

Mayo: 2, 9, 16, 23, 30.

Junio: 6, 13, (20 feriado nacional).

Comisión 3 (Profesor Maximiliano Román)

Marzo: 31

Abril: 7, (21 exámenes finales con suspensión de clases), 28.

Mayo: 12, 19, 26.

Junio: 2, 9, 16.

Planificación de las clases de Trabajos Prácticos

En las clases de trabajos prácticos se acompañará a los estudiantes en los procesos de apropiación de los conocimientos, a través de la recuperación de los temas desarrollados en clases teóricas, atendiendo a no fragmentar teoría y práctica.

Se analizarán los textos filosóficos consignados en la bibliografía, para cada uno de los cuales se ofrecen guías de estudio orientadas al desarrollo de procesos lógicos de pensamiento y al involucramiento de los estudiantes en la construcción autónoma del conocimiento.

Se enfatizará la reflexión sobre los temas de la Unidad 4, que articula los temas de las unidades anteriores. Se intentará construir un espacio propicio para el desarrollo de capacidades indispensables para la asunción de posturas argumentadas y fundadas en marcos teóricos. Todo ello con la pretensión de contribuir a que los estudiantes, sean capaces de iniciar o profundizar procesos de reflexión sobre la educación formal y no formal, la enseñanza, los fundamentos epistemológicos y las implicancias ético-políticas del trabajo intelectual como futuros docentes/investigadores y actuales estudiantes.

Objetivos

Promover el desarrollo de las capacidades para:

- Leer y analizar textos filosóficos.
- Discutir, reflexionar, argumentar, reconocer la pluralidad de ideas, y exponerlas.
- Dialogar y cooperar con los pares y responsabilizarse frente al desempeño estudiantil.

Estrategias

- Lectura y análisis de textos filosóficos breves.
- Resolución de guías de estudio y debate en instancias de trabajo individual y grupal.

Cantidad de módulos previstos

Teóricos	26
Prácticos	12
Total	38

Horarios del personal

Docente	Cargo	Días	Módulos
Mariela Fogar	Adjunta a cargo de cátedra, Dedicación Simple.	Jueves	2º y 3º TM
Comisión 1: María Isabel Cardozo	Auxiliar Docente de Primera Categoría, a cargo de TP, con Dedicación Simple.	martes	3º TT
Comisión 2: Analía Inés Flores	Ídem Cardozo	martes	2º TT
Comisión 3: Maximiliano Román	Ídem Cardozo	viernes	3º TM