



UNIVERSIDAD NACIONAL DEL NORDESTE

FACULTAD DE HUMANIDADES

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INICIAL

“Prof. Nélide B. SOCIO de ITURRIOZ”

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN INFANTIL

Equipo docente de cátedra:

Prof. Esp. Alcides D. MUSÍN – Profesor Adjunto

Prof. Esp. Ileana RAMÍREZ – Auxiliar Docente de 1° Categoría

Prof. Macarena E. BERSAN – Profesora Adscripta

PROGRAMA 2014

1. DATOS DE CONTEXTO

La asignatura *Historia de la Educación Infantil* pertenece al área de la Formación Pedagógica General de la carrera y es de cursado obligatorio.

Se encuentra ubicada en el primer año del plan de estudios del Profesorado y Licenciatura en Educación Inicial, es de duración cuatrimestral y no tiene exigencia de correlativas. Su dictado se desarrolla durante el segundo cuatrimestre, con una carga horaria asignada total de 72 hs. reloj, las que se dividen en 6 horas didácticas semanales, de las cuales 4 horas corresponden a clases de teóricos y 2 horas a clases de prácticos.

Las clases de teóricos se dictan los días jueves de 15.00 a 18.00 hs. y las clases de trabajos prácticos los días martes de 15.00 a 16.30 hs., divididas éstas en 2 comisiones ("A" y "B").

2. FUNDAMENTACION

Los contenidos del programa¹ se organizan a partir de definir como objetos de estudio de la asignatura *la infancia y la educación de la infancia*² dentro de la historia de construcción de *la institución educativa contemporánea*. Los países de Europa occidental, entre la modernidad y el siglo XX, y Argentina, desde las postrimerías del siglo XIX hasta las décadas finales del siglo XX, constituyen el recorte espaciotemporal.

La propuesta no reduce educación a escolarización, o educación de la primera infancia a la que se desarrolla con la creación de los jardines de infantes o las primeras escuelas de párvulos en el siglo XIX, es decir, a lo que se entiende en la historiografía reciente como instituciones específicas de educación infantil. Por el contrario, complejiza el estudio incluyendo tanto los kindergartens fröebelianos en Alemania en el siglo XIX, como los dispositivos cuasi institucionales diseñados para atender a la infancia de los sectores populares, por caso las casas de expósitos en España entre los siglos XVII y XVIII, y lo vinculado con miradas más abarcativas de las articulaciones entre sociedad civil e infancia, como las asociaciones, sociedades, instituciones y centros dedicados a la niñez en Argentina, entre fines del siglo XIX y primeras décadas de XX.

En relación con la infancia se enfatiza su historicidad, es decir, se parte de sostener que es un producto socio histórico de un momento determinado de la

¹ Este programa es, en parte, el resultado de intercambios académicos mantenidos con el equipo de la cátedra *Historia y Política en la Educación Inicial* de la carrera de Licenciatura en Nivel Inicial de la Universidad Nacional de Luján (UNLu). Particularmente se agradecen los comentarios y sugerencias realizados por la Lic. Rosana Elizabeth Ponce.

² Educación de la infancia es una expresión que concita discusiones terminológicas en lo relativo a "infancia" y es necesario delimitar su alcance. En este programa, se hace referencia fundamentalmente a lo que algunos autores (Väg, 1991) llaman educación de la *primera infancia*. Comprende desde el nacimiento hasta los siete años y, en las décadas finales del siglo XX, hasta la edad de ingreso al nivel "primario" del sistema educativo de los países euro occidentales. Ello sin perjuicio de que en la modernidad inicial, donde se gesta la infancia como categoría social distintiva, no es posible establecer una neta separación entre esta primera infancia y los tramos posteriores.

historia de la humanidad euro occidental (categoría social distintiva de la modernidad) (Varela y Álvarez-Uría, 1991) y que no tiene un significado unívoco, eterno ni natural. La compleja articulación de condiciones sociales, económicas, políticas y culturales incidió en su configuración inicial, en las características cambiantes que se le fueron asignando y en las diferentes infancias que se configuraron y que se legitimaron con la intervención de las diversas formas, procesos e instituciones educativas. Se sostiene, además, que la educación de la "primera infancia" es una problemática específicamente originaria de la sociedad euro occidental.

Criterios de orden disciplinar, curricular y de organización institucional guían la selección apuntada e imprimen a la cátedra condiciones particulares para la enseñanza:

- La “escuela”, en sentido genérico, es la forma educativa hegemónica desde las últimas décadas del siglo XIX, para los diferentes tramos de edades³. Esto resulta particularmente relevante para esta asignatura que forma parte de un plan de estudios que tiene por objeto formar graduados en Educación Inicial, cuyo campo de acción preponderante es el tramo inicial de nuestro sistema educativo. Pero es igualmente relevante facilitar desde esta disciplina elementos de análisis del actual entramado de instituciones que se ocupan de la infancia, entre las cuales no sólo están las de dicho tramo inicial. Tienen importante espacio en Argentina las que se derivan del discurso de la minoridad y en las que podrían reconocerse, en cierta medida, instituciones europeas de siglos anteriores destinadas a la infancia de los sectores populares. Puntualmente en nuestro país, el tránsito del siglo XIX al XX estuvo signado por un largo proceso de disputas y debates de índole política, ideológica y pedagógica en torno al lugar del niño y su educación. A partir de allí se establecerá la larga y persistente disputa del Jardín de Infantes o Nivel Inicial como primer eslabón del sistema educativo, como institución educativa que reclama su legitimidad pedagógica. Entendemos que ello no puede leerse sólo en clave pedagógica; de allí que desde la asignatura nos propondremos analizar los acontecimientos, los sujetos, los procesos y los discursos socio-educativos en torno a la primera infancia, en el contexto socio-económico y político en el que se producen.
- Los estudios de historia de la educación infantil son un campo temático con características propias (la infancia y la institucionalización de su educación, por ejemplo, como algunas de sus líneas centrales de indagación), pero necesariamente integrados en el entramado comprensivo de la historia de la educación. Se trata, en el desarrollo de la asignatura, de realizar un esfuerzo para evitar la fragmentación de

³ PINEAU, Pablo (1996) “La escuela en el paisaje moderno. Consideraciones sobre el proceso de escolarización”. En CUCUZZA, Héctor Rubén (comp.) *Historia de la educación en debate*, Buenos Aires, Miño y Dávila editores, pp. 227-248.

la realidad histórica, social y educativa y, simultáneamente, de preservar la especificidad de intereses de cada campo de estudio y de cada futuro campo profesional.

- La asignatura corresponde al primer año del plan de estudios de la carrera. La ausencia de un andamiaje previo de conocimientos (conceptuales, de procedimientos y propiamente historiográficos) es un condicionamiento que habrá que tener especialmente en cuenta para el abordaje de las temáticas propuestas.
- Respecto de la propuesta pedagógica para la enseñanza de la historia, una preocupación central tiene que ver con acompañar a las y los estudiantes en un proceso de construcción de aprendizajes que resulte de deconstrucciones y nuevas reconstrucciones respecto de una *“lectura lineal y simplista”* de lo histórico y de la historicidad de lo educativo, y su paulatino reemplazo por la identificación de continuidades y rupturas, de *“lógicas residuales”*, de coexistencias en la sincronía. Que signifique, además, la posibilidad de acceder a interpretaciones comprensivas de las contradicciones y conflictividades inherentes a lo educativo: inclusión/exclusión, conservación/cambio, las cuales pueden ser estudiadas en la diacronía y en la sincronía.
En síntesis, la preocupación es el logro de un andamiaje conceptual que permita comprender el campo educativo en tanto espacio social en el que se van definiendo proyectos político-educativos sostenidos por *“(…) diversos grupos y sectores sociales cuyos intereses son diversos y contradictorios, aunque algunos tiendan a ser dominantes y hegemónicos, y otros tiendan a oponerse y resistirse a tal dominación o hegemonía⁴”*.
- Simultáneamente a estas consideraciones válidas para toda asignatura que se ocupe de la historicidad de la educación, interesa destacar la preocupación centrada en promover la ruptura de visiones *“ingenuas”* y *“a históricas”* respecto de las concepciones sobre la infancia y su educación, y la construcción de una mirada informada y crítica. Esto quiere decir una mirada capaz de dar cuenta de concepciones y prácticas que han sido construidas en la larga duración, coexisten en el presente del campo de trabajo sobre la infancia y sustentan dentro del mismo, con la naturalidad propia del *“sentido común”*, prácticas pedagógicas de índole diferente y también contrapuestas: las que promueven la igualdad y las que promueven la diferencia en el acceso a la educación y al conjunto de bienes sociales involucrados.

3. OBJETIVOS

⁴ DE ALBA, Alicia (1995) *Currículum: Crisis, Mito y Perspectivas*, Buenos Aires, Miño y Dávila editores, p. 59.

Se prevén oportunidades para que las y los estudiantes logren:

- Comprender a la educación inicial contemporánea como resultado de un proceso de construcción socio histórico, conflictivo y sujeto a múltiples determinaciones políticas, sociales, económicas y culturales, e inserta en el proceso de configuración del sistema educativo contemporáneo.
- Reconocer problemáticas, contradicciones, quiebres y continuidades históricas y su incidencia en la educación infantil contemporánea, propiciando de ese modo la posibilidad de pensar la educación inicial en prospectiva.
- Conocer la dimensión histórica, social y cultural de la infancia: su surgimiento como categoría social, la configuración de diferentes infancias como expresión de las diferencias sociales, de género y de raza y el cambio de concepciones sobre la misma.
- Conocer el proceso de constitución histórica de la formación docente para el nivel, a escala nacional y regional.
- Comprender la vinculación entre diferentes formas de educación para diferentes infancias en distintos contextos históricos.
- Adquirir conocimientos mínimos que permitan describir e interpretar momentos del proceso de institucionalización de la educación para la infancia y las articulaciones entre infancia, pedagogía y escuela.
- Identificar y profundizar en torno a las articulaciones entre la historia del nivel inicial, la historia de la educación y la historia de la infancia en Argentina.
- Reflexionar y problematizar la situación educativa actual del nivel inicial, teniendo en cuenta sus dimensiones socio-histórico-políticas.
- Valorar el uso de las fuentes primarias, tanto para la investigación histórica como para la profundización de los conocimientos producidos por las investigaciones en el campo de la historia social de la educación; como estrategia específica en la producción del conocimiento histórico y condición necesaria para alcanzar niveles de comprensión de dicho conocimiento por medio de la vivencia del propio análisis.
- Desarrollar y/o poner en práctica procedimientos esenciales del trabajo académico.
- Tomar conciencia de algunos de los “usos” de la historia para la propia formación docente y para el futuro campo profesional.

4. CONTENIDOS y BIBLIOGRAFÍA

UNIDAD I: La Historia de la Educación de la Infancia. Cuestiones introductorias.

1. Aproximaciones iniciales al objeto de estudio de la asignatura: la historia social de la infancia y la institucionalización de su educación.

2. El descubrimiento de la infancia entre finales del medievalismo y la modernidad. 2.1. El contexto educativo: los comienzos de la generalización de la educación elemental con la Reforma Protestante (siglo XVI).
3. Infancias en plural. Diferentes categorías de infancia y diferentes prácticas educativas entre los siglos XV y XVIII en Europa occidental.

Bibliografía obligatoria:

- ◆ DI TELLA, Torcuato (2004) *Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas*, Buenos Aires, editorial Ariel. Ver: “Burguesía” y “Modernidad”.
- ◆ DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (1999) *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*, Buenos Aires, Santillana, cap. 2, pp. 41-56.
- ◆ LIONETTI, Lucía y MÍGUEZ, Daniel (comps) (2010) *Las infancias en la historia argentina. Intersecciones entre prácticas, discursos e instituciones (1890-1960)*, Rosario, Prohistoria ediciones.
- ◆ MUSÍN, Alcides; RAMÍREZ, Ileana y SILVA, Carlos (2010) “Historia de la Educación Infantil. Breve introducción a la asignatura”, Resistencia; Chaco, *Cuaderno de Cátedra Historia de la Educación Infantil*, Facultad de Humanidades, UNNE, mimeo.
- ◆ NARODOWSKI, Mariano (1999) *Después de clase. Desencantos y desafíos de la escuela actual*, Buenos Aires, ediciones Novedades Educativas, cap. II, pp. 39-46.
- ◆ REDONDO GARCÍA, Emilio (dir.) (2010) *Introducción a la Historia de la Educación*, Barcelona, editorial Ariel.
- ◆ VARELA, Julia y ALVAREZ-URIA, Fernando (1991) *Arqueología de la escuela*, Madrid, Las Ediciones de La Piqueta. Ver: “Emergencia de un dispositivo institucional: el espacio cerrado”, pp. 26-31 y cap. "Figuras de infancia", pp. 55-84.

Fuentes

- *Ratio atque Institutio Studiorum Societatis Iesu* (1599) Plan de Estudios de la Compañía de Jesús. Selección.
- VIVES, Juan Luis (1526) *El socorro de los pobres*, Madrid, editorial Tecnos, 1997. Selección.

UNIDAD II: La Educación de la Infancia en el contexto Euro occidental. Antecedentes y primeros referentes (siglos XVII-XX).

A. Las revoluciones político-culturales: la Ilustración, el Enciclopedismo y la Revolución Francesa.

1. Las contribuciones de los ilustrados a la conformación del campo de la pedagogía moderna. El pensamiento y los proyectos educativos sobre las infancias en el “siglo de las luces” (fines del siglo XVII y fines del XVIII).
2. Infancia y educación en el pensamiento pedagógico de Jean Jacques Rousseau (1712-1778).
3. La proclama igualadora y la práctica diferenciadora: las contradicciones de la Ilustración (la inclusión de la educación “para todos” y las exclusiones de origen social, raza y género).

B. La revolución económico-política: Revolución Industrial y transformaciones sociales.

1. Revolución industrial, transformaciones sociales, avances científico-tecnológicos y demandas educativas (primera mitad del siglo XIX-segunda mitad del siglo XIX hasta comienzos del siglo XX).
2. La propuesta de Johann Heinrich Pestalozzi (1746-1827) para la educación del niño.
3. Las tendencias sobre la educación infantil en la Alemania del siglo XIX como expresión de formas de pensamiento liberal y conservador. Su concreción en dos tipos de institución: la guardería y el kindergarten fröebeliano.
4. La “Nueva Educación” y las reformas escolares en la Europa contemporánea. Las pedagogías de anclaje naturalista-biologista (Caruso, 2001) en las décadas iniciales del siglo XX: María Montessori (1870-1952) y la *case dei bambini* en Italia. Ovide Decroly (1871-1932) y la *école de l’ermitage* en Bélgica.

Bibliografía obligatoria:

- ◆ BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola y PASQUINO, Gianfranco (dirs.) (2000) *Diccionario de Política*, México, siglo XXI editores. Ver: “Conservadurismo” y “Liberalismo”.
- ◆ BOWEN, James (1992) *Historia de la Educación Occidental. El occidente moderno. Europa y el nuevo mundo. Siglos XVII-XX*, Barcelona, editorial Herder, Tomo III, cap. VI: “La educación y la ilustración: la revolución conceptual”, pp. 226-228 y 241-260; cap. VII: “Una época de revoluciones (1762-1830): fundamentos teóricos de la educación del nuevo orden”, pp. 268-272 y 286-303; cap. X: “Ciencia y educación: hacia una nueva pedagogía”, pp. 418-435 y cap. XI: “La nueva era de la educación: (I) los movimientos utópicos y progresistas en Europa”, pp. 494-506.

- ◆ BRAILOVSKY, Daniel (2005) *Liberar al Niño. Un diálogo con María Montessori*.
En: http://www.infanciaenred.org.ar/antesdeayer/terc_entrega/fundamentos/entrevista_montessori.asp.
- ◆ CARREÑO, Miryam (2000) “El movimiento de la Escuela Nueva”. En: CARREÑO, Miryam (editora) *Teorías e instituciones contemporáneas de educación*, Madrid, editorial Síntesis, cap. 1. Selección.
- ◆ DELGADO, Buenaventura (2000) *Historia de la Infancia*, Barcelona, editorial Ariel, cap. 11, pp. 138-141.
- ◆ DI TELLA, Torcuato (2004) *Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas*, Buenos Aires, editorial Ariel. Ver: “Iluminismo/ Ilustración”, “Revolución Francesa” y “Revolución Industrial”.
- ◆ DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (1999) *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*, Buenos Aires, Santillana, cap. 3, pp. 89-94.
- ◆ FOSCHI, Renato (2014) *María Montessori*, Barcelona, Octaedro. Selección.
- ◆ TAYLOR ALLEN, Ann (1986) “Jardines de niños. Jardines de Dios: kindergartens y guarderías en Alemania en el siglo XIX”. En: *Revista de Educación*, N° 281, Ministerio de Educación y Ciencia, España, septiembre-diciembre, pp. 125-154.
- ◆ TRILLA BERNET, Jaume (coord.) (2009) *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*, Barcelona, editorial Graó, cap. 3: “María Montessori: el Método de la Pedagogía Científica” y cap. 4: “Ovide Decroly: la pedagogía de los centros de interés y de los métodos globales”.
- ◆ TRÖHLER, Daniel (2014) *Pestalozzi y la educacionalización del mundo*, Barcelona, Octaedro. Selección.

Fuentes

- DECROLY, Ovide (1929) *La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2006. Edición y estudio introductorio de Ángel van Gorp, Frank Simon, Marc Depaepe y Jordi Monés. Selección.
- FRÖEBEL, Friedrich (1826) *La educación del hombre*, Madrid, Daniel Jorro editor, 1913. Selección.
- MONTESSORI, María (1909) *El método de la Pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2003. Edición y estudio introductorio de Carmen Sanchidrián Blanco. Selección.

- PESTALOZZI, Johann Heinrich (1801) *Cómo Gertrudis enseña a sus hijos*, Buenos Aires, CEAL, 1967. Prólogo y notas de J. Ricardo Nervi. Selección.
- ROUSSEAU, Jean Jacques (1762) *Emilio o de la educación*, México, editorial Porrúa, 1999. Estudio preliminar de Daniel Moreno. Selección.

Ficha de Cátedra:

- "El proceso de institucionalización de la educación infantil en la Alemania del siglo XIX".

Películas

- *María Montessori. Una vida dedicada a los niños* (2007), de Gianluca Maria Tavarelli.
- *Oliver Twist* (2005), de Roman Polanski. Sobre la novela homónima de Charles Dickens.

UNIDAD III: La educación infantil en la fase de estructuración del sistema de educación pública argentino (1880-1930).

1. La conformación del Sistema Educativo Argentino. El Congreso Pedagógico de 1882 y la Ley de Educación Común N° 1420.
2. Los jardines de infantes. Las ideas de Sarmiento. Sara Ch. de Eccleston en el Departamento Infantil de la Escuela Normal de Paraná y los primeros cursos de kindergarten (1883).
3. Debates político-educativo alrededor del carácter doméstico o pedagógico del jardín de infantes durante los gobiernos conservadores (1890-1916).
4. Educación y minoridad. Circuitos sociales de la educación de la primera infancia.

Bibliografía obligatoria:

- ◆ AVERSA, María Marta (2006) "Infancia abandonada y delincuente. De la tutela provisoria al Patronato Público (1910-1931)". En LVOVICH, Daniel y SURIANO, Juan (eds.) *Las políticas sociales en perspectiva histórica: Argentina, 1870-1952*, Buenos Aires, Prometeo libros-Universidad Nacional de General Sarmiento, pp. 89-108.
- ◆ CARLI, Sandra (1991) "Infancia y Sociedad: la mediación de las asociaciones, centros y sociedades populares de educación". En: PUIGGRÓS, Adriana (direcc.) *Sociedad civil y Estado en los orígenes del sistema educativo argentino*, Buenos Aires, editorial Galerna, Tomo II, pp. 13-46.
- ◆ CARLI, Sandra (1992) "El campo de la niñez. Entre el discurso de la minoridad y el discurso de la Educación Nueva". En: PUIGGRÓS, Adriana (direcc.) *Escuela, Democracia y Orden (1916-1943)*, Buenos Aires, editorial Galerna, Tomo III, pp. 99-160.

- ◆ CARLI, Sandra (2002) *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*, Buenos Aires, Miño y Dávila editores, capítulos I, II y III.
- ◆ PONCE, Rosana (2006) “Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia”. En: MALAJOVICH, Ana (comp.) *Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, pp. 19-101.

Fuentes

- LEY DE EDUCACIÓN COMÚN N° 1420 en la Capital, Colonias y Territorios Nacionales (1884).
Disponible en: <http://www.unlu.edu.ar/~museo/documentos/1420.htm>.

Documental:

- **1420. La aventura de educar** (2005), de Raúl Alberto Tosso.

UNIDAD IV: La expansión de la educación infantil (1930-1955). Ensayos y experiencias e interpelación política a la niñez.

1. El movimiento de la Escuela Nueva en el marco de los procesos de renovación pedagógica y el jardín de infantes en Argentina (1916-1930).
1.1. El lugar del niño en las experiencias educativas de Clotilde Guillén de Rezzano y Olga Cossettini.
2. El desarrollo y expansión del nivel inicial y la formación docente: el Profesorado “Sara Ch. de Eccleston” y el Jardín de Infancia Mitre. El Instituto Félix Bernasconi y Rosario Vera Peñaloza.
3. El proyecto político peronista y la cuestión de la infancia. Estrategias político-educativas del primer peronismo (1945-1955). 2.1. La Fundación Eva Perón y la Ciudad Infantil.

Bibliografía obligatoria:

- ◆ CARLI, Sandra (2002) *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955*, Buenos Aires, Miño y Dávila editores, capítulos V y VII.
- ◆ CARLI, Sandra (2004) “Escuela Nueva, cultura y política”. En: BIAGINI, Hugo E. y ROIG, Arturo A. (dirs.) *El pensamiento alternativo en la Argentina del siglo XX: identidad, utopía, integración (1900-1930)*, Tomo I, Buenos Aires, editorial Biblos, pp. 363-371.

- ◆ DONO RUBIO, Sofía y LÁZZARI, Mariana (2008) “El tiempo pasado... no siempre fue mejor. Disciplinas y disciplinamiento en la propuesta escolanovista de Clotilde Guillén de Rezzano”. En: Revista *Espacios de crítica y producción*, N° 38, Agosto, Buenos Aires, Publicación de la Facultad de Filosofía y Letras UBA, pp. 146-152.
- ◆ FERNÁNDEZ, Ma. del Carmen; WELTI, Ma. Elisa; BISELLI, Rubén y GUIDA, Ma. Eugenia (2014) *Olga y Leticia Cossettini en la Escuela Serena. Cultura, imagen y pedagogía (Rosario, 1935-1950)*, Rosario, Laborde editor.
- ◆ PONCE, Rosana (2006) “Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia”. En: MALAJOVICH, Ana (comp.) *Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, pp. 19-101.
- ◆ PONCE, Rosana (2011) “Herencia y legado pedagógico para la educación inicial argentina: Rosario Vera Peñaloza”. En: LAFFRANCONI, Silvia (coord.) *Biografías Maestras. Temas de Educación Inicial*, Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación, pp. 31-53.
- ◆ VASTA, Laura y GISPERT Flavia (2009) “Recuperando la trama fundacional: orígenes del Profesorado de Educación Inicial Sara C. de Eccleston y del Jardín de Infancia Mitre”. En: Revista *e-Eccleston. Temas de Educación Infantil*, año 5, N° 12, 2° cuatrimestre de 2009, ISPEI “Sara C. de Eccleston”, DFD, Ministerio de Educación, GCBA.

Fuentes

- COSSETTINI, Olga (1942) *La Escuela Viva*, Buenos Aires, Losada. Selección.
- GUILLÉN DE REZZANO, Clotilde (1934) *Hacia la escuela activa*, Buenos Aires, Losada. Selección.
- GUILLÉN DE REZZANO, Clotilde (1967) *Los centros de interés en la escuela*, Buenos Aires, Losada, 8va. Edición. Selección.
- LEY N° 5096 de CREACIÓN DE JARDINES DE INFANTES A CARGO DE LA DIRECCIÓN DE ESCUELAS (Ley SIMINI) (1946).
- VERA PEÑALOZA, Rosario (1932) “Los jardines de infantes y las escuelas nuevas”. En: Revista *El Monitor de la Educación Común*, Buenos Aires, Consejo Nacional de Educación, pp. 83-96.

Ficha de Cátedra:

- “Infancia, política y educación durante el primer peronismo (1945-1955). De ‘los únicos privilegiados son los niños’ a las ‘vanguardias políticas del futuro’”.

Documental:

- *La escuela de la Señorita Olga* (1996), de Mario Piazza.

UNIDAD V: La renovación pedagógica del nivel inicial (1955-1976). Infancia, modernización cultural y utopías políticas.

1. Los debates sobre la renovación pedagógica del nivel inicial (1955-1976). Psicogénesis y psicoanálisis. Políticas públicas y experiencias privadas.
2. Los planes de formación docente. La extensión nacional del nivel inicial.
2.2. Los orígenes del profesorado de Educación Pre elemental en la Facultad de Humanidades de la UNNE. 2.3. Producciones editoriales propias del nivel: Lydia Penchansky de Bosch, Hebe San Martín de Duprat y Cristina Fritzsche.
3. La UNESCO y la promoción de la educación preescolar. OMEP y UNADENI.

Bibliografía obligatoria:

- ◆ CARLI, Sandra (1997) “Infancia, psicoanálisis y crisis de generaciones. Una exploración de las nuevas formas del debate en educación (1955-1983)”. En: PUIGGRÓS, Adriana (direcc.) *Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina (1955-1983)*, Buenos Aires, editorial Galerna, Tomo VIII, pp. 221-287.
- ◆ CARLI, Sandra (2000) “La educación pública en la Argentina contemporánea. Una exploración de la historia reciente (1960-1990)”. En: *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, Facultad de Filosofía y Letras - UBA, año VIII, N° 16, Buenos Aires.
- ◆ CARLI, Sandra (2011) *La memoria de la infancia. Estudios sobre historia, cultura y sociedad*, Buenos Aires, Paidós.
- ◆ CARUSO, Marcelo y FAIRSTEIN, Gabriela (1997) “Las puertas del cielo. Hipótesis acerca de la recepción de la psicogénesis y el constructivismo de raíz piagetiana en el campo pedagógico argentino (1950-1981)”. En: PUIGGRÓS, Adriana (direcc.) *Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina (1955-1983)*, Buenos Aires, editorial Galerna, Tomo VIII, pp. 157-219.
- ◆ PONCE, Rosana (2006) “Los debates de la educación inicial en la Argentina. Persistencias, transformaciones y resignificaciones a lo largo de la historia”. En: MALAJOVICH, Ana (comp.) *Experiencias y reflexiones sobre la educación inicial. Una mirada latinoamericana*, Buenos Aires, Siglo XXI editores, pp. 19-101.
- ◆ SOUTHWELL, Myriam (1997) “Algunas características de la formación docente en la historia educativa reciente. El legado del espiritualismo y el tecnocratismo (1955-1976)”. En: PUIGGRÓS, Adriana (direcc.) *Dictaduras*

y utopías en la historia reciente de la educación argentina (1955-1983), Buenos Aires, editorial Galerna, Tomo VIII, pp. 105-155.

Fuentes

- ARDILES GRAY de STEIN, Soledad (2005) *Una maestra jardinera cuenta su historia*, Tucumán, ediciones El Graduado. Selección.
- FRITZSCHE, Cristina y SAN MARTIN DE DUPRAT, Hebe (1968) *Fundamentos y estructuras del jardín de infantes*, Buenos Aires, Estrada. Selección.

Fichas de Cátedra:

- “La recepción de la psicogénesis y el constructivismo piagetiano en el campo pedagógico argentino y su articulación con el nivel inicial en la segunda mitad del siglo XX”.
- “Infancia, psicoanálisis y educación. Transformaciones de las visiones acerca de la infancia en la historia educativa argentina (1955-1983)”.

5. BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA GENERAL

Para conceptos de las ciencias sociales y políticas, se recomienda:

- BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola y PASQUINO, Gianfranco (dirs.) (2000) *Diccionario de Política*, México, siglo XXI editores.
- DI TELLA, Torcuato (2004) *Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas*, Buenos Aires, editorial Ariel.

Para textos de Historia General de la Educación, se sugiere:

- ABBAGNANO, Nicola y VISALBERGHI, Aldo (2005) *Historia de la Pedagogía*, México, Fondo de Cultura Económica.
- BOWEN, James (1992) *Historia de la Educación Occidental*, Barcelona, editorial Herder, Tomos I, II y III.
- DUSSEL, Inés y CARUSO, Marcelo (1999) *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar*, Buenos Aires, Santillana.

Para textos de Historia de la Educación Infantil, se sugiere:

- MIRA LÓPEZ, Lola y HOMAR DE ALLER, Armida (1970): *Educación preescolar*, Buenos Aires, editorial Troquel.
- PERALTA ESPINOZA, María Victoria (2009) *Los primeros jardines infantiles en Latinoamérica. Primera parte: los casos de Argentina, Nicaragua y Chile, en el siglo XIX*, Serie Historia de la Educación Infantil N° 4, Santiago de Chile, Universidad Central de Chile-Facultad de Ciencias de la Educación-IIDEI/ Instituto Internacional de Educación Infantil.
- RODRÍGUEZ JIMÉNEZ, Pablo y MANNARELLI, María Emma (2007) (coords.) *Historia de la infancia en América Latina*, Bogotá, Universidad Externado de Colombia.

- SANCHIDRIÁN, Carmen y RUIZ BERRIO, Julio (2010) (coords.) *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*, Barcelona, Graó.

Para textos de Historia Argentina, se recomienda:

- ROMERO, José Luis (2002) *Breve historia de la Argentina*, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica. Ver Cuarta parte: La Era Aluvial, capítulos X: “La República liberal (1880-1916)”; XI: “La República radical (1916-1930)”; XII: “La República conservadora (1930-1943)”; XIII: “La República de masas (1943-1955)”; XIV: “La República en crisis (1955-1973)” y XV: “Pérdida y recuperación de la república (1973-1996)”.

Para textos de Historia de la Educación Argentina, se recomienda:

- PUIGGRÓS, Adriana (2003) *Qué pasó en la educación argentina. Breve historia desde la conquista hasta el presente*, Buenos Aires, Galerna.

6. CRITERIOS GENERALES DE ENSEÑANZA

Importa la construcción del conocimiento por parte del alumno, el logro de niveles de comprensión y síntesis, de interpretación, que coadyuven a superar las miradas lineales y simplistas de lo histórico y de la historicidad de lo educativo, la constante construcción de la criticidad y la posibilidad de disponer de los marcos interpretativos que brinda la historia para entender más y profundamente el campo educativo. Las clases teóricas de apertura de temas, de síntesis o integración, de análisis de hipótesis de autores determinados, que pretenden la comprensión por parte de los alumnos pero también el necesario desequilibrio, puesta en cuestión de presupuestos, de formas previas de entender la historia y sus temas, se combina con actividades en pequeños grupos y en plenario. En este caso, la intención es organizar situaciones donde los estudiantes se vean comprometidos a comprender el material que aporta la cátedra, explicarlo, plantearse interrogantes propios.

La lectura de fuentes primarias es una estrategia relevante y privilegiada en la construcción de conocimiento, el planteo de interrogantes y el acercamiento a las formas de producción propias de la historiografía y del conocimiento científico en general.

Las tutorías son una estrategia muy importante para el seguimiento más particularizado de los aprendizajes, la orientación en los trabajos y la devolución de las observaciones en las entregas.

Al equipo de cátedra le interesa que la intervención didáctica debilite la relación unilateral y pasiva entre el docente y los alumnos y desarrolle el interés por la historia. Se le concede mucha importancia a la relación que se establece en el aula, al clima y a la producción grupal como contexto y condicionante del buen aprendizaje.

La sugerencia de videos y la inclusión de obras de la literatura son soportes importantes para la mejor comprensión de las temáticas en estudio. La elaboración de orientaciones para el trabajo con determinados temas organizadas en una serie denominada *Fichas de Cátedra* es un recurso no sólo para organizar el trabajo en el aula, sino como andamiaje para colaborar en el estudio autónomo. Además, la cátedra cuenta con un blog (<http://historia-educacion-infantil.blogspot.com.ar>) y una dirección de correo electrónico (historia.educación.infantil@gmail.com), herramientas tendientes a canalizar la información y a facilitar la comunicación entre el equipo docente y los estudiantes.

7. TRABAJOS PRÁCTICOS

Se programan trabajos prácticos de diferente tipo centrados en el análisis de fuentes primarias (documentos escritos) y su vinculación con marcos teóricos pertinentes. Constituyen instancias de profundización de temas del programa general de la materia y son dispositivos que permiten el desarrollo de habilidades y procedimientos específicos del campo disciplinar y del trabajo académico en general, tales como el análisis de fuentes primarias de diferentes períodos históricos, sistematización, categorización e interpretación del dato en relación con marcos interpretativos particulares, elaboración de citas y empleo de convenciones propias de un trabajo de escritura académica y producción de informes.

Los trabajos prácticos propuestos permitirán profundizar en los siguientes temas:

- ✿ Análisis de escritos de pensadores humanistas y reformadores (Juan Luis Vives, entre otros), de modo de analizar las formas de educación que se desarrollaron para atender a las distintas categorías de infancia configuradas en la modernidad y sostenidas desde tales escritos. Entre los soportes interpretativos, Julia Varela y Fernando Álvarez-Uría (1991).
- ✿ Análisis de los escritos de Federico Fröebel, María Montessori y Ovide Decroly. Interesa que los alumnos puedan reconocer la influencia de estos pedagogos en el campo de la educación infantil y analizar las concepciones sobre la infancia y su educación esgrimidas por ellos. El marco de análisis lo constituyen, entre otros, Abbagnano y Visalberghi (2005), Bowen (1992), Caruso (2001) y Taylor Allen (1986).

8. EVALUACIÓN y ACREDITACIÓN

Para la acreditación de la asignatura se siguen las normas vigentes en el régimen de promociones establecido por la Facultad de Humanidades para las materias de promoción con examen final, es decir que implica la aprobación de dos exámenes parciales obligatorios, los trabajos prácticos y un examen final.

La producción escrita y los coloquios, tanto individuales como grupales, son los tipos generalmente empleados. Los trabajos prácticos se integran a las evaluaciones parciales.

En el caso de estos últimos, se organizan estrategias de orientación, seguimiento y devolución de lo elaborado. La devolución de los trabajos con observaciones detalladas, orales y/o escritas, que den cuenta de los aprendizajes así como de la nota conceptual y/o numérica alcanzados, es una práctica que fue asumiendo paulatinamente el equipo docente. Asimismo las reelaboraciones son una instancia contemplada para mejorar la producción de aquellos estudiantes que lo necesiten.

De allí que al equipo de cátedra, desde una perspectiva de la evaluación focalizada en lo cualitativo por sobre lo cuantitativo, le resulte particularmente interesante el “proceso” que puedan realizar los alumnos. *“Una preocupación constante de la evaluación cualitativa es el proceso, todo el proceso, y no sólo el resultado final. Importa ver cómo se desenvuelve el sujeto durante y a través de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de modo que, bien formado intelectualmente, pueda seguir aprendiendo después. Por eso, la evaluación debe ser flexible como para responder a hechos no contemplados con antelación.*

La actividad de evaluar se entiende esencialmente como una actividad valorativa y, como tal, el sujeto que evalúa y el sujeto evaluado están directamente implicados y comprometidos con una actividad que debe orientarse por principios de justicia⁵”.

Los criterios de evaluación se han definido de la siguiente manera:

- Amplitud de la consulta bibliográfica.
- Claridad y precisión conceptual.
- Pertinencia en la cita del material empírico y del material teórico.
- Calidad en el avance de la comprensión sobre los temas.
- Aspectos formales de la presentación escrita.
- Capacidad de expresión, de producción y comunicación.
- Singularidad en el tratamiento de los datos y en el análisis teórico.
- Desarrollo de actitudes de responsabilidad y de respeto por el otro que permitan la realización de trabajos grupales coordinados y consensuados.

Prof. Esp. Alcides David MUSÍN

⁵ ALVAREZ MÉNDEZ, Juan Manuel (2000) *Didáctica, currículo y evaluación. Ensayos sobre cuestiones didácticas*, Madrid, Miño y Dávila editores, p. 133.

